

ہم نے اپنی تمام زندگی اور کئی (میں نے) دیکھا ہے کہ جو سائنس دانوں نے اپنی اپنی اس بات کے
 لیے نہیں دیکھا ہے وہی سائنس دان ہے۔ یہ کی ہیلنگ پاور میں ہلکی ہے مثال کے طور پر اس کی

ریکی ہیلنگ کورس

مرچ

ازاد ہاؤس

حکیم غلام سرور شاہ

ریکی گریڈ ۱

شائع کردہ

ایڈیشن ۱۹۹۸ء

ادارہ فیضانِ روحانی و اسلامی پاکستان
 ۱۹۹۸ء

Website: www.roohaniyat.com

اگر آپ کو کسی اور کی بات سے دلچسپی ہے تو اس کتاب کو پڑھیں
 اس کتاب میں آپ کو بتایا جائے گا کہ آپ کی زندگی میں
 کیا تبدیلیاں آ سکتی ہیں

رہنمائی گائیڈ

از انوار

محمد امجد علی

رہنمائی گائیڈ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

شائع کردہ

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیڈاٹل سائنسز جو علی گٹھا

پیشکش

ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان
 صدر اسلام آباد

www.roohaniyat.com

+92-44-4774734 +92-44-4008534
 E-mail: ghulam.sarwarshabab@hotmail.com

انتساب

اُن تمام شاگرد خواتین و حضرات کے نام جو معارف ادارہ انٹرنیشنل انشٹی ٹیوٹ آف ہیروانامول سائنسز سے ماورائے علوم دیکھی، سپر جوئل مہنگ، مہناسن، کلر تھریسی مہنگت تھریسی، ازو مانتھریسی، الیکو پریشتر، یوگا، جی ہاور، ہنڈولر (متبادل طریقہ مائے علاج) کی عملی تربیت حاصل کرنے کے بعد، ذہنی انسانیت کی خدمت (بہر ادویات کے علاج) کر رہے ہیں۔

اور ان تمام شاگرد خواتین و حضرات کے نام جو ماورائے علوم کی عملی تربیت حاصل کرنے کے بعد، ذہنی انسانیت کی خدمت کرنے کا جذبہ صادق رکھتے ہیں اور اہلویہنیں جیسے مضر صحت طریقہ علاج سے بنی نوع انسانیت کو (الٹرنیٹو طریقہ علاج یعنی متبادل طریقہ علاج) کے ذریعے نجات دینے کا عملی جذبہ رکھتے ہیں۔

دیکھی اینڈ سپر جوئل ہاورز گمرینڈ ماہر

حکیم غلام سرور شہاب

جملہ حقوق بحق مصنف محفوظ ہیں



نام کتاب	_____	رہنما کتب کوری
مصنف	_____	حکیم نظام ہرور شہاب
کپی رائٹر	_____	شہزادہ عظیم احمد - مداحہ ہنس
ادیتور	_____	محمد انور ندیم (ایم۔ اے۔ پی ایچ)
سن اشاعت	_____	مئی 2007ء
ایڈیشن	_____	اول
تعداد	_____	ایک ہزار
صفحات	_____	192
سائز	_____	11x7
قیمت	_____	
مطبوعہ	_____	اکبر ایمن پرنٹرز ایکسپریس روڈ لاہور

شائع کردہ

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیروانامول سائنسز - جی ایس اے (انکارڈ)

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان کی ممبر شپ اختیار کرتا
درحقیقت عقل و روحانی علوم و فنون کی اشاعت میں مدد دیتا ہے۔

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان
علاقہ گمرینڈ جی ایس اے (انکارڈ)
فون نمبر 044-4008534

Website: www.roohaniyat.com

حسن ترتیب

نمبر شمار	تفصیل مضامین	صفحہ نمبر
1	انتساب	3
2	اختیار و تفکر	10
3	منظومہ کی تقریر از سر محمد عرفیات المعروف مرثا	11
4	شفا بخشی کا روحانی طریقہ علاج کی از سر صوفی نذیر احمد طاہر یحییٰ	13
5	دیکھنا 6 از حاجی میر فرید احمد نقشبندی	14
6	دیکھنا کے درجے شفا یابی از محمد شجاع الدین	16
7	دیکھنا اخارف	18
8	دیکھنا خصوصیات اور دیکھنا کی تاریخ	21
9	پہلا درجہ	22
10	دیکھنا کے بارے میں حقائق	24
11	دیکھنا کی پانچ قسمیں	27
12	دیکھنا کے حوالے سے دوسرے اہم امور	28
13	جسم کا مکمل جائزہ	31
14	تیار ہونے کی سیکانیت	35
15	دیکھنا کے درجے شفا یابی	35
16	جسمانی علامات کی تشخیص	36
17	پھر از سر متعلق معاملات کی وضاحت پہلا پتھر	40
18	دوسرا پتھر	40
19	تیسرا پتھر	43

20	چوتھا پتھر	44
21	پانچواں پتھر	45
22	چھٹا پتھر	46
23	ساتواں پتھر	47
24	جسم کے حصوں سے متعلق دوسرے اہم امور	59
25	ڈاکٹر میک ڈیوسنی کے وضع کردہ دیکھنا کی اصول	62
26	پہلا اصول صرف آج کے دن کے لیے تفکر کا ریا پناؤں کا	62
27	دوسرا اصول صرف آج کے دن کے لیے میں فکر مند نہیں ہوں گا	63
28	تیسرا اصول صرف آج کے دن کے لیے میں غصہ نہیں کروں گا	64
29	چوتھا اصول صرف آج دن کیلئے میں اپنے آپ سے ایماندار ہوں گا	65
30	پانچواں اصول صرف آج کے دن کیلئے میں ہر ذی روح سے پیار کروں گا	65
31	دوسرا درجہ	66
32	پہلا سیکل، چھ گورے	69
33	طریقہ کاغذ The Paper Method	77
34	ذہنی طریقہ The Mental Method	78
35	دوسرے طریقے	79
36	ارادے کے لیے فاصلاتی علاج کا طریقہ کار	80
37	تینوں علامتوں Symbols کے دوسرے استعمال	80
38	یادداشت کو بہتر بنانے کے لیے	82
39	تعلقات کے علاج کے لیے	83
40	نئی عادات سے نجات دے کے لیے	84

- 41 اگر آپ دندن کم کرنا چاہتے ہیں
42 استخوان کے دنوں میں بچوں کی مدد کرنا
43 ماضی اور مستقبل کے کام کے حوالے سے کچھ مثالیں
44 رہنمائی کے ساتھ پروگرامنگ
45 گردن کا علاج
46 دائرہ علاج
47 مرد سے کا علاج
48 ماسٹر سبیل
49 اپنے ہاتھوں کو نازک بنانے کے لیے مشق
50 پیکر اور نازک بنانے کی پیکر اور نازک بنانے کی قوت والی
51 رہنمائی اور قوت
52 رہنمائی اور قوت
53 ہڈیوں کی انسانی جراثیمی روغن
54 رہنمائی اور قوت کے لیے عمومی ہدایت برائے علاج
55 دنگوں سے علاج
56 علاج کے لیے دنگوں کا استعمال
57 دنگوں کی خصوصیات
58 سرنگ رینگ کا استعمال
59 نیلا رنگ استعمال کرنا
60 نیلا رنگ استعمال کرنا
61 ہزرنگ استعمال کرنا

- 62 سفید رنگ استعمال کرنا
63 سیاہ رنگ استعمال کرنا
64 دیگر رنگ استعمال کرنا
65 ہر ایک سبیل کے استعمال کی تفصیل سے وضاحت
66 تیسرا درجہ
67 ماسٹر سبیل اور گریڈ ماسٹر سبیل
68 رہنمائی کے حوالے سے سوالات اور شکوک و شبہات
69 کیا رہنمائی دیتے وقت آنکھیں بند رکھنی چاہئیں؟
70 کیا انیوشنٹ کے وقت فرش پر کالین بچھا ہونا ضروری ہے؟
71 دوسرے درجے کے تین سبیل کس ترتیب سے استعمال کریں؟
72 رینگہ کی ہڈی میں انسانی کو استعمال کریں
73 کیا رہنمائی دیتے ہوئے انکسار ساتھ ساتھ رکھنی چاہئیں؟
74 رہنمائی دیتے ہوئے اپنے ہاتھ یا ناخن کس نہ کریں
75 کس قسم کا رہنمائی کس استعمال کیا جانا چاہیے
76 علاج میں کامیاب ہونا
77 انیوشنٹ کا تجربہ
78 سرنگ رینگ اور رہنمائی کی فہم دی جانی چاہیے
79 گھٹنوں کا استعمال کیسے کیا جائے؟
80 رہنمائی سے فہم متعلقہ افراد کو رہنمائی کی فہم دیکھانے چاہیے
81 کیا کسی شخص میں موجود ہلاک دہی انیوشنٹ میں حاکیں ہوتے ہیں
82 جسم کے حساس حصے کون کون سے ہیں

- 83 تشکر کا رویہ
- 84 21 دنوں کا باطل عقیدہ
- 85 تصدیق کی چند مثالیں
- 86 نشے کی عادت تباہ کن نوشی وغیرہ
- 87 ماضی کے حوالے سے کوئی بھی کام
- 88 ڈر خوف
- 89 تعلقات
- 90 والدین سے نفرت ختم کرنا
- 91 سپر چیک ہیملنگ انرمی (روحانی شفا بخشی کی طاقت)
- 92 خیال کیا ہے؟
- 93 بزمین انرمی فیلڈ
- 94 ذہن کیا ہے؟
- 95 ایچ ایس پی (HSP)
- 96 ذہن کس چیز سے متا ہے؟
- 97 ذہن کی تحریرات
- 98 کائنات کی ہر چیز سے لہریں نکل رہی ہیں
- 99 ذہنی بیماریاں
- 100 سپر چیک ہیملنگ انرمی طریقہ علاج
- 101 سپر چیک ہیملنگ انرمی کے پچھلے درجہ سے علاج کا طریقہ کار
- 102 سپر چیک ہیملنگ انرمی اور حیات کا مختصر تعارف
- 103 علاج میں سپر چیک ہیملنگ انرمی اور حیات کا کردار

- 104 حیران رمل سائنس میں (شاکٹ اور وائبرڈ) کیا ہے؟
- 105 گرہ پ ہیملنگ کے لئے
- 106 انرمی ہال کے ذریعے فاصلاتی سرکٹوں کا علاج کرنا
- 107 انسان اور سپر چیک انرمی
- 108 سپر چیک ہیملنگ انرمی کیا ہے؟
- 109 ایک باوقوف القدرت قوت کی تلاش میں ازل سے انسان سرگرم ہے
- 110 سپر چیک ہیملنگ انرمی کے درجہات یا لیولز
- 111 سپر چیک ہیملنگ انرمی کے فوائد
- 112 بچے اور سپر چیک ہیملنگ انرمی
- 113 سپر چیک ہیملنگ انرمی کے صوبوں
- 114 صوبوں کے دوران شاکر دوں کے محسوسات و مشاہدات
- 115 کیا سپر چیک ہیملنگ پاور ملے گی سکتی ہے؟
- 116 ہم سپر چیک ہیملنگ انرمی کو کس طرح اپنے اندر جاری کر سکتے ہیں؟
- 117 سپر چیک ہیملنگ کے لیے کتنا عرصہ درکار ہوتا ہے۔
- 118 کیا سپر چیک ہیملنگ سے سحر اثرات بھی مرتب ہو سکتے ہیں؟
- 119 کیا سپر چیک ہیملنگ پاور کا کسی خاص مذہب سے بھی تعلق ہے؟

اظہار تشکر

میں اپنے تمام مشفق و مہربان احباب اور تلامذہ کا ہمیشہ قلب سے سپاس گزار ہوں جنہوں نے "ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان" کی باضابطہ سرپرستی و حمایت کی اور روحانی علوم و فنون کی ترویج و ترقی اور اشاعت میں میرے ساتھ شامل ہوئے۔

تلامذہ و معاونین

- | | | | |
|----|---------------------------|----|-------------------------------|
| 1 | محمد شہباز - لاہور | 2 | حاجی نذیر حسین - جہلم |
| 3 | قریش احمد - سرگودھا | 4 | حکیم بشیر احمد - حویلی نکسا |
| 5 | طارق محمود - جہلم | 6 | مادظلیل الرحمن - کراچی |
| 7 | سید بھدرا علی شاہ - کوئٹہ | 8 | محمد انتظار خان - سیالکوٹ |
| 9 | غلام مصطفیٰ - خضدار | 10 | محمد شفیق نوشاہی - گوجرانوالہ |
| 11 | محمد طارق قادری - کراچی | 12 | عبدالحکیم قادری - لاہور |
| 13 | محمد عیسیٰ خان - مردان | 14 | اشفاق احمد زہرہ - کراچی |

منظوم ربکی تقریر

بہر محمد عمر حیات المعروف عمر شاہ کوئلہ لکھنوت لکھنوت سے تحریر فرماتے ہیں

تور کا اک زہاج ہے ربکی جہرگی میں سراج ہے ربکی
 کم نہیں یہ کسی کرامت سے ہر مرض کا علاج ہے ربکی
 ہم نسل ترقی جان کے لئے ذوالبرج دہاج ہے ربکی
 ایک میں ہی نہیں یہاں حیرا داس پورا سراج ہے ربکی
 حیرا طرز و اذا نہیں ماخوذ حیرا اپنا مزاج ہے ربکی
 ہر زمانے ہر جہد میں زندہ کل بھی تھی اور آج ہے ربکی
 صدیوں پہلے سے اقوام عالم میں رائج حیرا رواج ہے ربکی
 ہے نیاز ہے نہیں تو مفت کسل حیرا دم لایعلاج ہے ربکی
 اسے معالج دیا بھی نہ گھبرا رکھے کو حیرا لاج ہے ربکی
 نہ دوا نہ دعا کی حاجت ہے وہ حیرا کام کاج ہے ربکی
 میں تو کہتا ہوں کہ سب سے بھی حیرا شاید علاج ہے ربکی
 غلام سرور شاہ نے لکھا حیرے سر پہ یہ تاج ہے ربکی
 نفوس انسانی میں تصرف کی مہلکی قوت مثل چادر مساج ہے ربکی
 پوچھتے کیا ہو اس کا سود زیاں گل زر اور عیاج ہے ربکی
 اس میں صحت ہے تندرستی ہے دوا کیا تاج ہے ربکی

میں پھر بھی نظر اٹھاتا ہوں ہر طرف حیرا راج ہے رنگی
جس کے ہاتھوں میں ہے حیرا دامن وہ نہا مہاراج ہے رنگی
چکنہ، جاپان، ہند، امریکہ حیرا گداز باج ہے رنگی
زور کی ہالیدگی کا طرہ ہے انسانیت کی معراج ہے رنگی
ارتکاز توجہ کا شعلہ پیار کا احتراج ہے رنگی
اس کے مہوں ملک و جن و بشر مہر و عنصر خواجه ہے رنگی
حیرے ہوتے ہوئے بھی لوگ مریں یہ حیرا احتجاج ہے رنگی
چھوڑے کیا ہے بسی کا غم آپ کی احتیاج ہے رنگی
دھڑکنیں احتفال پر لوشیں دل کا غم افتخار ہے رنگی
عالی کی اگلیوں کی پوروں سے نورانیت کا افراج ہے رنگی
ان کا منبع ہیں لوح و کبریٰ و عرش بنے ہاتھ کی داج ہے رنگی
وقت زحمت مر خدا نے کہا زندگی حیرا داج ہے رنگی

رنگی ایڈ پرنٹنگ پبلشر

پروفیسر محمد حیات المعروف مرثا

کوٹ لکھنؤ لاہور

0300-4912679

شفای بخشی کار و روحانی طریقہ علاج رنگی

زیر نظر کتاب مستطاب لا جواب فاضل روحانی سکار، پرنٹنگ اور ایڈنگ رنگی گریڈ
ماٹر جاب حکیم غلام سرور شاہ صاحب کی ایک اور قابل قدر تصنیف ہے۔ صاحب کتاب کی
فہمیت کا یہ تعارف نہیں ہے یہ کتاب بھی ان کی دوسری کتب کی طرح اصول شاہکار ہے
رنگی جاپانی طریقہ علاج ہے مگر آج کل پوری دنیا میں اپنی حیثیت منوا چکا ہے۔
پاکستان اور بیرونی دنیا میں حالاً اردو زبان میں رنگی کے موضوع پر کوئی کتاب دستیاب نہیں تھی۔
جبکہ فاضل مصنف نے شانہ روز کی محبت شائق سے متبادل طریقہ علاج کے طور پر کائناتی شفائی
انسانی (رنگی) کو اردو زبان میں احسن انداز سے پیش کر دیا ہے۔

یہ کتاب دراصل انٹرنیشنل انٹینیٹیوٹ آف ہیلتھ اور نائل سائنسز جو بی بی کھاکے رنگی ہیلتھ
کورس کی نصابی ضرورت کے پیش نظر رنگی ہیلتھ کورس کے طلباء و طالبات کی رہنمائی کے لیے
تکسی گئی ہے۔ تاہم درجے لکھے عوام کی دلچسپی کا سامان بھی اس کتاب میں موجود ہے۔ اس کتاب
کے مطالعہ سے نہ صرف طلباء و طالبات بلکہ عام قاری بھی جو رنگی انٹینیٹیوٹ حاصل کر چکا ہو، رنگی
ہیلتھ انٹینیٹیوٹ کو اپنی ضرورت کے مطابق استعمال کر کے خود بھی اور دوسرے دلچسپ افراد کو صحت مند
بنانے میں اہم کردار ادا کر سکتا ہے۔ فاضل مصنف نے کتاب غذا میں رنگی کی تشریح ضرورت
واہیت اور رنگی کی تاریخ، بدن انسان میں رنگی کے مراکز، انسانی جسم میں موجود عناصر کی مدد سے
مرض کی مکمل تشخیص اور علاج، رنگی پینے والوں کے لیے رہنما اصول، رنگی کے درجہ، درجہ کی
سہل مرحلہ وار رنگی مراقبہ رنگی اور رنگوں سے علاج، رنگی کی بین الاقوامی اصطلاحات، رنگی اور
تجربے جیسے موضوعات کے علاوہ اور بہت کچھ اس کتاب میں پیش کرنے کی کاوش کی ہے۔

غلام حکیم سرور صوفی نذیر احمد طاہر پرنٹری

سینٹر انٹرنیشنل انٹینیٹیوٹ آف ہیلتھ اور نائل سائنسز

ریکی = 6

جناب حامی سر فراز احمد ماحر علم الامداد ریکی اینڈ سپر جرنل سہیل ٹائون شب لاہور
میں تحریر فرماتے ہیں

علم الاعداد کی روشنی میں عدد 6 چھ کھمت و تندرستی کا شعی قرار دیا گیا ہے۔ اور یہ بات حقیقت پر مبنی ہے کہ وہ لوگ جن کا عدد نام یا پیدائش کا عدد چھ 6 ہو۔ اپنی زندگی میں کسی بے شمار ہوتے ہیں۔ مثال = ک + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 = چھ حرف = 5 + 1 + 2 + 3 + 4 + 1 + 2 = عدد چھ۔ یا کسی کی تاریخ پیدائش 2 فروری 1991ء ہو تو وہ بھی اسی زمرے میں آئے گا۔ اسی طرح اگر کسی کے عدد بھی (رہی + ک + ی) = (2 + 3 + 4 + 1) = 10۔ یوں ہمارے ناموں میں بہت لوگ چھ عدد کے مالک ہوتے ہیں۔ مگر علوم سے عدم واقفیت کی بنا پر فائدہ حاصل نہیں کر پاتے۔

ریکی ایک جاپانی طریقہ علاج ہے اگر ہم اسے اپنائیں تو ہم اپنا اور اپنے پاس موجود لوگوں کا اور کوسو میل دور لوگوں کا علاج بہترین انداز سے کر سکتے ہیں۔ اور اس کے فوائد سے رات ہو یا دن، بارش ہو یا آندھی، یا موسم کیسے ہی کیوں نہ ہو دوسروں کو مستفید کر سکتے ہیں۔

جناب غلام سرور شاپ صاحب کی یہ تعریف ”ریکی ہینگ کورس“ جو آپ کے ہاتھوں کی زینت ہے۔ آپ کی لا جواب اور بے مثال تصنیف ہے۔ جن جنوں آپ کتاب کا مطالعہ کرتے پلے جائیں گے آپ کی رُوح اور جسم میں چمکائیں آتا چلا جائے گا۔

غلام سرور شاپ صاحب نے حریفی لکھا میں ایک اور اعلیٰ مختل انٹلی ٹیٹ آف بی انازل سائنسز کی بنیاد جنوری 2006ء میں رکھی۔ جہاں پیرانہ علوم کی باقاعدہ عملی تربیت کی کلاسز جاری رہتی ہیں۔ جہاں آپ اپنی اپنی گتیں اور دیانت داری سے حقوق خدا کی خدمت کر رہے ہیں اور میں یہ سمجھتا ہوں کہ آپ جناب کی تمام تصانیف خواہ وہ ریکی پر ہوں یا دیگر موضوعات پر موجودہ اور آئندہ آنے والی نسلوں کے لیے قیمتی اچھا ثابت ہوں گی۔

غلام سرور شاپ ایک تحریک دلوں اور جنوں کا نام ہے۔ موصوف خود بھی عدد 6 کے مالک ہیں اور یہ بھی سونے پر سہاگے والی بات ہے کہ آج کا معاہدہ اور استعداد عدد 6 چھ کا حامل

ہے۔ موصوف جو بے چند متعلق رکھتے ہیں۔ جناب غلام سرور شاپ صاحب کے بارگاہ میں ہر طرف پھول ہی پھول کھلتے ہیں اور وہاں پھولوں کو پانچنے پر مامور ہیں۔ آپ نے کتابی صورتوں میں دنیا کو وہ کچھ دے دیا ہے جو کوئی دوسرا نہ دے سکا۔ اور مؤرخ جب بھی اس پر قلم اٹھائے گا تو موصوف کا نام ہی اسم گرامی سہری حرف میں ضرور لکھے گا۔ میری وہی خواہش ہے کہ ان کی تمام کتب کا ترجمہ دنیا کی دیگر زبانوں میں بھی ہو سکے۔

مجھے آپ کی خدمت میں جب بھی حاضری کا موقع میسر آیا، میں نے آپ کو خدمت خلق میں مصروف پایا۔ اور اس جناب آپ اس تحریک اور شعبہ سے وابستہ ہیں جہاں سچ ہے شام نہیں۔ اللہ رب العزت آپ کو اور آپ کی آنے والی نسلوں کو بھی دینی اور دنیاوی دولتوں سے سرفراز فرمائے۔ آمین!

حقیقت مند

ریکی اینڈ سپر جرنل سہیل

حامی سر فراز احمد

370/15-B1 ڈان شاپ لاہور

رہنما کے ذریعے شفا یابی

معروف دانشور جناب محمد شجاع الدین کوئٹہ سے تحریر فرماتے ہیں

جاپانی طریقہ مان - جی کے بارے میں چند رسائل میں مکمل اور اچھے مضامین پڑھنے کا موقع ملا تھا۔ مگر اس علم کے بارے میں حقیقی باقی رہی مجھ کو علامہ حکیم غلام سرور شباب صاحب کے اہل حاضری کے موقع پر ان کی تحریر کردہ تصنیف ”رہنما کتب کوئٹہ“ کا مسودہ پڑھنے کا اعزاز حاصل ہوا اور ان کی لکھی طور پر جاننے کا بہترین موقع ملا، یعنی مطالعے کے حوالے سے بھی اور عملی تربیت کے حوالے سے بھی۔ روحانی کارکنان علامہ شباب صاحب نے جس کمال کے ساتھ اس کو اردو زبان میں تصنیف کیا ہے اس کا اندازہ قاری کو پڑھنے کے بعد ہی ہوگا۔

میں سمجھتا ہوں کہ ماورائی علوم کے شائق خواہن دخترات کے لیے یہ تصنیف ایک بہت فریبہ دہنتہ ہے۔ اس کتاب میں طلباء و طالبات کو مکمل راہنمائی دی گئی ہے اور ان کی کو اس کی تمام تر چارکیوں اور نرائتوں کے ساتھ خوبصورت الفاظ کے ساتھ سجا کر طشت از بام کیا گیا ہے۔ مجھے یقین کامل ہے کہ علامہ موصوف کی دیگر تصانیف جس طرح طالبانِ علوم و فنون کی راہنمائی اور مدد کر رہی ہیں، اسی طرح یہ تصنیف بھی عوامِ اناس اور ان کی بہترین نسل کے لیے مکمل رہبر ثابت ہوگی۔

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیڈاٹل سائنسز کو یہ انوکھا اعزاز حاصل ہے کہ وطن عزیز میں ماورائی علوم کی ترویج و ترقی کے لیے علامہ شباب صاحب کی زیر پرستی ان علوم کے حصول کے لیے سرگرداں طلباء و طالبات کو ایک گھنا سا یہ فرام کر رہا ہے۔ بڑے بڑے شہروں کے شور و غل، افراتفری اور نفسیاتی کے ماحول سے دور حویلی لگھا کے پڑھنے اور سز سز ماحول میں ایک انتہائی شفیق اور مہمان نواز محترم شخصیت استاد کے درمیان میں اگر دینی کے گورن کے مراحل طے کرائے تو یہ ایک عظیم نصیب نہیں تو بھلا اور کیا ہے۔ مجھے ذاتی طور پر دینی کی عملی تربیت حاصل کرنے کا موقع اللہ کریم نے عطا فرمایا ہے۔ میری اذ حد خوش بختی ہے کہ مجھے یہ اعزاز حاصل ہوا کہ میں نے نہ

صرف دینی کی عملی تربیت حاصل کی بلکہ اس شاندار اور بے مثال کتاب کی تقریباً نصف تک سعادت سے بھی شرفِ یاب ہو رہا ہوں۔ یہ مصنف موصوف کی عظمت ہے کہ صاحبانِ کمال اور صاحبانِ علم و عرفان کی موجودگی میں مجھ جیسے بے علم اور بے مایہ فرد کو یہ موقع اور اعزاز بخشا۔

رہنما پر اردو زبان میں یہ پہلی اور مکمل کتاب انشاء اللہ ہزاروں افراد کے مطالعے میں آئے گی، مگر بلاشبہ ہزاروں افراد اس طریقہ علاج سے شفا یاب ہو کر دینی کی زندگی میں ماضی علامہ حکیم غلام سرور شباب صاحب کے معنوں میں رہیں گے۔ میں اللہ کریم کے حضور دعا گو ہوں کہ وہ علامہ موصوف کے علم اور عمر میں اضافہ دیرکت عطا فرمائے تاکہ ان کے کارنامے عوامِ اناس اور شائقینِ علم و فن کے سامنے آتے رہیں اور ایک زمانہ ان کے فیض سے مستفیض ہوتا رہے۔ آمین

احقر اعجاز

رہنما کتب

محمد شجاع الدین

267 - پتہ پانچ کوئٹہ - بلوچستان

ریکی تعارف

کانکات میں فطری طور پر موجود ششائی طاقت کو ریکی کا نام دیا گیا ہے۔ اس میں کسی جادو کا مکمل دخل نہیں ہے۔ اور نہ ہی ریکی کے لئے خمیر کی کوئی تبدیل شدہ حالت پیدا کرنے کی ضرورت ہے۔ یہ بہتر ہوتا ہے کہ مریض کی وجہ علاج پر ہے، دیکھیں جب بھی مطلوبہ جگہ پر ہاتھ لگائے جائیں تو ریکی خود بخود اپنے کام شروع کر دیتی ہے۔ یہ ریکی ہر وقت موجود ہوتی ہے۔ لیکن ہم اس سے اس وقت تک آگاہ نہیں ہوتے جب تک کہ تربیت کے ذریعے ریکی سے ہمارا رابطہ نہ ہو جائے۔ تربیت کے بعد ریکی مصل کی جاسکتی ہے اور اسے مخصوص طریقے سے استعمال بھی کیا جاسکتا ہے۔

ریکی صرف ایک طریقہ کار، اسلوب یا کارروائی نہیں ہے بلکہ یہ بھی تو موجود ہے۔ عقل و دانش کے لحاظ سے ریکی پڑھائی نہیں جاسکتی۔ ریکی سکھانے والا مبتدی کو مختصر وقت میں ریکس سے دوران انرژمی سے طاقتور بناتا ہے۔ اس سے جسم کے مخصوص مراکز (چکر اور) مکمل جاتے ہیں اس طرح انرژمی کو آسانی سے اور مخصوص طریقے سے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ ریکی کا بہاؤ جب ہاتھوں میں محسوس ہوتا ہے تو اس کا احساس مونا آتش کی صورت میں ہوتا ہے۔ اس طرح جیسے کہ قرقر اہٹ کا احساس۔ چونکہ ہر شخص کی شخصیت الگ الگ ہوتی ہے۔ اسی لئے ہر شخص کے انفرادی تجربات بھی مختلف ہوتے ہیں۔ اس موقع پر انرژمی استعمال کرنے کے لئے ہدایات دی جاتی ہیں۔ اپنے ذاتی اور دوسرے لوگوں کے علاج کے لئے ہاتھوں کی مخصوص حالت کے بارے میں بتایا جاتا ہے۔ ہاتھوں کی مخصوص حالت شفا بخشی کے لئے بنائی جاتی ہے۔

ایک معالج یہ انرژمی خود پیدا نہیں کرتا، بلکہ وہ تو صرف اس انرژمی کے بہاؤ کو ایک مخصوص سمت دیتا ہے۔ اس کردار کو قبول کرتے ہوئے اس کا نتائج سے کوئی تعلق نہیں ہوتا۔ ریکی بے ضرر ہے اور یہ کسی کو نقصان نہیں پہنچاتی۔ یہ زندگی کی تمام حالتوں میں بہجری پیدا کرتی ہے۔ ششائی پردوں، جانوروں، مچھلیوں، پرندوں اور انسانوں کے لئے بچپن سے لے کر بڑھاپے

تک مفید ہے۔ ریکی سے صرف انسانی کام لیا جاسکتا ہے۔ ریکی پیکڑوں کی تمام باتوں کے اندر سے بھی کام کرے گی۔ اس لئے ریکی لینے کے لئے علاج کرانے کے لئے پکڑے اتارنے کی قطعی ضرورت نہیں ہے۔

ریکی لکڑی، دھات حتیٰ کہ ربڑ سے بھی گزر جائے گی۔ تیسرے درجے کی تربیت کے ساتھ معالج کو سرخیش کو چھوئے کی ضرورت بھی نہیں رہتی۔ کیونکہ یہ انرژمی فاصلے پر کسی بھی جگہ پہنچی جاسکتی ہے۔ ششائیابی کے لئے مریض کے حالات بعض اوقات طویل علاج کا تقاضہ کرتے ہیں۔ کیونکہ مرض کی علامات طویل عرصے سے موجود ہوتی ہیں۔ اس لئے جسم کو دوبارہ متوازن حالت میں لانے کے لئے کافی زیادہ ریکی کی ضرورت ہوتی ہے۔

ریکی کے ذریعے پہلی خاصی کو دور نہیں کیا جاسکتا۔ نہ ہی اس سے کوئی نیا عضو بنایا جاسکتا ہے۔ (جو سرجری کے ذریعے کاٹ دیا گیا ہو) لیکن ریکی کے ذریعے ان حالات سے بچا شدہ نتائج کی علامات سے سکون حاصل کیا جاسکتا ہے۔ ریکی مجموعی طور پر اس طرح اثر انداز ہوتی ہے کہ یہ جسم کو متوازن حالت میں لانے میں معاون ثابت ہوتی ہے۔ اس طرح جسم خود بخود شفا حاصل کرنے لگتا ہے۔

ریکی کے فوائد لامحدود ہیں۔ یہ تمام درجوں میں ششائیابی کے لئے معاون ہے۔ یعنی جسمانی، ذہنی، جذباتی اور روحانی تمام قسم کے درجات میں معاون ہے۔ بچہ جسمانی اور جذباتی رکاوٹوں اور دباؤ کو شکست دے کر مکمل سکون کی حالت پیدا کرتی ہے۔ یہ جسم کو ہلکا پھلکا کر دیتی ہے اور اس سے انسان کو بری عادت سے بھی نجات مل جاتی ہے۔

ریکی کی مدد سے ہماری تحقیق قوت میں اضافہ ہوتا ہے اور طاقت میں بھی اضافہ ہوتا ہے۔ یہ یادداشت میں بہجری لانے اور مثبت سوچ پیدا کرنے کے لئے معاون ہے۔ دوسرے لوگوں کے ساتھ امن و یکجہت سے رہنے کے لئے بھی ریکی معاون ہے کیونکہ اس سے ہم اپنے فیسے اور خدشات و خوف پر قابو پانے کے قابل ہو جاتے ہیں۔ اس کے علاوہ یہ (جذباتی عدم

استقام)۔ بے خوابی، ہونا پا، سستی و کاغذی، تھکاوٹ کے خاتمے کے لئے معاون ہے اور خود احتیادی میں اضافہ کرتی ہے۔

ریکی ایڈ سپر چنل پاورڈ گرینڈ ماسٹر

حکیم نظام سرور شاہ

ڈائریکٹر

انٹرنیشنل اینٹیڈوٹ آف ویٹائریل سائنسز۔ جوہلی کھما (نوکازہ) بہاؤ، پاکستان

ریکی خصوصیات

ریکی سمجھنے کے لئے طویل عرصہ تک مطالعہ کرنا ضروری نہیں ہے۔ کسی شخص کو ریکی دینے کے قابل بننے کے لئے صرف ایٹونمنٹ (Attunement) کی ضرورت ہوتی ہے۔ ریکی ماسٹر ریکی کے طالب علم کو ایٹونمنٹ (Attunement) دے سکتا ہے۔ یعنی ریکی ماسٹر ریکی سمجھنے والے کو ریکی منتقل کر سکتا ہے۔ یہ مرحلہ ایک گھنٹے میں مکمل ہو جاتا ہے۔ ایک دفعہ ایٹونمنٹ (Attunement) کے بعد حق کا کر آپ اپنے لئے یا دوسروں کے لئے ریکی استعمال نہ بھی کریں تو ریکی کی یہ حاصل شدہ طاقت نہ ختم ہوتی ہے اور نہ ہی کبھی جاتی ہے۔

ایک دفعہ جب آپ کو ایٹونمنٹ (Attunement) دے دی جاتی ہے تو پوری زندگی کے لئے آپ کو یہ طاقت حاصل ہو جاتی ہے۔ اس کے لئے ارتکاز توجہ کی ضرورت نہیں ہوتی کیونکہ یہ ذہنی تسلط (Mind Control) نہیں ہے۔ آپ کا تعلق کائناتی توانائی سے قائم کیا جاتا ہے۔ ہر آپ کے ذہن کو غفلت ملتی ہے۔

طاقت کے دوران ریکی خود بخود دائرہ کی کورسٹ اور (مطلوب) لیول پر متوازن کر دیتی ہے۔ تیسرے درجے کی ایٹونمنٹ (Attunement) حاصل کرنے کے بعد آپ کسی ایسے شخص کو بھی ریکی دے سکتے ہیں جو جسمانی طور پر آپ کے پاس موجود نہ بھی ہو۔ یہی آپ یقین کریں یا نہ کریں۔ ریکی اپنا کام ضرور کرے گی۔ یہی آپ کے شعور کو بڑھاتی ہے۔

ریکی کی تاریخ History of Reiki

ڈاکٹر میکاو یوسوئی (Dr. Mikao Usui) اس شگائی محنت کے دریافت کنندہ ہیں۔ جسے انہوں نے ریکی کا نام دیا۔ حضرت یسعی علیہ السلام المعروف یسوع مسیح کے عجوات کے پس منظر اور روحانی چیخو امہات کو تم بدحاشی کے بھی قوی نظر براسر ایت کی حاش میں ڈاکٹر میکاو یوسوئی نے ریکی کی روشنی کو دریافت کیا۔ اس کے ذریعے آپ نے ریکی سے متعلق مختلف نشانات (Symbols) کی وضاحت کی۔

جب آپ کا ضمیر روشن ہو گیا تو آپ نے کیوٹو (Kyoto) کے علاقے میں لوگوں کو جسمانی امراض سے نجات دلانے کے لئے ریکی دینا شروع کر دی۔ بتدریج، ریکی سے شفا کے جسمانی پہلوؤں میں روحانی شفا کا اضافہ کرنے کے لئے ڈاکٹر یوسوکی نے پانچ روحانی اصولوں کا اضافہ کیا۔

1- صرف آج کے دن کے لئے فکر نہیں رہیں۔

2- صرف آج کے دن کے لئے فصدہ کریں۔

3- صرف آج کے دن کے لئے اگلا ارتقا کا دریچہ اپنائیں۔

4- صرف آج کے دن کے لئے، اپنے آپ سے ایمان وار رہیں۔

5- صرف آج کے دن کے لئے ہر ذی روح سے پیار محبت اور عزت سے پیش آئیں۔

انہوں نے یہی کہا کہ جو شخص ریکی کو اچھا نہیں سمجھتا اسے ریکی مت دیں۔ ڈاکٹر یوسوکی کی وفات کے بعد آپ کے سب سے زیادہ عقیدت مند نے آپ کے کام کو جاری رکھا۔ جو 47 سالہ ڈاکٹر چو چوہاچی (Dr. Chujiro Hayashi)، ہنڈی کے ریچرور (Reserve) آفیسر تھے۔ ڈاکٹر یوسوکی کی وفات کے بعد ڈاکٹر چوہاچی ریکی کے گرینڈ ماسٹر بن گئے۔ انہوں نے نو تیس برس اپنے ٹیکنک سے تعلیم اور شفا کی روایت جاری رکھی۔

لیکن ہوا یا دکان کا تانہ ایک قانون نے ریکی کے ذریعے خود ہی مختلف بیماریوں سے شفا حاصل کی۔ دور ریکی کو پوری دنیا میں پھیلانے میں معاون ثابت ہوئی اور اسے مقبول بنا دیا۔

پہلا دور

رہنما جاپانی زبان کا ایک لفظ ہے جو دو حروف ”رے“ اور ”کی“ سے مل کر بنا ہے۔ ”رے“ کا مطلب کائنات اور ”کی“ کا مطلب طاقت ہے۔ لہذا ریکی کا مطلب کائنات کی قوت حیات ہوا۔ فطرت میں جو روحانی طاقت کو ریکی کا نام دیا گیا ہے۔ اس طاقت تک ہم سب کی پہنچ ہے۔ جب ہم کسی چیز سے عاجز یا غمراہ ہوں گے، یا ہمارے جسم کے کسی حصے میں درد ہو اور ہم

اس درد کو جسم میں ویسے ہی رہنے دیں تو یہ جسم کی قدیم راتانی ہے۔ دراصل ایسا کرتے ہوئے ہم جسم کے اس حصہ میں شفا کی طاقت کا قہر کر رہے ہوتے ہیں۔ اس شفا کی طاقت تک ہماری پہنچ ہوتی ہے۔ لیکن ہم اس کا 5 سے 10 فیصد حصہ ہی حاصل کر سکتے ہیں۔ ریکی کے ذریعے ہم اس شفا کی طاقت کا 90 سے 100 فیصد حصہ حاصل کر سکتے ہیں۔ اس طرح ہم شفا کے لئے شاندار نتائج حاصل کر سکتے ہیں۔

انسانی جسم کے اس بہاؤ کو برسرِ افق بنانا چاہیے۔ یا ایسے ہی جیسے کہ فطرت میں آکسیجن موجود ہے اور ہمارے جسم میں آکسیجن حاصل کرنے کی صلاحیت موجود ہے۔ بالکل اسی طرح ہم اس شفا کی طاقت کے حصول کی صلاحیت رکھتے ہیں۔ دوسرے الفاظ میں انیمنٹ سے اس چیل کے لئے ہمیں صلاحیت نہیں ملتی بلکہ اس صلاحیت میں اضافہ ہوتا ہے۔

ہمارے جسم میں کئی مخصوص انسانی سینٹر ہیں۔ جو اس طاقت کے بہاؤ کے لئے ذمہ دار ہیں۔ انہیں چکراز (Chakras) کہا جاتا ہے۔ اگرچہ ہمارے جسم میں کئی چکراز موجود ہیں لیکن ہم انہیں محسوس کر سکتے ہیں۔ ”چکرا“ اور ”چھوٹے چکرا“ تک محدود نہیں گئے جو ریکی میں اہم ہیں۔ مندرجہ ذیل شکل میں چکرا کی وضاحت کی گئی ہے۔ شکل یہ ہے۔



تمام پکڑا ایک دوسرے سے مربوط ہیں۔ اختتام پر یہ 18 بجے کے دائرے کی شکل میں کھٹے ہیں۔ یہ دائرہ ہمارے جسم سے باہر اوراد میں واقع ہے۔ سات بڑے پکڑاؤں میں سے 5 ہمارے جسم کے پچھلے حصہ میں واقع ہیں۔ یعنی سامنے کا پکڑا، پیچھے کا پکڑا، دو غیر معمولی پکڑاؤں میں کراڈن پکڑا اور ڈوٹ (Root) کنڈائی پکڑا شامل ہیں۔ دو چھوٹے پکڑاؤں تھیلیوں اور پاؤں میں ہیں۔

جب ہم رہنما کی کاہاؤ ممکن بناتے ہیں تو اس کا راستہ اس طرح ہوتا ہے۔ فطرت سے حفاظت ہمارے کراڈن پکڑا میں داخل ہوتی ہے۔ پھر یہ مرکزی جینٹل میں پیچھے آتی ہے۔ دل کے پکڑا تک وہاں سے یہ بازوؤں اور ہاتھوں تک پہنچتی ہے اور پھر ہمارے ہاتھوں سے شفا کی مطلوبہ جگہ (حادثہ مقام) تک پہنچتی ہے۔ اس انرجی کو استعمال کرنے کے لئے ہمیں صرف دم کے حادثہ حصے پر ہاتھ رکھنا ہوتا ہے۔ لیکن اس سے قبل کسی باہر رہنما سے الجھن ہونا ضروری ہے۔

رہنما کے بارے میں حقائق

تمام امراض انرجی کے عدم توازن کی وجہ سے پیدا ہوتی ہیں۔ یہی جسم کے نظام میں مطابقت پیدا کرتی ہے۔ اس سے شفا کا یہی طریقہ ہے۔ کسی مخصوص مرض سے شفا کے لئے رہنما کی ایک کوئی خاص طریقہ نہیں ہے۔ شفا کی عمل وسیلہ ہے۔ ہم یہ نہیں جان سکتے کہ ہمارے جسم میں کون کون سے کیمیائی اجزاء میں تبدیلی واقع ہوئی ہے۔ لیکن انرجی کو اس امر کا علم ہے لہذا وہ اپنا کام کر لیتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ رہنما کی اپنی ذہانت ہے۔ اسے یہ علم ہے کہ جسم کے کسی حصہ کو کتنی دیر کے لئے کتنا قدر انرجی کی ضرورت ہے۔ اسے یہ علم ہے کہ شفا کی عمل کی طرح توقع پذیر ہوگا۔ یہ انرجی روحانی ہے اس لئے یہ عقل و ذہن سے بالاتر ہے۔ جب ہم جسم کے کسی حصے پر رہنما دینے کے لئے اپنے ہاتھ رکھتے ہیں تو ہمیں توجہ مرکوز کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ یہ (صرف) ذہن کی طاقت نہیں ہے۔ اگر یہ طاقت ذہن کے ذریعے آتی تو ہم اس کے بھوکاؤ شروع بھی

کر سکتے اور ضرور دکھائی دے سکتے۔ اس طرح ہم اپنے ذہن کے ذریعے حادثہ حصے تک مخصوص انرجی براہ راست پہنچانے کا شفا حاصل ہو سکتے۔ لیکن رہنما کے لئے اس کی ضرورت نہیں ہوتی۔

کیونکہ ہمیں شفا کے حصول کے لئے ذہن کو استعمال کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ذہن اسی دوران یعنی ایک ہی وقت میں ذہن کو اس کا کام کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہم رہنما دینے کے دوران بات کر سکتے ہیں۔ TV دیکھ سکتے ہیں، اور کوئی کام کر سکتے ہیں۔ حتیٰ کہ ہم ایک ہاتھ سے رہنما دے سکتے ہیں اور دوسرے ہاتھ سے اپنا کوئی اور کام کر سکتے ہیں۔ ہم رہنما کی کسی بھی وقت کسی بھی جگہ دے سکتے ہیں۔ ہم رہنما دیتے وقت سفر کی حالت میں ہو سکتے ہیں، یا دفتر میں ہو سکتے ہیں یا کسی جگہ پر بیٹھے ہو سکتے ہیں۔

رہنما ایک نثر نہ آنے والی انرجی ہے۔ یہ روشنی طور پر اپنا کوئی ذریعہ نہیں ہے کہ جس کے ذریعے اس انرجی کا بھوکاؤ چیک کیا جاسکے۔ عاقلانہ اسے اپنے ہاتھوں میں پیش کی صورت میں محسوس کر سکتے ہیں۔ لیکن واضح رہے کہ یہ احساس صرف دماغ میں پیدا ہوگا۔ ہو سکتا ہے ہم ہاتھ میں کچھ بھی محسوس نہ کریں اور انرجی کا بھوکاؤ جاری ہو۔ جب ہم تکیف سے حادثہ حصے پر اپنا ہاتھ رکھتے ہیں تو انرجی کا بھوکاؤ شروع ہو جاتا ہے اور ہمیں اپنے ہاتھ میں کچھ حرارت محسوس ہوتی ہے۔ سب سے عمومی احساس تو یہی ہے، البتہ بعض لوگوں کو ارتعاش، جھرجھری کا احساس ہوتا ہے یا کسی اور طرح کے بھوکاؤ کا احساس ہوتا ہے۔ جب انرجی کے بھوکاؤ میں اضافہ ہو جاتا ہے تو ہاتھوں کی تپش نقطہ عروج پر پہنچ جاتی ہے۔ کچھ وقت کے لئے اس کا عروج رہتا ہے بعد ازاں اس میں کمی واقع ہونا شروع ہوجاتی ہے۔ جب ہمارے ہاتھوں کی حرارت جسم کے درجہ حرارت کے مطابق ہو جاتی ہے۔ تو یہ امر کی طرف اشارہ ہوتا ہے کہ انرجی کا بھوکاؤ اب رک گیا ہے۔ بہتر طریقہ یہ ہے کہ ہم جسم کے مخصوص حادثہ حصے پر اس وقت تک ہاتھ رکھیں جب تک ہمیں تپش یا انرجی کا بھوکاؤ محسوس ہوتا ہے۔ لیکن اگر ہم اپنے یا کسی اور شخص کے ہرے جسم کو دے رہے ہیں تو زیادہ بہتر ہے کہ ہر حصہ پر تقریباً تین منٹ لگائیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جسم کے تقریباً 27 مراکز

ہیں۔ اور ہر ایک پر 3 منٹ کا مطلب ہے کہ ڈیڑھ گھنٹہ۔ لہذا اگر کسی ایک حصے پر زیادہ وقت صرف کریں گے تو کل وقت میں اضافہ ہوگا۔

ریکی سیکھنے کے بعد، جب بھی ممکن ہو ہمیں اپنے آپ کو ریکی دینی چاہیے۔ یہ اپنے جسم کو خوراک دینے کے مترادف ہے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیا روزانہ ریکی دینا ضروری ہے؟ اس کا جواب یہ ہے کہ ریکی سیکھنے کے بعد اپنے آپ کو ریکی دینا ضروری نہیں ہے۔ لیکن یہ ایک صلاحیت ہے جس کے ہم مالک بن جاتے ہیں جو ہمارے جسم کے لئے نہ صرف فائدہ مند ہے بلکہ ضروری ہے۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا ہے کہ یہ ہمارے جسم کے لئے خوراک کی طرح ہے کیونکہ یہ ہمارے جسم میں طاقت کا توازن قائم کرتی ہے۔ لہذا جب بھی ممکن ہو ہمیں اپنے آپ کو ریکی دینی چاہیے۔

اگر ہم بہت زیادہ مصروف بھی ہوں تو ہمیں اپنے آپ کو ریکی دینا چاہیے، حتیٰ کہ جب ہم رات کو بستر پر لیٹے ہوں اور سونے کے لئے تیار ہوں۔ جسم کے چارے سے پانچ مراکز ہی کو ریکی دے دیں تو یہ کافی ہے۔ یہ اس شخص سے بہتر نہ ہے جو اپنے آپ کو ریکی بالکل نہیں دیتا۔ اگر اس سے اطمینان نہ ہو تو چھٹی سے دن اس کام کے لئے کچھ وقت مختص کرنا چاہیے۔ بہت سے لوگ ایسا ہی کرتے ہیں۔

اگر ہم جسم کے کسی حصہ کو ریکی دے رہے ہوں اور کسی کام سے اٹھنا چاہے تو حناوہ حصے سے ہاتھ اٹھا لینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ بعد ازاں وہیں دوبارہ ریکی شروع کرنے میں کوئی خطرہ نہیں ہے بلکہ اس سے اگلے دن بھی (اگر اس دن نہ کر سکیں تو) جسم کے اسی حصے کو ریکی دینے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ ریکی دینے وقت ہمیں آنکھیں بند کرنے یا توجہ مرکوز کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسا کہ ریکی کا بہاؤ پتھر سے ہمارے ہتھیلیوں میں ہوتا ہے۔ صرف حناوہ حصے پر تھیلی رکھنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ مخصوص طریقے سے ہاتھ رکھنے کے لئے پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر چہ ریکی سیکھتے ہوئے ہاتھوں کی خاص حالت کی مشق کی جاتی ہے۔ یعنی کپ کی

طرح ہاتھ رکھنا۔ ہاتھ سے کپ بنانے سے مراد یہ ہے کہ ہاتھ کی انگلیاں کٹر تقریباً قیف کی طرح شکل بنانا قیف کی طرح یہ شکل انگلیوں اور ہتھیلی کی مدد سے بنائی جاتی ہے۔ تمام انگلیوں کو اکٹھا رکھنے کا مقصد یہ ہے کہ اس سے ہاتھ میں ربط پیدا ہوتا ہے۔ اس سے ہاتھ میں واقع ہونے والی تہہ پٹی کو بخوبی سمجھنے میں مدد ملتی ہے۔

ہم اس کا تجربہ کر سکتے ہیں۔ اگر ہم اپنا ایک ہاتھ نکال رکھیں یعنی ایک ہاتھ کی انگلیاں کھلی رکھیں، دوسرے ہاتھ کی انگلیاں بند رکھیں، تو ہم بند انگلیوں والے ہاتھ میں زیادہ محسوس کریں گے۔ تاہم انسانی کا بہاؤ ایک جیسا ہی ہوگا۔ یعنی ہاتھ کی حالت سے فرق نہیں پڑتا۔ ہاتھوں کی مخصوص پوزیشن ہم انہیں سمجھنے کے لئے بناتے ہیں۔ اگر ہم طولی عرض سے لئے ریکی استعمال نہ کریں تو ریکی کے بہاؤ کے ساتھ ہمارے رابطے کی صلاحیت ختم نہیں ہوتی۔ حتیٰ کہ اگر دو سال کے لئے بھی ریکی استعمال نہ کریں تو پھر بھی ریکی سے ہماری انیوٹنمنٹ (Attunement) برقرار رہتی ہے۔ جب ہم ریکی کا استعمال دوبارہ شروع کرتے ہیں تو چند ہی بیشن کے بعد ہمارے ہاتھوں میں انسانی کا بہاؤ بالکل پہلے کی طرح معلوم ہوگا۔ ایک دفعہ جب کسی شخص کو ریکی کے لئے ایون (Altune) کیا جاتا ہے تو یہ عمل پوری زندگی کے لئے رہتا ہے۔ لہذا پھر کبھی ریکی دوبارہ ضرورت نہیں ہوتی ہے۔ انیوٹنمنٹ ایک روزانہ کی طرح ہے۔ جو ہمیشہ نکلا رہتا ہے یہ دروازہ جب ایک دفعہ کھول دیا جاتا ہے تو پھر یہ نکلا ہی جاتا ہے۔

ریکی پوائنٹس Reiki Points

جسم کے کسی حناوہ حصے کو جب ہم ریکی دیتے ہیں تو اس کے لئے 10 سے 30 منٹ درکار ہوتے ہیں۔ بعض اوقات عمل شفا کے لئے اس سے بھی زیادہ وقت کی ضرورت ہوتی ہے۔ پھر سے جسم کے علاج کے لئے 5 یا 10 منٹ کو کمر کے پوائنٹس (مرکز) کہا جاتا ہے۔ اگر سرورہ کزور یا دواشت، بے غویالی اور باؤڈو غیرہ کا علاج کرنا مقصود ہو تو سر کے پوائنٹس پر ریکی دینے کی ضرورت ہوتی ہے۔

اگر ہم اپنی یادداشت بکھڑا کر دیتے ہیں اور تمام پوائنٹس پر دیکھنے کے لئے مناسب وقت دستیاب نہیں ہے، مگر ہم اس صورت میں صرف سر کے اوپر والے حصے کو دیکھ سکتے ہیں۔ تمام دوسرے پوائنٹس میں سے چار پوائنٹ بہت اہم ہیں۔ غائب ہر شخص کو ان پوائنٹس پر انرجی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر فارغ ہو جائیں پوائنٹس پر دیکھنا ضروری ہے۔ یہ چار پوائنٹس دل پیکر، سولر پلکس Solar Plexus، اور گردے ہیں۔ کسی بھی جسم کے بخار کے لئے ہم گھٹنوں کو دیکھ دیتے ہیں۔ ہمارے اکھراؤ غم کرنے کے لئے کمر پر گھڑوں کے پیچھے دیکھ دی جاتی ہے۔

دیکھنے کے حوالے سے دوسرے اہم امور

جب دیکھ کر دیکھنے کی شخص کا علاج شروع کیا جائے تو لوگ دو قسم کے سوال کریں گے۔

1- کیا میرا عمل علاج ہو جائے گا؟

2- میرے علاج پر کتنا عرصہ لگے گا؟

یہ دونوں سوال اس قسم کے ہیں کہ کوئی بھی دیکھنا، Reiki Healer اس کا جواب نہیں دے سکتا۔ ہم تو صرف انرجی کے (راتے) ذرائع ہیں۔ ہم خود کو شفا نہیں دیتے۔ انرجی خود شفا کے لئے اپنی مقدار اور شرح کا تعین کرتی ہے۔

ہم اس بات کا مشاہدہ بھی ہوتا ہے کہ اگر ایک ہی مرض کے دکھار دو افراد کو میڈیکل Healing دی جا رہی ہے اور دونوں ایک وقت ایک ہی طرح کی شدت محسوس کرتے ہیں، اس صورت میں بھی ایک شخص 20 دنوں میں شفا یاب ہو سکتا ہے۔ دوسرے شخص کو اسے ہی عرصہ میں صرف 10 دن لگتا ہو۔ شفا یابی کا عمل انفرادی ہے۔ کیونکہ یہ تو انرجی نے طے کرنا ہے کہ شفا کا طریقہ کیا ہوگا۔ تاہم بعض عناصر شفا یابی پر اثر انداز ہو سکتے ہیں۔ جیسا کہ شفا یابی کے لئے معتقد مریض کی رضامندی یا وہ حالات و واقعات جن میں کسی شخص نے دیکھنا سیکھا ہو۔

ہم دیکھنے کے ذریعے علاج کرنے والے خود بہتر Healer نہیں ہوتے بلکہ شفا کی انرجی کا ایک چینل (رستہ) ہوتے ہیں۔

ہم اگر ہم بہت سے لوگوں کا علاج کر رہے ہوں تو ہمیں یہ خیال نہیں کرنا چاہئے کہ انرجی کم ہو جائے گی اور ہمیں مزید لوگوں کا علاج کرنے کے لئے خود کو چارج کرنا پڑے گا۔

ہم شفا کے لئے اپنی ذاتی انرجی استعمال نہیں کر رہے ہوتے بلکہ انرجی تو صرف ہم میں سے گزر رہی ہوتی ہے۔ دراصل ہمیں تو خود کو پہلے سے زیادہ طاقتور محسوس کرنا چاہئے۔

ہم حتیٰ کہ ان چارہ لوگ بھی دیکھنا کہ اس استعمال کر سکتے ہیں۔ یہ ایک عملی طریقہ کار ہے اور اس کے لئے مطالعہ یا کسی خاص علم کی ضرورت نہیں ہے۔ تمام عمر کے لوگ دیکھنا سیکھنا سکتے ہیں۔

ہم دیکھنا کہ جب نہیں ہے۔ اس کے لئے کوئی خاص رسومات ادا کرنے یا مخصوص معیارات اپنانے کی ضرورت نہیں ہے۔ دیکھنا عاصیہ ہے۔ اسی طرح عاصیہ ہے جیسا کہ سیکھنا کہ جس میں ہم سانس لیتے ہیں۔

ہم دیکھنے کو کوئی نقصان و اثرات نہیں ہیں چونکہ اسے شعور سے راہنمائی ملتی ہے، یہ بھی کوئی نقصان نہیں بن سکتی۔ جب جسم کے کسی مخصوص حصہ کو دیکھنا کی مناسب مقدار دے دی جائے تو دیکھنا کا باؤڈز کم جاتا ہے۔ ہم اس حصے میں انرجی کے حرارہ یا توانیوں میں جاسکتے۔ حتیٰ کہ اگر ہم دیکھنا دیتے ہوئے نیند محسوس کر لیں تو بھی دیکھنا ضرورت سے زیادہ ہوا نہیں ہوگا یا یہ نقصان دہ نہیں ہو سکتی۔ اس دوران اگر مریض کو خیند آجائے تو بھی مریض کا جسم دیکھنا وصول کرتا رہے گا۔ کئی ماہ کے مشاہدے میں یہ بات آئی ہے کہ اکثر شیرخوار اور چھوٹے بچوں کو صرف اسی وقت دیکھنا جاسکتی ہے۔ جب وہ سو رہے ہوں۔ کیونکہ جب بچے جاگ رہے ہوتے ہیں تو وہ سکون سے ایک جگہ بیٹھے نہیں ہیں۔

ہم بہت کم لیکن بعض دفعہ ایسا بھی ہوتا ہے کہ جب ہم کسی درد کے لئے دیکھنا دے رہے ہوں تو درد کم ہونے کے بجائے بڑھنا شروع ہو جاتا ہے۔ ایسی صورت حال کو "شفا کی

بحران "سمجھنا چاہیے۔ یہ ایک اچھی علامت ہوتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ شفا یابی کا عمل تیزی سے وقوع پزیر ہو رہا ہے اور اس حصے کے عضلات بھڑکی سے کام کر رہے ہیں۔ یہ صورت بعض اوقات تکلیف دہ ہوتی ہے۔ نتیجتاً درد میں اضافہ ہو سکتا ہے۔ ایسی صورت میں علاج بند نہیں کرنا چاہیے۔ اگر سر میں حصے کے جسم کے ساتھ حصے پر ہاتھ لگانے سے آئے تکلیف محسوس ہو، یا متاثرہ جگہ پر ہاتھ رکھ کر حصے کے تکلیف میں اضافہ ہو جائے تو ساتھ حصے سے 14 یا 13 انچ دور ہاتھ رکھ کر جسم کو ہاتھ لگائے بغیر ریکی دی جانی چاہیے۔ درد میں اضافے کی صورت میں اس شخص کو وضاحت کرنا ضروری ہے۔ درندہ یہ سمجھ سکتا ہے کہ تم نے کچھ غلط کیا ہے۔

☆ ایڈجسٹمنٹ (Attunement) وہ طریقہ کار ہے جس کے ذریعے پیکراژ کی صلاحیت میں اضافہ کر دیا جاتا ہے تاکہ انسانی کا ہوا ممکن ہو سکے۔ اسے "پاجوم" "پیکرا ہکونا" کہا جاتا ہے۔ لیکن یہ امر قابل توجہ ہے کہ پیکراژ کو بھی بند کر دیا جاتا ہے اور نہ کھولا جاتا ہے۔ یہ تو صرف متعلقہ اصطلاحات ہیں۔ "کھولنا" سے مراد یہ ہے کہ پیکرا کی تھپکائش میں اضافہ کر دیا جاتا ہے اور "بند کرنے" سے مراد یہ ہے کہ اسے بلاک Block کر دیا گیا ہے۔ یا اس سے مراد یہ ہے کہ پیکرا انسانی کے ذہنیاتی ہوا کی وجہ سے بند ہے۔

پیکرا کی ان لوگوں کو دی جانی چاہئے جو کم از کم ریکی کو اچھا جانتے ہوں اور ان کے علاج کے لیے صرف کئے جانے والے وقت اور کوشش کی قدر کرتے ہوں۔ ایڈجسٹمنٹ حاصل کرنے کے بعد خواہ مخواہ کسی کو قابو نہیں کر لینا چاہیے یا پھر ایک گور ریکی کو دینا شروع نہیں کر دینا چاہیے۔ چونکہ آج کل ریکی آسانی سے سیکھی جاسکتی ہے تو اس کا مطلب قطعی نہیں ہے کہ اس کی کوئی قدر و قیمت نہیں ہے۔ شفا یابی کے حصول کے لئے یہ بہت طاقتور اور سادہ ترین طریقہ ہے۔

☆ پاجوم یہ تجربہ زدگی جاتی ہے کہ جب کبھی ہم کسی ریکی کو انسانی کا ہا بھی جاؤں کرتا چاہئے۔ یعنی ریکی کو سونے کے لئے نہیں ضرور لیجی چاہئے۔ لیکن ہم اپنے خاندان کے افراد، دوستوں اور ان کے دوستوں سے تو پیچھے نہیں لیتے۔ ایسی طرح ہمیں انسانی لوگوں کے لئے بھی

جذبات کی پیش کش کرنی چاہئے۔ ایسی صورت میں اگر ہم حقیقی جذبہ نیروی کے تحت کسی گور ریکی میں تو رقم لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن اگر پیچھے بھی نہیں اور کوئی جذبات بھی محسوس نہ کریں تو شفا یابی کا عمل سب سے آگے اس طرح انسانی کا اندام توازن ہوگا۔ یعنی ہم کچھ دے تو رہے ہیں لیکن کچھ لے نہیں رہے۔ اس لئے دوسرا شخص ہمارا مقروض ہو جائے گا۔ اس شخص کو مستقبل میں کسی اور شکل میں کچھ نہ کچھ دینا پڑے گا۔

جسم کا مکمل جائزہ

سائنس کی تعلیم میں انسانی جسم کی ساخت کے بارے میں پڑھایا جاتا ہے کہ جسم کی بنیادی مادوں اور عضلات وغیرہ کا مجموعہ ہے۔ لیکن روزمرہ زندگی میں ہم کس قدر اپنے جسم کے بارے میں سوچتے ہیں کہ یہ مختلف اعضا کا مجموعہ ہے۔

ہم جب بھی اپنے بارے میں سوچتے ہیں تو ہماری سوچ خواہشات اور توقعات کے حوالے سے ہوتی ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ہمارا جسم بالآخر ہماری زندگی کے واقعات، خواہشات و ترقیبات اور احساسات وغیرہ سے مربوط ہے۔

پیکرا بھی اسی حوالے سے اپنا اہم کردار ادا کرتے ہیں۔ کیونکہ یہ روزمرہ زندگی کے معاملات اور جسم کے درمیان تعلق پیدا کرتے ہیں۔ سب سے ایسے معاملات ہیں جو ہر انسان کے لئے بہت اہمیت کے حامل ہیں۔ وہ یہ ہیں۔

- 1۔ جن
- 2۔ استحکام
- 3۔ قوت (مادی (غیر مادی عزت نفس)
- 4۔ تعلقات (محبت)
- 5۔ خیالات اور جذبات کا اظہار
- 6۔ جسم وادراک (خیالات، تصور)

7۔ روحانیت (وجدان، راہنمائی، کسی ابدی طاقت پر یقین)

ہماری زندگی سات مختلف عمومی انواع سے عبارت ہے اور یہی کامل صحت کی بنیاد بناتے ہیں۔ لیکن (سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ) کامل صحت کیا ہے؟ غذا رک جو ہم کھاتے ہیں، پانی جو ہم پیتے ہیں اور آکسیجن جس میں ہم سانس لیتے ہیں۔ یہی چیزیں ہمارے جسم کے لئے غذا رک بناتی ہیں۔ یہ چیزیں ہمارے جسم میں انرجی پیدا کرتی ہیں اور یہ انرجی جسم میں محفوظ ہو جاتی ہے۔ جب بھی ہم اپنے عضلات کو حرکت دیتے ہیں۔ بات کرتے یا کوئی بھی کام کرتے ہیں تو اس محفوظ شدہ انرجی کو استعمال کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ خیالات کے لئے بھی انرجی کی ضرورت ہوتی ہے۔ درحقیقت خیالات خود ہی توانائی ہیں۔ اگر کوئی شخص کوئی کام نہ کرے یا ہو اور خاموشی سے بیٹھا ہو تو اس وقت بھی مسلسل پانی سرگرمی جاری رہتی ہے اور آدمی انرجی خرچ کر رہا ہوتا ہے۔ یہ انرجی جذباتی انرجی ہوتی ہے۔

صحت مند جسم کے لئے نہ صرف غذا رک پانی اور آکسیجن کی ضرورت ہوتی ہے۔ بلکہ جذباتی توانائی کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ انرجی ہماری روزمرہ زندگی سے وصول ہوتی ہے۔ ہماری زندگی کا ہر واقعہ ہمیں جذباتی طور پر متاثر کرتا ہے ہر ایک واقعے میں انرجی کا بھی تبادلہ ہوتا ہے۔ یہ صحت مندانہ تبادلہ ہے جسے جسم کو ضرورت ہوتی ہے۔ پھر اس رکاوٹ کا مطلب یہ کہ نہیں ہوتا لیکن بعض وجوہات کی بنا پر اس پکارا میں انرجی کا صحت مندانہ تبادلہ نہیں ہوتا۔ ہمارے جسم کے پیکر ہمارے جسم کے سات اینڈوکرین گینڈز (Endocrine Glands) کو مربوط کرتے ہیں۔ پیکر میں آنے والی انرجی ان گینڈز (Glands) کی کارکردگی میں اضافہ کر دیتی ہے۔ یہ گینڈ ہارمونز (Hormones) پیدا کرتے ہیں۔ ہر ایک خلیہ کوڈ کے پیغام کے طور پر کام کرتے ہیں۔ اس طرح اعضا کو مختلف کام کرنے کے بارے میں ہدایات ملتی ہیں۔ عملی سطح پر اس سے مراد یہ ہے کہ زندگی کے تمام معاملات کا متوازن انکوار پیکر از کو متوازن انرجی مٹا رکھا ہے۔ اس کے بدلے میں یہ انرجی پورے جسم کے تمام نظاموں کی بہتر کارکردگی یقینی

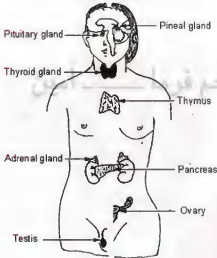
بنائے گی۔

اس ساری بحث کے بعد ہم کامل صحت کی تعریف اس طرح کر سکتے ہیں۔ متوازن غذا رک کھانا مناسب ورزش کرنا مناسب وقت آرام کرنا اور زندگی کے تمام (ساتوں) معاملات میں کے حوالے سے متوازن انکوار۔

اس مینکانیت (Mechanism) کا انکوار اس طرح کیا جاسکتا ہے۔
زندگی کے معاملات --- پیکر از --- اینڈوکرین گینڈز --- مادی جسم۔

Major Endocrine Glands

Male Female



جربات سے ہمیں متوجہ ہوتے ہیں اور ہمارے باطن (روح) کو روشنی ہے۔ اپنے متعلقہ محاذ سے متعلقہ کوئی بھی واقعہ دل کے پکڑا پر اثر انداز ہوگا۔ یہ انرجی فیکس ٹیٹنڈ (Thymus Gland) پر اثر انداز ہوگی۔ اس کے نتیجے میں اس سے متعلق تمام اعضاء پر بھی اثر ہوگا۔

اس انرجی کے اگلے یاڑے ہونے کا انحصار اس امر پر ہے کہ ہم کسی واقعہ پر رد عمل کا اظہار کیسے کرتے ہیں۔ اگر تعلقات کے معاملے سے کوئی واقعہ ہمیں سرت دیتا ہے۔ تو اس کا اثر صحت مند نہ ہوگا لیکن اگر واقعہ باہمی پھیلائے والا ہو تو دل پکڑا کے ذریعے اس واقعے سے پیدا ہونے والی انرجی اس پکڑا پر اثر ڈالے گی۔ اگر یہ متوجہ زیادہ عرصہ تک جاری رہے تو اس پکڑا کو جاک (Block) کر دے گا۔

کوئی بھی واقعہ دماغ کو مختلف طریقے سے متاثر کرتا ہے۔ کوئی واقعہ ایک دفعہ دیکھ لینے کے بعد آپ ہو سکتا ہے اسے قبول نہ کریں۔ لیکن ہو سکتا ہے میں قبول کر لوں۔ حتیٰ کہ ہو سکتا ہے میں اس واقعے سے سرت دماغ پر حاصل کروں۔ جب کہ ہو سکتا ہے آپ اس واقعہ سے ناراض ہو جائیں یا شے میں آجائیں۔ کسی واقعہ کے متعلق ہمارے رد عمل کا دار و مدار ہماری انفرادیت اور حالات پر ہوتا ہے۔ جسمی اعضاء واقعات کی حقیقت کا اظہار کرتے ہیں۔ وہ اثر انداز نہیں ہوتے یا کسی رد عمل کی وجہ نہیں بنتے۔ جسمی اعضاء سے معلومات دماغ کے اس حصہ تک جاتی ہیں۔ جہاں ہم اپنے فہم کے مطابق واقعات کی توضیح کرتے ہیں۔ پھر ہمارے جسم میں رد عمل پیدا ہوتا ہے۔ کسی متوجہ کے لئے ہم شعوری طور پر کسی رد عمل کا اظہار کافی عرصہ تک نہ بھی کریں لیکن ہمارا لا شعور تو اس سے آگاہ ہوتا ہے اور لا شعور جسم میں رد عمل پیدا کرتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ ہم ایک جگہ بیٹھے ہیں لیکن تھک جائیں لیکن یہ پتہ نہ چلے کہ کیوں تھک گئے ہیں۔ موجودہ صورت حال میں جو کچھ بھی وقوع پذیر ہوتا ہے۔ وہ جو ہم کو نظام پیچھے کے لئے لا شعور کی وجہ بنتا ہے۔ اس طرح کے رد عمل جسم میں ہمیشہ پیدا

ہوتے رہتے ہیں۔

جب کافی عرصہ سے کوئی متوجہ خواہش پوری جانتے تو ہم بہت خوش ہوتے ہیں۔ ہمارا جسم ہلکا ہوتا ہے۔ لیکن اگر یہی توقعات پوری نہ ہوں تو ہم باہمی کا شکار ہو جاتے ہیں۔ تمام جسمی صحت کے ہمارے جسم پر اثر انداز ہونے کی یہ سادہ سی عملی مثال ہے۔

بیاریوں کی میکانیت

شفا یابی کا کوئی بھی عمل شروع کرنے سے قبل ہمیں بیاریوں کی میکانیت کے بارے میں جاننا چاہیے۔ یہ اس طرح کام کرتی ہیں زندگی کے کسی بھی مسئلہ سے متعلق اگر ہم مشکل کا شکار ہوں تو ہم دن کا آخر حصہ زندگی کے اس رخ پر سوچتے رہیں گے۔ اس مسئلے کے بارے میں مسلسل سوچنے سے ہمارے ہارت پکڑا میں داخل ہونے والی انرجی کی مقدار پر اس کا اثر ہوگا۔ حتیٰ کہ اگر ہم مصروف رہنے کی کوشش کریں یا اس کے بارے میں نہ سوچیں تو بھی ہم اپنے لا شعور سے مٹانے سے قائل نہیں ہو سکتے۔ اور رد عمل بالکل اس طرح کا ہوگا۔

تین تینا کچھ عرصہ کے بعد ہارت پکڑا کو ملنے والی انرجی ناکافی ہوگی۔ اس سے مادی جسم متاثر ہوگا۔ جس سے کئی مسائل پیدا ہوں گے۔ مثلاً سینہ، پیچھے دے، دل یا کندھوں کے امراض وغیرہ بھی امراض کی میکانیت۔

رہی کے ذریعے شفا یابی

رہی کے ذریعے شفا یابی کے حصول کے لئے (ہارت پکڑا سے متعلق) ہمیں ہارت پکڑا، متاثرہ حصے پر صرف ہاتھ رکھنے کی ضرورت ہے۔ اس کے بعد رکھ دیں۔ لیکن اگر مرض کی وجہ کوئی واقعہ یا واقعات کا سلسلہ کوئی معاملہ یا رویے سے متعلق کوئی معاملہ ہو تو بھی رکھیں اسے دور کرنے کی کوشش کرے گی۔ ہر مرض کی وجہ سے "اورا" کی انرجی میں رکاوٹ آ جاتی ہے۔ جب رہی کے ذریعے شفا دی جاتی ہے تو یہ صرف مادی جسم کے اندر چلی جاتی ہے بلکہ یہ پکڑا کو کھول دیتی ہے۔ آہستہ آہستہ روز بروز یہ رکاوٹ شدت اختیار کرتی جاتی ہے۔ کیونکہ لا شعور اس دباؤ کو

جانتا ہے۔ اس سے پیکر کی عمومی کارکردگی کے حوالے سے انسانی کا عدم توازن پیدا ہو جاتا ہے۔ جب انسانی کی یہ رکاوٹ بہت شدت اختیار کر جاتی ہے تو یہ حفاظت نڈوؤں پر اثر انداز ہوتی ہے۔ اس کے نتیجے میں اعضا، اور نڈوؤں کی عمومی کارکردگی میں رکاوٹ پیدا ہو جاتی ہے۔ اس طرح یہ اعضا متاثر ہوتے ہیں۔ اس لئے پہلی جسمانی علامت کے ظاہر ہونے کا وقت وہ نہیں ہوتا جو کسی واقعے کے وقوع پذیر ہونے کا ہوتا ہے۔ مرض کے آغاز کے وقت کا ردہ امر اس شخص کے (جینیاتی کارکردگی کی شدت پر ہوتا ہے۔ اس لئے کام کو آسان بنانے کے لئے حقیقی زندگی سے کچھ مثالیں پیش کرتے ہیں۔ مثال نمبر 1

جسمانی علامات کی تشخیص

ایک 24 سالہ لڑکا ایک سال سے Spondylitis میں مبتلا تھا

ڈاکٹروں نے اسے ادویات دیں جن کا مقصد اس کا علاج نہیں تھا بلکہ صرف مرض کو کنٹرول کرتا تھا۔ اسے درجنوں ایک گھنٹہ ورزش کرنے کے لئے کہا گیا۔ اس طرح چار سالوں میں اس کی بے چینی کم رہی۔ اگر وہ کبھی دن ورزش نہ کر سکا تو کمر کی تکلیف پیش آتی۔

وجہ: ڈیڑھ سال پہلے اس کی دواؤں کی وفات۔

وضاحت: وہ اپنی دواؤں سے بہت زیادہ مانوس تھا۔ جب ایک صبح ایک نوکر نے اسے دیکھا تو یہ نرمی خبر سنائی تو صدمے کی شدت کی وجہ سے ایک گھنٹہ تک بول نہ سکا۔ جیسے اس کے جڑے بند ہو گئے ہوں۔ بعد ازاں خاندان کے دوسرے افراد کی مدد سے اسے اس صورت حال سے نجات ملی اور وہ عمومی انداز سے بولنے لگا۔

کیونکہ اس نے کسی بھی طریقے سے اپنے دکھ کا اظہار نہیں کیا تھا اس لئے، اس کا بارٹ پیکر متاثر ہو گیا۔ اس صدمے سے اسے ایک قسم کے فالج میں مبتلا کر دیا۔ جو وقت کے ساتھ ساتھ اس کی کمر کے کلاہ والے حصے تک پھیل گیا۔ یعنی کمر کا وہ حصہ جو بارٹ پیکر کے پھیل جانے لگا۔

مثال نمبر 2

ایک 58 سالہ خاتون کے ہاتھوں، کہنے لیں، گھٹنوں اور پاؤں میں سال بھر سے درد تھی وجہ: دو سال قبل وہ ایک سکول پرنسپل کی حیثیت سے ریٹائر ہوئی تھی۔ اس کا داماد بیڑھ سال قبل انتقال کر گیا تھا۔

وضاحت: اس کا داماد جوان عمر میں اچانک وفات پا گیا۔ اس کی وفات کی صورت میں اس نے اپنی موت دیکھی۔ وہ اس عمر میں اپنے داماد کی وفات کی حقیقت کو قبول نہیں کر رہی تھی۔ ملازمت سے ریٹائرمنٹ کے بعد وہ بالکل فارغ تھی۔ اس کے پاس کرنے کے لئے کوئی کام نہ تھا۔ ان تمام عناصر سرخسائی پر حاد اور فراغت اس کی اپنی موت کے خوف سے مل کر اس کے جسم میں یہ رد عمل پیدا کیا۔ تاہم اس میں درد سے چلنے پھرنے میں مشکل پیدا ہو گئی۔ نتیجتاً اس کی زندگی میں بھی آگے بڑھنے کا جذبہ ختم ہو جاتا ہے۔

مثال نمبر 3

ایک 26 سالہ لڑکی جس کی شادی 2 سال گزر چکے تھے، مسلسل سرور دکھا رہی تھی اس کا سرور بھاری رہا تھا۔ اس کی وجہ سے وہ اکثر روغنی بند کر کے کمرے میں پھنس جاتی تھی۔

وجہ: کسی خاص معاملے کے لئے فکر مند کی دلا پر دامہ زندگی ماضی کے معاملات کو بھولنے میں مشکل کا سامنا۔

وضاحت: شادی سے قبل وہ ایک خوش مزاج، شہسوار بہت لگن والی لڑکی تھی۔ ماں کی جانب سے اس شادی کی مسلسل خواہش کے بعد، اس نے اس فیصلے کا اختیار اپنی ماں کو دے دیا کہ وہ جہاں مناسب سمجھے، اس کا رشتہ طے کر دے۔ اس کی شادی کے بعد، اسے اپنی ماں کی جانب سے متعدد پابندیوں اور جھوٹے الزامات کا سامنا کرنا پڑا۔ اسے کسی دوست سے ملنے کی اجازت نہ تھی اور نہ ہی وہ فون پر کسی سے بات کر سکتی تھی۔ جب اس کی قوت برداشت جواب دے گئی تو اس نے گھر چھوڑ دیا اور واپس اپنے والدین کے پاس رہنے کے لئے چلی گئی۔

جب اس کے خاوند نے اسے دیکھ کر آنے کے لئے کہا تو اس نے یہ شرط پیش کی کہ وہ نیا مکان خرید کر سرسالی سے دیکھو اور میں گے۔ اب اگرچہ اس کی زندگی پر سکون ہے لیکن وہ مکمل طور پر انتشار کا شکار ہے اور وہ اپنے مستقبل کے بارے میں کچھ نہیں جانتی اور ماضی کے واقعات سوچ سوچ کر بھی پریشان رہتی ہے۔ اس کا سر مسلسل بھاری پن کا شکار ہے اور سر درد بھی اکثر رہتا ہے۔ آخر کار اس نے یہ بھی سمجھ لیا تھا کہ اس طرحی اس کی مشکل حل ہو سکے۔

اسی طرح کے ایک اور کیس میں ایک اور نوجوان عورت فیض ناگزیر حالات کی وجہ سے اعلیٰ ملازمت چھوڑنے پر مجبور ہو گئی اور اسے اپنے اور اپنے بہنوئی کے بیچ پالنے پڑے۔ اگرچہ وہ ایک اچھی گھر بیٹہ عورت تھی اور وہ اپنے پیٹے میں باہر تھی لیکن اپنی تخلیقیت کے اعتبار کا موصوتہ نہ بننے کی وجہ سے اس میں بے کاری، پریشانی و بے چینی اور طبیعت میں ٹھنسن پیدا ہو گئی۔ آخر کار وہ اوپر بیان کی گئی علامات کا شکار ہو گئی۔

یہاں ہمیں ایک نئی ضرورت دیکھنا چاہیے۔ ان دونوں کیسوں میں مختلف لوگوں کے رویے سے پیدا شدہ حالات کی وجہ سے یہ مرض پیدا ہوئی۔ یہاں یہ رشتے ہیں جو ہمیں وراثت میں ملتے ہیں۔ ہمیں ان رشتوں سے باخبر رہنا چاہیے تاکہ ان کا نشانہ نہ بنیں۔ اور اس امر سے بھی آگاہ رہیں کہ کوئی شخص ہمارے رویے کا نشانہ نہ بنے۔ برعکس رویے کے اثرات کسی بھی دوائی سے ختم نہیں ہو سکتے۔

مثال نمبر 4

ایک 56 سالہ گھر بیٹہ خاتون کو کئی سالوں سے دم کی شکایت تھی

جب بھی اس کے پیچھے اور دل کے چکر اور بکی وکی جاتی تو اس کی کمر کے اوپر والے حصے میں درد شروع ہو جاتی۔ مسلسل ہینٹک دینے سے اسے سکون ہو جاتا لیکن پھر اس کا دم ٹھیکے ٹھنکے اور دھواؤں کا درد پھر پھر ہوتا رہتا۔۔۔

وجہ: زندگی میں ٹھنکے محسوس کرنا، بچہ کی شادی سنہ سلسلہ میں پریشانی، خاندان کے

معاملات میں کنٹرول نہ ہونے کا احساس۔

وضاحت: اس خاتون کی مشکلات اس کی اوائل عمری سے شروع ہوئیں۔ مالی مسائل چار بچوں کے ساتھ رہنا اور قانون نہ کرنے والے خاوند کے ساتھ گزارا کرنا۔ وہ اپنے غصے کا اظہار نہ کر سکتی اور یہ غصہ اندری اندر اس کی کمر کے اوپر والے حصہ میں جمع ہوتا رہا۔ اس لئے جب بھی دم کے لئے آئے ریکی وکی جاتی تو اسے درد محسوس ہوتی۔ اس امر کا یقین کرنے کی ضرورت تھی کہ اس کی بیٹیاں کوئی کام نہیں کرتیں۔ اس سے معاشرے میں اس کے وقار میں کمی آئے گی۔ اس سے وہ تنگ نظر اور سخت ذہن ہو گئی۔ رد عمل کے طور پر بیٹیوں نے اپنے راز چھپانا شروع کر دیے۔ جب کبھی اسے ان کے تعلقات کا علم ہوتا تو وہ بہت پریشان ہو جاتی، اسے دم کی تکلیف میں اضافہ ہو جاتا، ساتھ ہی اسے ہائپر ٹنشن (High Blood Pressure) بھی ہو جاتا۔ کئی سالوں تک تمام کم کی ادویات لینے کے باوجود اس کی مرض کی شدت بڑھ رہی۔

چکر از سے متعلق معاملات کی وضاحت

پہلا چکر

پہلا چکر بنیادی چکر (درجہ کی ہڈی کا چکر) یا کنڈالینی ہستی چکر (Root Chakra) بھی کہلاتا ہے۔ یہ ہڈی کے معاملات سے تعلق قائم کرتا ہے۔ چنڈانی طور پر یہ زندہ رہنے کی خواہش سے رہا پیدا کرتا ہے۔ جسمانی طور پر یہ مدافعتی نظام سے رہا پیدا کرتا ہے۔ اس لئے جب کوئی شخص مایوسی کا شکار ہو جاتا ہے تو کنڈالینی ہستی چکر اس انرجی میں اضافہ ہونے لگتا ہے اور مدافعتی نظام کی طاقت کمزور پڑنے لگتی ہے۔ اسی طرح جب کسی شخص میں زندہ رہنے کی خواہش دم توڑنے لگتی ہے یا اس کے لئے زندگی پر کشش نہیں رہتی تو یہ چکر استرا ہو جاتا ہے۔

یہ چکر ایڈرینل گینڈ (Adrenal Gland) کی مدد سے ملتا ہے۔ بکری رطوبت ان گینڈ سے پیدا ہونے والے ہارمونز میں سے ایک ہے جو لڑائی جھگڑے یا مارکٹائی کی صورت حال میں کام کرتے ہیں۔ ان کا تعلق ترقیب، جوش و خروش اور طاقت سے بالواسطہ رابطہ ہوتا ہے۔ اگر کوئی شخص جسمانی طور پر کمزور ہو تو اس کے کنڈالینی ہستی چکر (Root Chakra) کو مناسب مقدار میں دہی دی جانی چاہیے۔ بنگالی صورت حال میں یا جب کسی شخص کو انتہائی نگہداشت کے ادارے میں رکھا جاتا ہے تو زوت چکر کو زیادہ انرجی دی جانی چاہیے۔ اگر Root Chakra پر ہاتھ رکھنا ممکن ہو یا یہ معیوب لگن ہو تو پاؤں کو دہی دی جانی چاہیے۔ پاؤں کے چھوٹے چکر (Root Chakra) سے تعلق ہوتا ہے۔

دوسرا چکر

مقدس چکر Sacral Plexus کہلاتا ہے۔ اسے عام طور پر پارا Hara کہا جاتا ہے۔ ہارا ایک جاپانی اصطلاح ہے۔ یہ دھڑے جو ہمارے جسم کا مرکز کہلاتا ہے۔ دوسرے چکر کا تعلق ہماری زندگی کے استحکام کے معاملے سے ہے۔ استحکام کا تعلق نبض، عینیت سے

ہے۔ وجہیہ انداز میں اس کا تعلق ذہنی سکون سے ہے۔ آئیے اس استحکام، بحلیقیت، ذہنی سکون کی وضاحت کریں۔ حقیقت تو وہ کام ہے جو ہم کرتے ہیں۔ اور اس کے بدلے میں ہمیں انرجی (مونا رقم کی صورت میں) ملتی ہے۔ یہ رقم ہمیں ہماری جانا، استحکام اور نشوونما کے لئے معاون ہوتی ہے۔ جب ہم اپنے کام کے حوالے سے اطمینان ہوتا ہے اور ہمیں اس بات کا بھی علم ہوتا ہے کہ ہم اپنے کام کو فروغ دے رہے ہیں تو ہمیں ذہنی سکون حاصل ہوتا ہے۔ جب ہم اپنی جانا، استحکام اور ذہنی سکون کے بارے میں متاثر رہتے ہیں تو ہمیں (ہماری خواہشات کی) تکمیل حاصل ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ یہ تین چیزیں آپس میں مربوط ہیں۔

لیکن ہمارے معاشرے میں لوگوں کی اکثریت لٹڈ کام کرتی ہے۔ لوگ اپنے میاں کے مطابق کام نہیں کرتے اور انہی لئے انہیں ذہنی سکون حاصل نہیں ہوتا۔ اس طرح وہ اندر سے مسلسل انتشار کا شکار رہتے ہیں۔ قصداً ان کے ایک وجہ یہ بھی ہوتی ہے۔

ہمارے رجحان سے مطابقت رکھنے والا کام "زندگی کا کام" کہلاتا ہے۔ عدم مطابقت کا کام کرنے سے ہمیں سرت کے بجائے بھتیجی حاصل ہوتی ہے۔

دوسرا چکر جنسی مرکز بھی ہے۔ معاشرتی دباؤ ان وجہ سے اس معاملے کو دبایا جاتا ہے۔ اس لئے اس چکر میں باقی چکر لڑائی بہت کم انرجی ہوتی ہے۔ یہ جسمات میں بھی سکڑا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ جب ہم خوراک کھاتے ہیں تو بنیادی خام انرجی پہلے اور دوسرے چکر میں پیدا ہوتی ہے۔ یہ بنیادی انرجی فطرت کے لحاظ سے جنسی ہوتی ہے اور تعلیم کے بعد اسے تخلیقی انرجی میں تبدیل کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ انرجی سر میں جاتی ہے۔ ہارٹ چکر، پکڑ وں اور ہاتھوں سے مربوط ہے۔ ہارٹ پیکلے سے انرجی ہاتھوں کی جانب آتی ہے۔ ہم ہاتھوں سے مختلف کام سرانجام دیتے ہیں اس لئے ہاتھوں کے ذریعے ہماری تخلیقی طاقت ظاہر ہوتی ہے۔

وہ لوگ جو اپنے کام میں مسلسل ٹک رہتے ہیں وہ اس انرجی کا استعمال کرتے ہیں جیسا کہ پہلے اور دوسرے چکر میں پیدا ہوتی ہے۔ ان کا جسم بگاڑا ہوا ہے اور وہ تروتازہ رہتے

ہیں۔ وہ اس وجہ تک پہنچی قوت محسوس نہیں کرتے کہ یہ انرجی ان کے لئے مشکلات پیدا کرے۔ تعلقات کے معاملات کو دیکھنا ضروری ہوتا ہے۔ ہارٹ پیکر اور ہارٹ پیکر، جب ہم کسی شخص کا بہت زیادہ خیال کرتے ہیں، اس سے محبت کرتے ہیں تو اس شخص سے ہمارا تعلق ہارٹ پیکر کے ذریعے ہی ہوتا ہے۔ تعلقات کی یہ قسم آزادی عطا کرتی ہے۔ یہ آزادی فرد کو اظہار کے حوالے سے فطری بناتی ہے۔ لیکن جب ہم اپنی ذاتی اور اجتماعی تعلقات کو کسی شخص سے منسوب کر لیتے ہیں تو اس شخص سے ہمارا تعلق "ہارٹ پیکر" کے ذریعے ہوتا ہے۔ اس شخص سے ذہنی وابستگی ہو جاتی ہے۔ اس صورت میں وہ شخص آزادی محسوس نہیں کرتا۔ تعلقات کی اس قسم پر بعض شرانگہ لگائی جاتی ہیں۔ اس تعلق کے حوالے سے استحکام اور جھکاؤ مستقبل کے لئے یہ ایک خطرہ ہوتا ہے۔ یہ بھی تعلق کی ایک حالت ہوتی ہے۔ جب کوئی شخص یہ کہتا ہے۔ "اگر تمہیں کچھ ہو گیا تو میرا کیا ہے؟" تعلقات کی اس قسم کا تعلق "ہارٹ پیکر" ہے۔ اس کا تعلق ہارٹ پیکر سے نہیں کرتے۔ یہ کئی طرح کے تعلقات میں لوگ ٹھن محسوس کرتے ہیں کیونکہ اس تعلق کی وجہ سے کسی قسم کی انرجی میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ یہ انرجی دوسرے شخص کے "ہارٹ پیکر" سے وصول ہوتی ہے۔

جب ہم (اپنی ذاتی اور اجتماعی تعلقات کے حوالے سے) کوئی شخص یا کچھ چیز سمجھتے ہیں تو ہم اپنے "ہارٹ پیکر" میں خالی پن یا کھوکھلا پن محسوس کرتے ہیں۔ جیسے کہ اس وجہ سے کوئی چیز چیز کا حال لگتی ہو۔ اس طرح ہم اپنے "مرکز" کو کھوکھلا دیتے ہیں۔ تصور ان مسائل کا تعلق بھی ہارٹ پیکر اور ذہن پیکر سے ہے۔ اگرچہ مسئلے کی عمومی وجہ معاملات کی پیچیدگی ہو سکتی ہے۔ یہ زندگی کے خدشات بھی ہو سکتے ہیں۔ جب کوئی شخص خود زندگی سے خوف زدہ ہو جائے تو وہ اپنی زندگی کو کیسے وجود میں لاسکتا ہے۔ بچے کی پیدائش میں تکلیف کی بھی لگتی ہو جاتی ہے۔ ہارٹ پیکر سے متعلق نعرہ "وہ خود ہیں جو مردوں میں نہیں" اور "مردوں میں مردم کہلاتے ہیں۔"

ہارٹ پیکر استحکام کا مرکز ہے۔ استحکام سے مراد وہ حالت ہے کہ جس میں ہماری ذات کی تحلیل کی ضرورت ہوتی ہے۔ ہمارا اپنا گھر ہو، مستقل ذرائع آمدنی ہوں۔ اس کے علاوہ کام کے

حوالے سے ہمیں مسلسل ترقی ملتی رہے۔ استحکام کے فقدان سے ہمارا حشر ہوتا ہے۔

زندگی میں اس قسم کے استحکام کی کمی کی وجہ سے اکثر مونا پا پیدا ہو جاتا ہے۔ مونا اس وجہ پر پہلے مونا پا آتا ہے۔ جب کوئی فرد یہ محسوس کرتا ہے کہ وہ خود اپنی دنیا میں استحکام حاصل نہیں کر سکتا تو اس طرح اس کے استحکام کے مرکز کا وزن بڑھتا شروع ہو جاتا ہے۔ یہ اندرونی بھاری پن استحکام کا مقابلہ ہوتا ہے۔ مونا پا ہیٹ "ہارٹ" میں کسی رکاوٹ کی وجہ سے پیدا نہیں ہوتا بعض اوقات یہ گھٹے کے پیکر میں کسی رکاوٹ کی وجہ سے بھی پیدا ہو سکتا ہے۔

تیسرا پیکر

تیسرا پیکر درجہ کی ہڈی کا پیکر Solar Plexus کہلاتا ہے۔ یہ قوت ارادی کو مربوط بناتا ہے۔ ہمارے جسم میں "ارادہ" کے دوسرا مرکز ہیں۔

1۔ درجہ کی ہڈی کا پیکر

2۔ چھٹا پیکر یعنی تیسری آنکھ کا پیکر

تیسرے پیکر کے معاملات قوت ارادی اور خود اعتمادی، عزت نفس اور اپنی قدر و قیمت کا احساس ہیں۔ درجہ ذیل صورتوں میں درجہ کی ہڈی کے پیکر کو مناسب مقدار میں دیکھی جانی چاہئے۔

1۔ حساس دیکھی ہوئی صورتوں میں سے۔ یہ عریض جذبائی، ذہنی اور جسمانی طور پر خود بھی متاثر ہوتے ہیں۔

2۔ ذہنی بے بسی (شوگر) کا شکار لوگ۔

3۔ غیرہ مزاج اور بدلتا رہتا رہتا (High Blood Pressure) میں مبتلا لوگ۔

4۔ احساس کمتری یا احساس برتری میں مبتلا افراد۔

5۔ پیچیدگی، گھبراہٹ اور خوف یا خود اعتمادی کی کمی محسوس کرنے والے افراد۔

6۔ دوسروں کے غلبے کا شکار افراد۔

7۔ طلبہ جو خصوصاً امتحان کے دوران خود اعتمادی میں اضافہ کرتے چاہتے ہوں

8۔ نشکی عادت سے نجات کے خواہش مند لوگ۔

9۔ مایوس افراد۔

10۔ بھوم سے گھبرانے والے، یانوں کے انقباض پر کم طاقتی محسوس کرنے والے لوگ۔

11۔ لبلہ یا معدہ کی تکالیف کے شکار افراد۔

چوتھا چکر

چوتھا چکر اول (ہارٹ) چکرا ہے۔ یہ سینے کے وسط میں واقع ہے لیکن دل کے اوپر نہیں ہے جو کہ جسم میں سینے میں ذرا بائیں طرف ہوتا ہے۔ ہارٹ چکرا سے متعلق معاملات میں تعلقات، محبت اور جوش و جذبہ شامل ہیں۔ تعلقات ہماری زندگی کے بہت زیادہ حصے پر محیط ہوتے ہیں۔ یہاں پر تعلقات سے مراد تمام قسم کے تعلقات ہیں یعنی میاں بیوی، والدین، بچے، دوسرے رشتہ دار، واقف کار، دوست و غیرہ۔ کسی بھی تعلق سے متعلق کوئی بھی جذبہ یا خیال یا تعلقات سے خواہے سے کوئی بھی معاملہ ہارٹ چکرا پر اثر انداز ہوتا ہے۔

ہمارے چار طریقہ زندگی نے اس چکر میں کئی مسائل پیدا کر دیے ہیں۔ آئندہ لوگوں کو اس چکرا کے خواہے سے انہری کی ضرورت ہوتی ہے۔ بڑا محبت کے جذبہ کی کمی دور کرنے کے لئے دل کے چکرا کی کچھلی جانب کافی انہری دی جانی چاہئے۔ درج ذیل صورتوں میں دل کے چکرا کو بیلنک دی جانی چاہئے۔

1۔ دل کے چکرا سے متعلق کوئی بھی مسئلہ۔

2۔ سینے میں کبھی درد۔

3۔ دم یا پیچھروں کا کوئی بھی مسئلہ۔

4۔ چھاتی کا سرطان (Breast Cancer)۔

5۔ وہ افراد جنہیں دل کا درد ہونے لگا ہو۔

6۔ فشارخون (Blood Pressure) سے متعلق سے مسائل۔

7۔ Spondylitis رول کے چکرا کی کچھلی جانب زیادہ رکھی دیں۔

8۔ طلاق، اتفاقات میں غلطی۔

9۔ تعلق میں دوسرے مسائل۔

10۔ نشکی عادت کی صورت میں۔

11۔ زیادہ غصہ کرنے والے افراد، یا زیادہ غصہ ہانے والے افراد۔

12۔ تعذیبیت میں رکاوٹ محسوس کرنے والے لوگ۔

13۔ کچھ دینے سے خوف زدہ لوگ۔

14۔ ذہنی سکون کے لیے۔

15۔ اضطراب، بے چینی کے خاتمہ کے لئے۔ اس صورت میں ہمارا درجہ حاکمی ہڈی کے چکرا کو بھی انہری دی جانی چاہئے۔

16۔ کھدے، ہار یا پاتھوں کے کوئی بھی مسائل۔

17۔ سرطان میں مبتلا افراد۔

پانچواں چکرا

پانچواں چکرا، گلے کا چکرا (Throat Chakra) ہے۔ اس کا تعلق اعجاز کے معاملات سے ہے۔ جذبات ہارٹ چکرا میں ہوتے ہیں اور خیالات تیسری آنکھ کے چکرا میں ہوتے ہیں۔ ان دونوں کا اعجاز گلے کا چکرا کے ذریعے ہوتا ہے۔ ذہنی ابلاغ کی میکانیت ترتیب دینے والا کوئی بھی حصہ متاثر ہو سکتا ہے۔ جذبات دہانے سے بھی یہ چکرا متاثر ہوتا ہے۔

وہ شخص جسے باطنی میں تلخ حالات کا سامنا رہا ہو یا زمانہ حال میں کسی مسئلے کا شکار ہو۔ اگر وہ اپنی پریکٹس کے خواہے سے کسی سے ذکر نہیں کرے گا تو اسے ان حصوں میں تکلیف پیدا ہو سکتی ہے۔ کسی شخص کی زندگی کے اختتام سے متعلق معاملات کے اعجاز میں رکاوٹ سے قہری

ایہ ٹینڈ (Thyroid Gland) حشر ہوتا ہے۔ (بعض اوقات)۔۔۔ تپہ دنا پے کی صورت میں لگتا ہے۔ اس صورت میں قہقی رائیڈ Thyroid کا طالع کیا جانا چاہیے۔ (پارا اس صورت میں جانوی حیثیت اختیار کر جاتا ہے) گلے سے متعلق مسائل کے ساتھ ساتھ سر درد، ہاضمہ کی غریبی، یا کمر میں درد بھی ہو سکتا ہے۔ اس صورت میں جذبات کے اظہار کا دباؤ ان حصوں میں مسائل پیدا کرتا ہے۔ (گلے کے پکارا کو پہلے ٹینڈ دیں اور بعد میں ان دوسرے حصوں کو)

چھینا پیکرا

چھینا پیکرا، تیسری آنکھ کا پیکرا کہلاتا ہے۔ تیسری آنکھ کے پیکرا کا تعلق خیالات، جہم، تصور اور ذہنی معاملات سے ہے۔ ذہنی قوش و حالات اور عواقل ہوتے ہیں جو ہمارے ذہن میں موجود ہوتے ہیں۔ جب کبھی ذہنی ٹینڈ Mental Healing کی ضرورت ہوتی ہے تو اس حصہ کو ٹینڈ دی جاتی ہے۔ سر درد، مابغ، ذہنی دباؤ، ذہن کے بیماری پن سے نجات کے لئے تیسری آنکھ کے پیکرا کو کی دی جانی چاہیے۔

یادداشت میں اضافے، روشنی سے حساسیت اور ارتکاز وجہ سے لے بھی اسی پیکرا کو رکھی دی جاتی ہے۔ نظام ابظام اور پیشاب سے متعلق تکلیف کے لئے بھی تیسری آنکھ کے پیکرا کی بھیلی جانب رکھی دی جاتی ہے۔ نفسی عادات قسم کرنے، تعلقات کے مسائل، اضطراب، نیشنل قسم کرنے اور ذہنی سکون حاصل کرنے کے لئے رکھی دی جانی چاہیے۔ ہاضمہ کے کسی واقعہ کی وجہ سے جسم میں پیدا شدہ صورت حال سے نجات کے لئے بھی رکھی مفید ہوتی ہے۔

تیسری آنکھ کا پیکرا پیٹری ٹینڈ (Pituitary gland) کو مٹا کر مٹاتا ہے۔ اس غدود کو تمام غدودوں کا پادشاہ بھی کہا جاتا ہے۔ جیسا کہ پہلے ذکر کیا گیا ہے کہ جسم میں ارادہ یا خواہش کے دوسرا تجربہ۔ پیلاہ تجربہ کی ہڈی اور دوسرا تیسری آنکھ ہمارے ارادوں کے لئے اترتی تیسری آنکھ کے پیکرا سے خارج ہوتی ہے۔ اس لئے کہ تعلق و جہان، ارادہ، جہم اور بصیرت سے ہوتا ہے۔ یہ غدود وقت اراوی مختلف اشیاء میں تیز کرنے کی صلاحیت، بصارت، سماعت اور یادداشت کو

کنڈ وال کرتا ہے۔ تمام فٹن لوگوں میں Pituitary gland پیٹری ٹینڈ کا غلہ ہوتا ہے۔ یہ غدود جسم کی نشو و نما کو بھی کنٹرول کرتا ہے۔ اسی غدود کی کارکردگی کی وجہ سے ایک شخص بڑے اور چوڑے جسم کا مالک بنتا ہے۔ یا پھر غریبی کی وجہ سے پست قد (ٹھنکا) ہو سکتا ہے۔ حاملہ خواتین کو نیشن (Tension) سے بچنا چاہیے، کیونکہ اس سے ماں کے پیٹ میں بچے کے پیٹری ٹینڈ (Pituitary gland) پر غرق اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ اس کی وجہ سے مختلف وجہ کی ذہنی بیماریاں بھی ممکن ہیں۔ جھوٹ بولنے کا رجحان رکھنے والوں، مافرمائی کرنے والے یا حتی کہ جھوٹ بولنے والے افراد کے لئے، تیسری آنکھ کے پیکرا کو زیادہ رکھی دی جانی چاہیے۔ بعض اوقات اس غدود کی غریبی کی وجہ سے بچے کی پیدائش کا بعد موتا پے کا مسئلہ بھی پیدا ہو جاتا ہے۔ مسلسل خوف کی وجہ سے یہ غدود حشر ہوتا ہے اور اس سے فرد کمزوری اور بڑی کا شکار ہو جاتا ہے۔ بے چینی اور فکر سے اس غدود کی کارکردگی میں فرق آ جاتا ہے۔ جسم کی دے بند فشار خون (High Blood Pressure) اور نظام ابظام کے مسائل پیدا ہو سکتے ہیں۔

ساقواں پیکرا

کراؤن پیکرا (سراک پیکرا) ساقواں پیکرا ہے۔ یہ سر (چوٹی) میں واقع ہے۔ اس کا تعلق و جہان، راجہائی اور روحانیت سے ہے۔ خیالات، باطن کی آواز یا جرات کے احساسات کے طور پر جو بھی راجہائی ہم حاصل کرتے ہیں۔ کراؤن پیکرا ہمیں خودی کے بلند مقام سے مربوط کر دیتا ہے۔ یہ پیکرا مراقبہ کی ہر قسم میں متحرک ہو جاتا ہے۔ ذہنی بیماریاں کی صورت میں، اس پیکرا کو رکھی دی جانی چاہیے۔ ساقواں پیکرا زون میں خود ہدف ہونے کی صورت میں، روشنی (فلسفہ) سے حساسیت کی صورت میں، جس کی وجہ سے سر درد کی شکایت بھی پیدا ہو سکتی ہے۔ راجہائی ہڈی کے پیکرا کے ساتھ ساتھ اس حصے (یعنی سر کو رکھی دی جانی چاہیے۔ کراؤن پیکرا متیل ٹینڈ (Pineal gland) کو مربوط کرتا ہے۔ جو جسم کے لئے ایک گھڑی کا کردار ادا کرتا ہے۔ یہ رات کے وقت ایک مخصوص ہارمون میلاٹونن (Melatonin) پیدا کرتا ہے۔ یہ ایک نیم حواس

نہروا ہوتا ہے اور یہی وجہ ہے کہ اکثر لوگ رات کے وقت روشنی میں سو نہیں سکتے۔

رہنما ہنگامہ کے طریقے تصاویر کی مدد سے ذہن نشین کر لیں



Self treatment - back view of the head and shoulders; only carry these out if you can reach them without strain!



Position 1

Make sure patient comfortable with small pillows





Position 5



Position 6



Position 2



Position 3



Position 4



Position 9



Position 10



Position 11

Reiki Treatments



Position 7



Position 8



A possible arrangement for treatment of the front

Reiki Treatments



Position 12



Self treatment, from the front



A possible arrangement for treatment of the back



Self treatment – being comfortable



Treating others – the positions for seated treatment

جسم کے حصوں سے متعلق دوسرے اہم امور

1۔ آنکھیں اس وقت مٹا رہتی ہیں جب کسی موجود حقیقت کو قبول نہیں کیا جاتا۔ یا جب ہم اپنی جانب سے کسی اور حقیقت کو سامنے لاتے ہیں دکھ کو دبانے اور آنسو نہ بہانے سے بھی مٹا رہتی ہیں۔

2۔ اگر ہم کوئی بات نہ ماننا چاہیں تو ہمارے کان مٹا رہ سکتے ہیں۔

3۔ گردن کا پچھلا حصہ اس وقت مٹا رہتا ہے جب ہم دوسرے لوگوں یا خیالات کی وجہ سے اپنا کام نہ کر سکیں۔ "اپنی مرضی" سے کوئی کام نہ کر سکیں تو یہ حصہ مٹا رہتا ہے۔ اس سے اس

کے نہیں ملتی وہ پاؤں اور وہ پیدائش جانتا ہے۔

4۔ اپنی ذمہ داریوں کے متعلق فکر مند ہونے کی صورت میں ہمارے کندھے سے حاشر ہو جائیں گے۔

5۔ جو بھی کام (ہم اپنے ہاتھ سے) کرتے ہیں، اگر ہم اسے پسند نہیں کرتے تو ہمارے بازو اور ہاتھ حاشر ہوں گے۔ تعلقات کے معاملات میں بھی ہاتھ اور بازو حاشر ہو سکتے ہیں۔ بازو ہارت پکڑا کی توسیع ہوتے ہیں۔ یہ تعلقات میں لین دین کو بھی مربوط بناتے ہیں۔ اگر ہمیں یہ شکایت ہو کہ ہمیں تمام کام دوسروں کی مدد کے بغیر خود کرنا پڑتے ہیں تو ہمیں پاؤں اور بازوؤں کے متعلق مسئلہ پیدا ہو سکتا ہے۔

اگر ہمیں یہ احساس ہو کہ ہماری زندگی کے معاملات ہمارے اختیار میں نہیں ہیں یا یہ کہ ہمارے گھریلو معاملات میں فیصلہ کوئی اور کرتا ہے اور ہمارے پاس کوئی اختیار نہیں ہے۔ اس وقت ہمارے بازو اور ہاتھ حاشر ہو سکتے ہیں۔ اگر ہمارے اندر یہ احساس تقویت اختیار کر جائے کہ ہمیں اپنے بچوں (یا دوسرے رشتہ داروں) سے کچھ حاصل نہیں ہو رہا یا توقعات پوری نہیں ہو رہی ہیں۔ تو ہاتھ حاشر ہو سکتے ہیں۔ اس صورت میں ہارت پکڑا کی پگھلی چاہیہ رہی دی جانی چاہیے۔

6۔ یادداشت میں اضافے کے لئے کئی گورنری دی جانی چاہیے۔ سرکام ہماری پن، کنفیوژن ختم کرنے، خیالات کی وسعت کے لئے اور فیصلہ سازی کے لئے، اس جیسے گورنری دی جانی چاہیے۔ طلبہ کو اس مقام کے ساتھ ساتھ پڑھ کر دیکھ کر پوری دی جانی چاہیے۔ اگر سب جتنی یا احسان سے خوف محسوس ہو تو گھٹنوں اور بازو گورنری دی جانی چاہیے۔

7۔ "تنگیں ہارنا" کی توسیع ہوتی ہیں۔ مقاصد کے حصول کے لئے مادی طور پر آگے بڑھنے کے لئے تانگیاں ہماری مدد کرتی ہیں۔ ہماری پوری تانگوں کو اس طرح تقسیم کیا گیا ہے۔ راتوں کا تعلق کسی شخص کی اپنی قوت پر احاطہ سے ہے۔ اس کا تعلق ایسے احساسات سے ہے جیسے کہ "میں کر سکتا ہوں" یا "مجھ میں یہ کام کرنے کی صلاحیت ہے" گھٹنوں کا تعلق جدیل ہونے

وادی ذمہ داریوں سے عہدہ برا ہونے کی قابلیت سے ہے۔ جیسا کہ ہم اپنے مقاصد کی جانب بڑھتے ہیں۔ جیسا کہ وقت، حالات اور مروجہ تبدیلی کے ساتھ قدم بہ قدم آگے بڑھتے رہتے ہیں، اسی طرح ہمیں مختلف ذمہ داریاں نبھانا پڑتی ہیں۔ جن میں سے بعض کے بارے میں ہم پہلے پاؤں نہیں جانتے ہوتے۔ گھٹنوں کا تعلق خوف سے بھی ہے۔ گھٹنوں کا تعلق مستقبل اور موت کے خوف سے بھی ہے۔ پندلیوں کا تعلق ارتکاز، توجہ، نامور مقصد سے دست بردار نہ ہونے سے ہے۔ نچے چلک اور توجہ اوزن پیدا کرتے ہیں۔ زندگی میں بہت زیادہ عدم توازن کا شکار افراد کے یہ حصے حاشر ہو سکتے ہیں۔ آخر میں پاؤں کا ذکر کرتے ہیں۔ اس تصور کی تکمیل کے آخری مرحلے میں ہمارے ذہن میں یہی خیال پیدا ہوتا ہے۔ مقاصد کے مادی حصول کے لئے قابلیت کے فقدان کا مطلب یہ ہوتا ہے۔ ہمیں پاؤں کے لئے انرجی کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب ہم بعض لوگوں کے لئے "ہوائی قلعے تعمیر کرنا" کی اصطلاح استعمال کرتے ہیں، ان کے پاؤں گورنری دی جانی چاہیے۔

8۔ ظاہر نہ کیے جانے والے جذبات، حتیٰ کہ بے چینی و تشویش سے بھی انرجی کم ہو جاتی ہے۔ (اور یہ کمزور کے چلنے سے بھی جمع ہوتی ہے)۔ اس کے متعلق "ہارنا" کی پشت سے ہے۔ (ایسی صورت میں گنگے کے پکڑا گورنری کی ضرورت ہوتی ہے)

9۔ عمومی طور پر جسم کے تانگیاں جیسے کا تعلق ماضی سے ہوتا ہے جب کہ دائیں جیسے کا مستقبل سے تعلق ہوتا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اگر تانگیاں گھٹنے میں تکلیف ہو تو اس کا تعلق ماضی کے کسی واقع سے پیدا شدہ خوف سے ہوتا ہے۔ اگر دائیں کندھے میں تکلیف ہو تو اس کا تعلق مستقبل کی کسی ذمہ داری کے خوف سے ہو سکتا ہے۔ ہمارا مادی جسم ہمارے اندرونی احساسات کا مظہر ہوتا ہے۔

رہنمائی کے اصول

رہنمائی کے اصول ڈاکٹر جے سوئی نے اس وقت وضع کیے جب انہوں نے محسوس کیا کہ رہنمائی دینے کے ساتھ ساتھ طالب علم کو مخصوص غالب جذبات یا محسوسات سے آگاہ رکھنا بھی اہم ہے۔ انہیں جذبات یا طریقوں کی بدولت ایک فرسخت منہ اور سرور رہتا ہے۔

آپ نے رہنمائی کے پانچ اصول مرتب کیے اور ہر ایک اصول سے پہلے "صرف آج کے دن کے لئے" کی اصطلاح کا اضافہ کر دیا تاکہ اس کا مطلب موجودہ دن کے لئے اس اصول سے آگاہ رہنا ہے۔ اگرچہ ان اصولوں کا نام اصل مقصد تو ایک جیسا ہے مگر بھی تمام رہنمائی ماہرانہ اصولوں کی توضیح و تفسیر کے نئے طریقے سے کرتے ہیں۔

پہلا اصول

صرف آج کے دن کے لئے میں تشکر کا روپ اپناؤں گا

ہمارے لئے یہ بات بالکل غلطی ہے کہ ہم جس چیز کی ضرورت ہوتی ہے اس پر ہم کسی بھی وقت توجہ مرکوز کر لیتے ہیں۔ اگر ہم نے ابھی تک اسے حاصل نہیں کیا ہوتا یا لینا چاہتے ہیں تو ہم اپنے لاشعور کو سٹل (آٹار دینا) بھیجتے ہیں اس بات کی تصدیق کرتے ہیں کہ (ابھی تک) ہمارے پاس یہ چیز نہیں ہے۔ اس طرح ہم اپنی زندگی میں ایک قسم کی کمی کی تصدیق کرتے ہیں۔ ہمارا لاشعور ہستہ ہے اور اس پر عمل کرتا ہے۔ لہذا ہمارے لئے اس کی ضرورت کی اشیاء کا حصول بہتر نتائج پیش ہو جاتا ہے۔ ہماری انرجی کا کچھ حصہ ایک چیز کے حصول کے لئے کوشش کرتا ہے۔ جب کہ دوسرا حصہ اس کی پروا نہیں کرتا۔ اگر ہم اپنے باطنی ارتعاش کو اپنی عمر دیوں (جو کچھ ہمارے پاس نہیں ہے) پر لگا لیں اور یہ یقین کر لیں کہ مستقبل میں ہماری ضروریات پوری ہو جائیں گی تو اس سے ہمیں برے کاموں (آوارہ گردی) کے بجائے نیک کاموں کی جانب مائل ہو جانے میں مدد ملے گی۔

رہنمائی کے پہلے درجے کے سیشن کے دوران، کئی لوگوں نے پوچھا کہ خفی خیالات سے

کیسے نہات حاصل کی جائے کیا یہ اس سلسلے میں معاون ثابت ہوگی۔ بے شک رہنمائی مدد کرے گی۔ تیسری آنکھ سے جکرا رہا ہے ہاتھ رکھیں اور یہ یقین کریں کہ خفی خیالات کے خاتمے میں رہنمائی آپ کی مدد کرتی ہے۔ رہنمائی دینے کے علاوہ اگر آپ نے خفی خیالات کی ایجاد کر لی تو رہنمائی کے ذریعے آپ وہ چیز ختم کر سکیں گے۔ خفی خیالات کی مینا کثرت حالات سے وجود میں آتی ہے۔ خفی خیالات کی بڑی ہماری اپنی صلاحیتوں پر تشکر کرنے میں ہوتی ہیں۔

آرام دہ نہ سکون اور بااحتیاط حالات میں تو ہم کچھ حاصل کر سکتے ہیں لیکن بے چینی اور خوف کی حالت میں ہو سکتا ہے ہم کچھ بھی حاصل نہ کر سکیں گے۔ آئیے واپس رہنمائی کے پہلے اصول پر بحث کریں۔

تشکر کا روپ یہ ہمارے اندر (باطن میں) تشکر کرنے کے احساسات کو ختم دیتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ "رہنمائی شروع کرنے سے پہلے تشکر کا روپ" اسے صرف کرنا نہیں چاہیے بلکہ محسوس کرنا چاہیے۔ یہ جبری طور پر بھی نہیں اپنایا جائے۔ کیونکہ اس صورت میں یہ حقیقی نہیں ہوتا۔

دوسرا اصول

صرف آج کے دن کے لئے میں شکر مند نہیں ہوں گا

فرد مستقبل میں عدم حقیقت کے لئے شکر مند ہوتا ہے۔ اس کا تعلق اس امر سے ہوتا ہے کہ کیا ہو سکتا ہے یا کیا نہیں ہو سکتا۔ اپنے تعلق والے دوسرے لوگوں کی ضرورت کے بارے میں بھی فکر مندی ہوتی ہے۔ اس کا نتیجہ اس شرعی صورت میں سامنے آتا ہے کہ ہماری زندگی میں واقعات بغیر کسی وجہ کے بھی رونما ہوتے ہیں۔ جب ہم اس حقیقت کو قبول کرنا شروع کر دیتے ہیں کہ ایک عظیم منصوبہ ہے اور تمام چیزیں اس منصوبہ میں شامل ہیں اور ہمارے لئے تمام ضروری واقعات اس میں موجود ہیں، پھر ہماری پریشانی ختم ہو کر شروع ہو جاتی ہے۔ ہم مستقبل کو تسلیم کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ مستقبل کو تسلیم کرنے سے عدم حقیقت باقی نہیں رہتا، بلکہ اعتماد ہی پیدا ہو جاتا ہے۔ ایک ہی وقت میں خدا اور اگر مندی کو قبول کرنا متناقض ہے۔ ہماری زندگی ایسے عقائد اور

طریقوں (نمونوں) سے مجری پڑی ہے جن سے عمل کی وضاحت مکمل ہو جاتی ہے۔ ہمیں عموماً کام سے زیادہ سوچنا پڑتا ہے۔ اور ان متقاضی یا متعلقانہ عقائد سے آگاہ ہونا پڑتا ہے۔

اپنے آپ کو باقی لوگوں سے الگ تھلک محسوس کرنے سے فکر مند ہی پیدا ہوتی ہے یا یہ محسوس کرنا کہ میرا کسی شے سے کوئی تعلق نہیں ہے اور مجھے اپنا خیال خود رکھنا پڑتا ہے۔ لیکن ہم سب باہم مربوط ہیں حتیٰ کہ پلوں، سورج اور ہوا وغیرہ سے بھی ہمارا اپنی تعلق ہے۔ ہماری بنائے گئے ان سب چیزوں کی ضرورت ہے۔ کائنات سے علیحدگی کے احساس سے فکر مند ہی پیدا ہوتی ہے۔

تیسرا اصول

صرف آج کے دن کے لئے میں غصہ نہیں کروں گا

جب ہماری کوئی بھی توقعات مادی طور پر پوری نہیں ہو سکتی، اس صورت میں جس امر کی کو خود بخود اظہار ہوتا تھا، وہ فیض میں تبدیل ہو جاتی ہے۔ فرد زندگی میں غصہ اور بے قابو پن محسوس کرتا ہے، مگر اس امر کی کسی شے یا شخص پر غصے کی صورت میں اظہار کیا جاتا ہے۔ کسی شخص کے فیض کا ذکر فرد حقیقت اس لئے نہیں کی جیسے کسی شخص ہو سکتا۔ فیض کا عدم اظہار کر میں غصہ اس سے ذرا اگلے فیض میں منتقل ہوتا رہتا ہے۔ اس کا عمل اکثر یہ تجربہ کیا جاتا ہے کہ جذبات کے اظہار کے لئے انہیں اچھے انداز میں کاغذ پر تحریر کر لیا جائے۔

کئی لوگوں کے لئے چٹن، چلا، ٹیک اچھا علاج ہے۔ لیکن گھر میں ایسے کرنا ممکن نہیں ہو سکتا۔ بہتر یہ ہوتا ہے کہ غصے کی مہکائیت کو دور یافت کیا جائے کہ ہر معاملے میں فیض میں آجائے کی وجہ تلاش کی جائے۔ بعض اوقات غصے کی وجہ معلوم ہو جانے کی صورت میں غصہ برقرار رکھنے کی ضرورت ختم ہو جاتی ہے۔

چوتھا اصول

صرف آج کے دن کے لئے میں اپنے آپ سے ایماندار ہوں گا۔

ایمانداری سے مراد یہ نہیں ہے کہ ہمیشہ بولا جائے۔ اس کا مطلب اپنے باطن سے بھرا رہنا ہے۔ اگرچہ ہم پر ہر صورت حال میں اپنے بچے (درست) احساسات سے ہمیشہ آگاہ ہوتے ہیں۔ بعض اوقات ہم ان پر توجہ نہیں دیتے۔ اپنے احساس کے مطابق کام کرنے کی ہمت کے فقدان یا خوف کی وجہ سے یہ رویہ ہو سکتا ہے۔ کوئی بھی شخص اپنے لاشعور سے کبھی بھٹ نہیں پڑتا۔ جب بھی ہم اپنے بچے جذبات پر دھیان نہیں دیتے، جو ہمیں کسی مخصوص معاملے میں کوئی عمل کرنے کے لئے کہتے ہیں۔ اس طرح ہمارا لاشعور و عمل ظاہر کرتا ہے اور ہمارا جسم متاثر ہوتا ہے۔

پانچواں اصول

صرف آج کے دن کیلئے میں ہر ذی روح سے پیار کروں گا اور اس کی عزت کروں گا
اس اصول کا تعلق زندگی کے لئے عزت اور رحم سے ہے۔ رحم ایک مادی خوبی ہے۔ یہ ہمیں دوسروں سے (الگ) ممتاز کرتا ہے۔ رحم کے حصول سے پہلے تاہم عزت نفس کا حامل ہونا چاہیے کیونکہ عزت نفس کے بغیر رحم دوسروں کے ساتھ اپنے آپ کو کٹھن نہیں کر سکتے۔

دیکھی اور حیات

دیکھی کے تین درجے ہیں اور ان تینوں درجات پر عبور رکھنے والا فرد ”دیکھی ماسٹر“ کہلاتا ہے۔ جو کسی دوسرے فرد کو دیکھی سکھا بھی سکتا ہے، پہلے درجے میں ہمارے دیکھنے والا طالب علم اپنے ساتھ دوسرے لوگوں کا علاج بھی کر سکتا ہے۔ مزید یہ کہ جانوروں، نباتات اور حیوانات بھی اگر بیمار ہوں گے پتھل میں پھنسے ہوں تو انہیں بھی اس سے نجات دلا سکتا ہے، جبکہ دوسرے درجے کا ماسٹر کسی بھی مریض کو جو اس سے کتنا ہی دور کسی بھی شے میں رہ پتھل پڑے ہو تو بھی نہ ہونے کی توانائی

پہنچا سکا اور بیماری کی شدت کو کم کر سکتا ہے۔

روحانی کا پہلا درجہ یا لیول

روحانی کے اس ابتدائی درجے میں چار مرکز یا توانائی کے پتھر از بنیاد اور محرک ہو جاتے ہیں۔ اس میں آپ کی اور ان کی صلاحیت بھی بڑھ جاتی ہے اور آپ جسم شناسی یا اوراد کی حرکات سے واقف ہونے لگتے ہیں۔ یہ فرض اور بے لوث محبت آپ کے رگ و پے میں رچ بس جاتی ہے اس پہلے درجے کا طالب علم جسم پر زیادہ توجہ مرکوز کرتا ہے اور جسم کا جو حصہ توانائی میں بے ترتیبی پیدا ہوجانے کی وجہ سے متاثر ہوتا ہے وہاں اپنے ہاتھ رکھ کر توانائی کو متوازن کر دیتا ہے۔ اس ابتدائی درجے میں ذہنی، جسمانی یا اوراد میں توازن کو برقرار رکھنا اور جسم آہستگی پیدا ہو جاتی ہے۔ ابتدائی درجے میں چار پتھر Chakra توانائیوں سے معمور ہو جاتے ہیں، جو درجہ اول ہیں۔

Heart Chakra-1

Throat Chakra-2

Third Eye or Brow Chakra-3

Crown Chakra-4

Heart Chakra کے محرک ہونے کی وجہ سے انسانی دل بے لوث محبت کا کھوار ہو

جنا جاتا ہے۔ Throat Chakra کی بدولت انفرادیت و تشدید کی لیاقت میں اضافہ ہوتا ہے۔

Third Eye or Brow Chakra اوراد کی توانائی کو روشن کرتا ہے جس سے آج آدمی اس

کائنات کو چلانے والی توانائی سمجھنے لگتا ہے اور اس سے واقف حاصل کرتا ہے جبکہ Crown

Chakra میں توانائی کی روانی سے بہت سی روحانی شعور کے ساتھ ہم آہنگ ہو جاتا ہے۔

روحانی کا دوسرا درجہ یا لیول

اب ہم روحانی کے دوسرے درجے کا کچھ احوال بیان کرتے ہیں جس میں روحانی کا واسطہ

Chanel بننے والا فرد اس کا قائل ہو جاتا ہے کہ وہ دوسرا درجہ لیول پر موجود مریضوں کو روحانی پہنچا

سکتا ہے۔ اس کی چار زبان کا علاج کر سکتا ہے۔ روحانی کے دوسرے درجے میں طالب علم کو باطن کی

تسلیم یا تسلیم پر آمادگی یعنی توانائی پہنچانے کی ترقی نہیں رہتی بلکہ اس میں زیادہ زور بجائے باطنی

نفس پر توجہ مرکوز کرنے سے انگریزی یا مثالی جسم پر دیا جاتا ہے۔ اس درجے میں وجدانی مرکز

جو کہ کرنی ٹھینڈ پر واقع ہوتا ہے میں تحریر پیدا ہونا شروع ہوجاتی ہے اور لیول Level کے اختتام

پر پہنچ پوری آب و تاب سے چمکانا شروع کر دیتا ہے جس کے سبب طالب علم اپنے آپ کو روحانی

دنیا اور روحانی سے اور زیادہ ہمراہ محسوس کرتا ہے اور بیماری کو اس کی جڑوں سے اکھاڑ پھینکتا ہے۔

روحانی کے دوسرے درجے کا طالب علم روحانی کو ماضی اور مستقبل میں بھی سمجھ سکتا ہے۔ مثلاً اگر کسی فرد

کو ماضی میں ہونے والے کسی نقصان یا حادثہ یا حادثہ کی وجہ سے غم کا رونا لگا ہوا ہے جو کسی

صورت اس کی یادداشت سے محو نہیں ہو پاتا تو روحانی دوم کا طالب علم اس واقعہ کو ذہن سے صاف

رہنے سے لے کر ماضی میں روحانی کو سمجھ سکتا ہے یا کچھ عرصے بعد ہونے والی مینٹک یا انتخاب کے

نتیجے بھی روحانی کو مستقبل میں سمجھا جاسکتا ہے۔ بہت سے لوگوں کو یہ جان کر بہت حیرت ہوگی روحانی

بطور کسی دماغی وسیلے کے بھی سفر کر سکتی ہے یعنی روحانی سے سات سمندر یا علاج بھی ممکن ہے مگر یہ

جسے صرف اسی وقت تک قائم رہتی ہے جب تک ہم یہ نہ جان لیں کہ ہمارے جسم دراصل توانائی

کے لئے ریسیور کا کام کرتے ہیں ہم توانائی کو نہ صرف وصول کرتے ہیں۔ بالکل ایسے ہی جیسے ٹیلی

ویشن اور ریڈیو بھیجی جاتے ہیں۔ دماغی لہروں کو وصول اور نظر کرتے ہیں، ہم بھی بغیر تاہل کے ہمارے

پہنچنے والے آلات ہیں۔ روحانی کے دوسرے درجے میں تین خاص کرشماتی الفاظ بھی دیکھی جاسکتے

ہیں یہ الفاظ دراصل خاص قسم کی روشنیوں کی شکل کو ظاہر کرتے ہیں۔ روحانی ماسٹر جب روحانی

دوم کا طالب کو ان الفاظ کی مشق کرواتے ہیں تو نہ صرف ان کو یہ الفاظ سکھاتے ہیں بلکہ یہ الفاظ

روشنی سے روحانی جن اشکال کو ظاہر کرتے ہیں ان کو بھی طالب علم سے متعارف کر دیتے ہیں

دوسرے درجے کے سڈر پیچ کا یہ مسئلہ پر لوگوں کو بھی سمجھ سکتے ہیں۔ یعنی دو لوگ جو

جسمانی طور پر آپ کے سامنے موجود نہیں ہوتے۔ اس درجے میں آپ کو مریض کے علاج کے

لئے جسمانی رابطے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ آپ دوسرے کو دیکھیں، شہر، ملک وغیرہ میں موجود لوگوں کو دیکھیں، سب سے پہلے میں فاصلے کی کوئی حیثیت نہیں ہے۔

دیکھی کو بہت زیادہ فاصلے پر پہنچنے کے لئے کسی زمانہ وقت کی ضرورت نہیں ہوتی۔ جسمانی فاصلے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ زیادہ فاصلے سے انرجی کو دیکھی نہیں ہوتی، اس کی طاقت اسی طرح قائم رہتی ہے۔ فاصلاتی طالع کرنے کے قابل بننے کے لئے آپ کو دو چیزوں کی ضرورت ہوتی ہے۔

1۔ آپ دوسرے کو دیکھنے کے لئے انیومنٹ (Attunement) حاصل کریں۔

2۔ آپ کو ایک ٹیل کے طور پر کام کرنے والے سیمل (Symbol) کا استعمال کرنا چاہیے۔ جو آپ کے اور دیکھی موصول کرنے والے شخص کے درمیان رابطے کا کام کر رہا ہے۔ دوسرے کو دیکھنے کی انیومنٹ حاصل کرنے کے بعد، جب بھی آپ فاصلاتی طالع کرنا چاہیں تو آپ کو یہ ٹیل (Bridge) استعمال کرنا چاہیے۔ اب سیمل (Symbols) پر بحث کی جاتی ہے۔

دیکھی کا تیسرا درجہ یا لول

3۔ (ہون۔ شازے۔ شو۔ نن) Hon Sha Ze Sho Nen

دیکھی کے تیسرے درجے کے دوسرے ہیں۔ ایک IIIA (ہون۔ شازے۔ شو۔ نن)

Hon Sha Ze Sho Nen اور دوسرے کو IIIB (ڈائی کو۔ میو) Dai Koo

Muo کہا جاتا ہے۔ IIIA میں کرشماتی الفاظ (ہون۔ شازے۔ شو۔ نن) Hon Sha Ze Sho

Nen جبکہ IIIB میں "ڈائی کو۔ میو" Dai Koo Meo سکھاتے جاتے ہیں اور یہ دیکھی ماسٹر تعلیم

کے جانے والے الفاظ ہیں۔ اس کے علاوہ ٹیوٹنگ سیمل بھی ہوتے ہیں جو دیکھی گریڈ ماسٹر دیکھی

ماسٹر کو تعلیم دیتے ہیں۔ جن سے ایک دیکھی ماسٹر دوسرا دیکھی کو تیار کرتا ہے یا دیکھی

توانائی فراہم کر دیتا ہے۔ دیکھی ماسٹر کی تربیت خصوصی تربیت ہوتی ہے کیونکہ اس نے ہینٹار لوگوں

کو دیکھی ایگزیکٹو تعلیم دینا ہوتی ہے۔ IIIA سے جسے Sacral Chakra اور Root

Chakra کی خوابیدہ صلاحیتیں بیدار ہوتی ہیں اور دیکھی توانائی سے ہم آہنگ ہوجاتی

ہیں۔ IIIB درجہ وہ افراد کرتے ہیں جو ہینٹار لوگوں کو دیکھی سکھانا چاہتے ہیں۔ IIIB ایک طرح سے

پہچر کے لئے ڈگری پر ڈگرام ہے، جس کے بعد وہ دیکھی دوسروں کو سکھانے کے اہل قرار پاتے

ہیں۔ یہ یسوی ماسٹر سیمل زیادہ سیمل فریکٹنسی کو کنٹرول کرتا ہے جس سے دوسرے افراد کے اندر

لاہور و قوت منتقل کی جاتی ہے۔ اس سیمل کی بدولت زیادہ پیچیدہ فائدہ حاصل کئے جاتے ہیں۔ یہ سیمل

مقبول کرنٹ کو ڈائریکٹ کر دیتا ہے۔ بعض دیکھی ماسٹر اسے دیکھی چارہ دوچہ تصور کرتے ہیں اور

بعض تیسرے درجہ کا حصہ B تصور کرتے ہیں۔ دونوں ہی اپنی اپنی جگہ درست ہیں۔ اس کے

استعمال درج ذیل ہیں۔

ہٹا دیے لاہور و قوت سے قریب اور اللہ تعالیٰ کے نور کی لہروں کی انرجی کو جسمانی

ارادے میں استعمال کرنے کے قابل بناتا ہے۔

ہٹا دیے دیکھی کی انرجی کو کئے سرے سے مثبت نتائج کے قابل بناتا ہے۔

ہٹا دیے میں سیمل اور ہینٹار کو دیکھی کا زیادہ پیچیدہ احساس دلاتا ہے۔

ہٹا دیے ہمارے تمام اعمال اور حرکات میں قوت پیدا کرتا ہے۔

ہٹا دیے تیسرے درجہ کی دیکھی توانائی کو فاصلاتی طالع کرنے کے لئے منظم اعزاز میں بھیجتا ہے۔

پہلا سیمل

1۔ چو۔ کو۔ ریے Cho ku Rey

ان کرشماتی الفاظ کی روشنیوں طاقت کو نگاہ برکرتی ہیں اور ان الفاظ کا مطلب ہے کہ

"طاقت و حواس آجائے جہاں اس کسی ضرورت ہے جہاں

دیکھی ماسٹر چاہتا ہے" ہینٹار افراد کے ساتھ ماحول کو دیکھی توانائی سے لطیف بنانا

جاسکتا ہے یہ الفاظ کسی فرد یا ماحول میں دیکھی کی قوت کو بڑھانے کے لئے بھی استعمال کئے جاتے

ہیں ان کے مندرجہ ذیل استعمالات ہیں۔

رہنما کتب کوٹ (چو-کو-رے) اور بدن انسانی



ہنر کی قوت اور ماحول میں رہنے کی توانائی بڑھانے کے لئے

ہنر کے ساتھ اور بچاؤ

ہنر کا درجہ جات کی رہنما توانائی کو بڑھانا

ہنر پانی اور غذا کو صاف کرنے کے لئے

ہنر جسم کے کسی حصے کے مشاہدہ کے لئے

اس سہل کو "چو-کو-رے" (cho.ku.Ray) کہا جاتا ہے۔ اس سہل کا کام انسانی کو بڑھانا ہوتا ہے۔ یہ ایک بہت عمومی سہل ہے اور پورے جسم کے لئے کہیں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس لئے اسے تمام ہیلتھ سیشن (Healing Session) میں استعمال کیا جاتا ہے۔ پورے جسم کے علاج کے دوران اسے تمام پوائنٹس (Points) پر پڑانے کی تلقین نہ کیجیے۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ اسے ایک سیشن میں 25 مرتبہ استعمال کر رہے ہیں۔ یہ بہت زیادہ انسانی ہے اور یہ آپ کو بے چین کر دے گی۔ اسے صرف 7 یا 8 ایم پوائنٹس پر استعمال کریں۔ یہ وہ مقام ہوں جہاں آپ کو زیادہ انسانی دینے کی ضرورت محسوس ہو۔

مذکورہ الفاظ کی روشنیوں کی اشغال کو رہنما سہل صرف رہنما کے طالب علموں پر ظاہر کرتے ہیں۔ رہنما کے بعض استاد اپنے طلبہ کو بتاتے ہیں کہ پورے جسم کے علاج کے لئے ہر پوائنٹ پر تمام سہل پڑائیں۔ اس بات کی تصدیق اس کا مطلب یہ ہوگا کہ $3 \times 25 = 75$ سہل پڑا رہے ہیں۔ اس سے آپ بے چینی محسوس کریں گے۔ اگر آپ ہر سہل وقتی طور پر پڑا رہے ہیں تو کئی ایک سہل سے آپ کا سر درد کرنے لگے گا۔ (ہون شا زے شو) Hon Sha Ze Sho Nen کے استعمال کے لئے جسم میں کوئی پوائنٹ نہیں کیونکہ اسے فاصلاتی علاج کے لئے ایک پل (Bridge) کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ اگرچہ اس کی تحقیقات صرف اس وقت موجود ہوئی ہے جب آپ ماضی یا مستقبل کے خواہے سے کام کر رہے ہوں۔ اس کی وضاحت بعد میں کی جائے گی۔ تاہم جسے یا مزید انسانی لینے والے جسے آپ کو "چو-کو-رے" سہل استعمال کرنا

چاہئے۔ کسی ہینگ میں "چو کو" سے استعمال کرنے کا طریقہ "ے" ہے، "کی" کے لئے جان کر وہ طریقے جیسے۔ چونکہ "چو کو" سے "کامبل انری میں اضافہ کرنے والا ہے۔ یعنی جب یہ سبیل کی اور سبیل کے ساتھ مل کر استعمال کیا جائے تو یہ دوسرے سبیل کی انری میں بھی اضافہ کر دیتا ہے۔ اگر آپ "ے" ہے، "کی" کی بہت زیادہ انری استعمال کرنا چاہتے ہیں تو آپ اس سبیل کو "چو کو" سے "کے" ساتھ استعمال کریں۔ آپ "چو کو" سے "کو" ہے، "کی" کے بعد میں ڈرا Draw کر سکتے ہیں (دیکھ سکتے ہیں)۔ یا آپ ایک "چو کو" سے "پیلے" بنائیں بعد میں "ے" ہے "کی" بنائیں اور بعد میں "چو کو" سے "بنائیں۔"

2- ہے۔ کی۔ Sei Hei ki

یوسٹی دیکھی کے ساتھ وہاں الفاظ کے معنی کے حلق نظر یہ ہے کہ

"خدا لور انسانیت اہلک جس"

یہ الفاظ شعور اور لا شعور کے درمیان "ہم آہنگی" پیدا کرتے ہیں اور دیکھی کا مقصد بھی یہ ہے کہ اشیا میں "ہم آہنگی" پیدا کرے اور اس کے علاوہ یہ فانی اور جذباتی مسائل کو حل کرنے کے لئے بھی مفید ہیں۔ یہ دونوں ذیل حقائق کو حاصل کرنے کے لئے مستقل ہیں۔

ہذا یادداشت کو بہتر بنانا اور طاقت پر گرفت مضبوط کرنے کے لئے۔

ہذا مثبت خیالات اور محسوسات کو فروغ دینا اور ناپسندیدہ عادات کو ترک کرنا۔

ہذا ازدواجی تعلقات میں بہتری کی خاطر۔

ہذا شعور کو آرام و سکون کی فریکوئنسی پر رکھنا۔

ہذا شعور کی صفائی

ہذا بچوں اور جوانوں کے جذبات اور کیفیات کے قابل اور چاہیلا پن میں توازن قائم کرنا۔

ہذا کسی فرد کا نام، کم شدہ شے یا ٹیل فون نمبر کو فوری طور پر یاد کرنے کے لئے۔

3- (ہون) - شا۔ ڈے۔ شو۔ Hon Sha Ze Sho nen

ان الفاظ کا مطلب ہے کہ

"میرے اندر کا خلوص تمہارے اندر موجود خلوص کو خوش آمدید کہتا ہے"

یہ کرشماتی الفاظ دیکھی کا ماضی، مستقبل یا کسی اور مقام پر موجود فرد تک پہنچنے کے لئے کام میں لائے جاتے ہیں اور یہ دیکھی خارج کنندہ اور وصول کنندہ فرد کے درمیان روشنیوں کا ٹیل بن جاتے ہیں۔ مزید یہ کہ یہ الفاظ زمان و مکان کی زنجیروں کی قید سے آزاد خیال کئے جاتے ہیں، ان کے لنگھی معنی اور مفہم ہیں کہ "مکمل ماضی حال مستقبل نہیں ہے۔"

ان الفاظ کی روشنیوں سے دیکھی کے ماہرین درج ذیل امور سرانجام دیتے ہیں۔
ہذا کسی بھی موقع چلن یا کسی فرد کو بھلے سے دھونیا کے کسی گوشے میں موجود ہو کر دیکھی پہنچاتا۔

ہذا مستقبل میں ہونے والے واقعات مثلاً ضروری پیشنگوی، نقصان اور انتحارات وغیرہ کو خوش اسلوبی سے انجام دینے کی خاطر۔

ہذا ماضی کی تاثرات کو یاد دہاؤں اور تکلیف دہ حالات کو بھلانے کے لئے۔

ہذا کسی بھی فرد کا علاج ہاتھوں سے چھوئے بغیر کرنے کے لئے۔

ہذا کورہ الفاظ کو روشنیوں کی اشکال کو دیکھی ماسٹر صرف دیکھی کے طالب علموں پر نکال کر کرتے ہیں۔

4- (ڈائی) - کو میو۔ Dai Koo Meo

یہ یوسٹی ماسٹر سبیل زیادہ سریع فریکوئنسی کو کنٹرول کرتا ہے جس میں دوسرے کے اندر لامحدود قوت پھیل کر جاتی ہے۔ یہ سبیل دیکھی ماسٹر کی ڈائی حاصل کرنے والوں کو ہی ٹرانسفر کیا جاتا ہے۔ دیکھی بھلاؤ کے لئے صرف (ہون) - شا۔ ڈے۔ شو۔ (ہون) سبیل تک ہی تین درجہ تک عمل تصور کئے جاتے ہیں اور انہیں ماسٹر سبیل (ڈائی) - کو میو (کیو) نہیں دیا جاتا۔ اس سبیل کی بدولت زیادہ بہتر

فوائد حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ یہ سہل متبادل کرنٹ کو ڈائریکٹ میں تبدیل کرتا ہے۔ اس کے استعمال درج ذیل ہیں۔

☆ یہ لامحدود طاقت سے قریب اور خدا کی کرشماتی قوت کو جسمانی ارادے میں استعمال کرنے کے قابل بناتا ہے۔

☆ یہ دیکھنے کی انرجی کو سترے سے مثبت نتائج کے قابل بناتا ہے۔

☆ یہ ہمیں مکمل اور صحیح طور پر ہونے کا زیادہ بھرپور احساس دلاتا ہے۔

☆ یہ ہمارے تمام اعمال اور حرکات میں قوت پیدا کرتا ہے۔

☆ فخر و گری میں جیل کو قسطنطنیہ "دیکھنی" Distant Reiki تک معظم اعزاز میں سمجھتا ہے۔

دیکھنی سہلو کے بارے میں خیال کیا جاتا ہے کہ ان میں "قوت اعمال" یعنی مندرجہ کرنے کی قوت پائی جاتی ہے۔ ان کا دوسرے دیکھنی اضافی توانیوں کے ساتھ استعمال کی جاتی ہے۔ دیکھنی کی ہر علامت کے مختلف معنی ہوتے ہیں۔ انہیں مختلف معاملات کے لئے الگ الگ یا ایک ساتھ استعمال کیا جاتا ہے۔ سہل سنانے اور انہیں استعمال کرنے کے مختلف طریقے ہیں۔

بعض دیکھنی ماسٹر ان سہلو کو بطور "دھڑ" کے لیتے ہیں۔ ایک بیتا جاننا دھڑ جس سے دھڑ لیتے ہیں اور اپنی صلاحیتوں اور دیکھنی توانیوں میں اضافے کے لیے۔ مگر یہ نظریہ غیر مسلم دیکھنی ماسٹر کا ہے۔ ہم آپ کو واضح کر دیں کہ دیکھنی سہلو روشنی کی خاص افعال ہیں۔ جنہیں آپ کا دیکھنی انرجی "کی" کہہ سکتے ہیں۔ اسلامی دیکھنی نظریے کے مطابق یہ اللہ نور سنات والا روش کے خاص فریکوئنسی کوڈ ہیں۔ یہ بھی کہا جاسکتا ہے کہ روشنی کی یہ خاص افعال صحت کا دروازہ بکھولنے کے لیے چاہیوں کی مانند ہیں۔ دراصل یہ دھڑ دیکھنی سہلو اور کا دیکھنی خیر کوڈ ہیں جو حقیقت خلق دیکھنی انرجی کا ہواؤ بنی طرف لانے اور بھرپور حیرانہ میں منتقل کرنے کے لئے استعمال کئے جاتے ہیں۔ ان علامات کا مراقبہ کیا جاتا ہے اور انہیں روزانہ مسلسل استعمال میں لایا جاتا ہے۔ ہر ایک

سہل میں پنہاں اس کی کارکردگی کی اصل ذریعہ تک پہنچنا ناممکن ہے۔ دیکھنی ماسٹر کے لیے ضروری ہے کہ وہ سہل کو اچھی طرح سمجھ کر اسے اپنے اندر اتار لے۔ یہاں تک کہ وہ جب چاہے سہل کو اپنے تصور کی آنکھ سے دیکھ سکیں تا کہ دیکھنی توانی جو ایک دوست توانی ہے زیادہ سے زیادہ طاقتور ہو جائے۔ دیکھنی ماسٹر کے لیے یہ مشقیں ضروری نہیں ہیں۔

دیکھنی سہل اور کرشماتی الفاظ کیا ہیں؟

انہیں انگریزی میں Sacred Symbols یا مقدس علامات کہا جاتا ہے۔ اپنے تقدس کی بناء پر خفیہ دیکھنی جاتی ہیں۔ ہر علامت کو ایک خاص معنی آہنگ دیا گیا ہے اور یہ دیکھنی اور ہر چنگ پاؤر دیکھنی صلاحیتوں، توانیوں اور قوتوں میں اضافے کرتی ہیں اور کا دیکھنی توانیوں سے ہم آہنگ کرتی ہیں۔ دیکھنی خفیہ مختصراً اور مقدس چار علامات یا سہل ہیں۔ ان کی ادائیگی کے الفاظ کو کرشماتی الفاظ کہا جاتا ہے۔ ان علامات کا استعمال جاپانی طریق کے مطابق سمجھایا جاتا ہے۔ یعنی شاکر دوس کے ذہن میں اسے "تصویر" اور "آواز" کے طور پر محفوظ رکھا جاتا ہے۔ علامت کے ساتھ ہی اس کی ایک آواز سکھائی جاتی ہے۔ چاروں میں ہم نے سہل کا نام لکھا ہے۔ یہ نام منظر کو دیکھنے سیکھنے کے دوران استعمال کیا جاتا ہے۔ ان کا استعمال ایک خاص طریقے سے کیا جاتا ہے۔ علاج کے وقت دیکھنی ماسٹر نے دل سے ہی دل میں دہراتا ہے۔ یہ علامت بطور توانی کئے استعمال ہوتی ہیں۔ یہ توانی ایسی ہی ہے جیسے برقی آلات میں برقی توانی گردش کر رہی ہوتی ہے۔ اس علامت کی تصویر ذہن میں قائم کرتے ہی کا دیکھنی توانیوں سے آپ ہم آہنگ ہو جاتے ہیں اور آپ توانی وصولی اور خارج کرنا شروع کر دیتے ہیں۔ جس سے آپ کو اور آپ کے مریضوں کو شفا ملتی ہے۔ آخری علامت کو ماسٹر سہل کہا جاتا ہے۔ یہ صرف دیکھنی ماسٹر استعمال کرتے ہیں۔ دیکھنی سہل کا چاروں مند بھجیل ہے۔

Reiki Symbols

سہیل	سہیل کا نام	تصویر	معنی
ہیم	پرنکھورے	توانائی میں اضافہ	"توانائی میں ہرگز نہ ہونی" خدا یہاں ہے۔
دھن	ہے، ہے کی	جذبات، جسم، ذہن، حواس متوازن	کھوکھلا کھوکھلا
ان	ہون، شاد، شادی	کائنات، سماج، تمام کائنات، ساری ممال، مستقبل	سبحانہ میں موجود "تو دعائی" پادشہم میں داخل ہو رہی ہے۔ نکون، نور، مہیاں (شم) کی ترقی کے لئے
ا	دائیں ہاتھ	ایہاتھ، Atsumement	"ریکی" دہانے کے لئے مرد، عورت، بچہ، کائنات، عمل، توانائی کے لئے

ریکی اور حیوانات و نباتات

ریکی کے ذریعے آپ صرف انسانوں ہی کے نہیں بلکہ حیوانات اور نباتات کے بھی کام آ سکتے ہیں یعنی یہی کہا جاسکتا ہے کہ ریکی کا واسطہ Channell نے والا فرد ایک وقت انسانوں، جانوروں اور دیگر تمام جاندار اشیاء کے معالج کا کردار ادا کر سکتا ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ ریکی ماسٹر کو معالج یا ڈاکٹر کہہ کر نہیں پکارا جاتا۔ بلکہ اسے "ریکی سٹار" کہا جاتا ہے۔ ریکی کی توانائی ہر ذی روح میں سے گزرتی ہے اس لئے ریکی باستان والا فرد ہر ذی حیات کا دوست بن سکتا ہے۔

فصلاتی علاج کے لئے

اگرچہ فصلاتی علاج کے کئی طریقے ہیں۔ لیکن دو بنیادی طریقے بہت مقبول ہیں۔ ان دونوں میں سے سادہ طریقے "طریقہ کاغذ" (Paper Method) اور "ذاتی طریقہ" (Mental Method) ہیں۔ اس صورت میں جسمانی عمل کی ضرورت نہیں ہوتی۔ ہر کام ذاتی طور پر کیا جاتا ہے۔

طریقہ کاغذ (The Paper Method)

ایک کاغذ لیں۔ کاغذ کے بالکل اوپر شروع میں اس شخص کا نام لکھیں جسے آپ ریکی بھیجنا چاہتے ہیں۔ شخص کے نام کے نیچے "ہون، شاد، شادی، شہن" کا سہیل تین مرتبہ لکھیں۔ (اگر آپ اس کے ساتھ "چور، کورے" کے سہیل بھی بنانا چاہتے ہیں، تو تین دفعہ "چور، کورے" لکھیں۔ اگر آپ جذباتی اور ذہنی ہیملنگ دینا چاہتے ہیں تو "اے، ہے، کی" بھی شامل کر لیں۔ ان سہیلوں کے نیچے اپنا مطلوبہ نتیجہ لکھیں۔ عموماً یہ تصدیقی انداز میں لکھا جاتا ہے۔ مثلاً آپ دل کو ہیملنگ دے رہے ہیں تو تصدیقی اس طرح ہوگی۔

"دل کا علاج مکمل ہو چکا ہے۔"

جب آپ کاغذ تیار کر لیں تو صرف اپنے ہاتھ کاغذ پر رکھیں اور ریکی دیں۔ ہاتھ جتنی دیر چاہیں کاغذ پر رکھیں۔ عموماً اس کا بہتر وقت کم از کم 15 منٹ ہوتا ہے۔ ہیملنگ سیشن ختم ہونے کے بعد اس کاغذ کو کسی محفوظ جگہ پر رکھ دیں۔ آپ اسی کاغذ کو اگلے ہیملنگ سیشن کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ نیا کاغذ تیار کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ آپ اس کاغذ کو جتنی دیر چاہیں ہیملنگ دینے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ جب اس شخص کا علاج ہو جائے یا آپ ہیملنگ میں وقفہ کرنا چاہیں۔ اس کاغذ کو پھاڑ کر پھینک دیں۔ اس کاغذ کو پانی میں بھی پھینک سکتے ہیں۔ مگر یہی نہیں۔ اس کاغذ کو پھاڑ کر پھینک دیں۔ جو بڑا اور بڑا سندر میں پھینک سکتے ہیں۔ اس کاغذ کو جلا تاغ سیک یا ہاتھ روم میں نہیں لٹکھیں۔ بلکہ جھیل، جو بڑا اور بڑا سندر میں پھینک سکتے ہیں۔ اس کاغذ کو جلا تاغ ہے۔

اگر آپ دو یا زیادہ افراد کا علاج کر رہے ہیں تو ہر شخص کے لئے الگ الگ کاغذ استعمال کریں۔ اگر آپ ایسی کئی شیٹ (Sheet) تیار کر چکے ہوں۔ مثلاً آپ پانچ لوگوں کو ریکی ارسال کر رہے ہوں۔ ہو سکتا ہے کہ ہر ایک کو (الگ الگ) ریکی بھیجنے کے لئے آپ کے پاس مناسب وقت نہ ہو۔ ایسی صورت میں آپ ان سب شخص (Sheets) کو تہہ کر کے ایک ڈبے Box میں ڈال دیں۔ (کسی قسم کا ڈبہ ہو) یا کسی چھوٹے سے پرس یا جھلی میں ڈال لیں، پھر

روڈز اس ڈبے Box کو رکھ دیں۔ ڈبے میں کانڈوں پر لکھے ہوئے نام ہاموں تک رکھیں پتلی جانے گی۔ اس طریقہ کو مقبولیت کی وجہ سے ریکی بکس (Reiki Box) کہا جاتا ہے۔ کانڈہ کی بجائے فرد کی تصویر بھی استعمال میں لاسکتے ہیں۔ تصویر کا طریقہ ہم آئندہ صفحات میں ذکر کریں گے۔

ذاتی طریقہ The Mental Method

ذاتی طریقے سے مراد ایسا طریقہ ہے جس میں ہینک کا پورا عمل تصور کے ذریعے انجام دیا جاتا ہے۔

- 1- مرنیش کا تصور کریں۔ اگر آپ نے مرنیش کو دیکھا تو ذاتی طور پر اس کا نام پکار سکتے ہیں۔
- 2- تصور کرنے کے بعد "ہون، شاؤ، شوان" کہیں بنا سکیں۔
- 3- اب اس شخص کا دوبارہ تصور کریں اور محسوس کریں کہ وہ شخص سفید روشنی میں گہرا ہوا ہے۔ یہاں پر سفید روشنی ریکی انرجی کو نکال رہی ہے۔
- 4- اب آپ اس پورے شخص پر ذاتی طور پر "چو کو دے" کا سہیل بنا سکتے ہیں اور سہیل کا نام تین دفعہ لیں۔
- 5- اگر آپ جسم کے کسی مخصوص حصے کو ہینک دینا چاہتے ہیں تو اس متعلقہ حصے پر اپنی توجہ مرکوز کریں۔ اس حصے کو سفید روشنی میں لپٹے ہوئے تصور میں "چو کو دے" سہیل بنا سکیں۔ اس حصے یا مسئلے سے بارے میں تصدیقی فقرہ کہیں۔ مثلاً "اس ہتھ کی درخت ہو چکی ہے، ہوش فتم ہو چکی ہے۔ یہ منصوبہ پیکر عمل طور پر صحت یاب ہو چکا ہے اس کے بعد دوسرے حصے پر توجہ مرکوز کریں اور یہی طریقہ کار دہرائیں۔ جب آپ تمام متعلقہ حصوں کو ہینک دے چکیں تو پھر پورے شخص کا تصور دوبارہ قائم کریں۔ پھر پورے جسم کے لئے "چو کو دے" سہیل بنا سکتے ہیں اور تصدیقی فقرہ

- 7- ہینک سیشن کے اختتام کے لیے کوئی مخصوص رسم نہیں ہے۔ جب آپ فتم کر لیں تو بس اپنی آنکھیں کھول دیں اور دوسرے کام کرنا شروع کر دیں۔
- 8- آپ کسی بھی وقت، کسی بھی جگہ یہ تکنیک استعمال کر سکتے ہیں۔
- 9- اگر آپ یہ کام کر میں کہ وہ ہوں تو آپ قاصداتی طالع کے لئے اس شخص کے موجود ہونے کی سمت میں اپنے ہاتھ بندھ کر سکتے ہیں۔ اس حالت میں آپ تصور کریں کہ آپ کی پتلیوں سے روشنی نکل کر اس شخص یا اس شخص کے متعلقہ حصے کی جانب جاری ہے۔ آپ اپنی پتلیوں پر "چو کو دے" سہیل بنا سکتے ہیں۔ اس مرحلے کا قاعدہ یہ ہے کہ آپ اپنے ہاتھوں میں اچھی خاصی انرجی محسوس کریں گے۔ ایسا کرنے سے آپ کو یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ متعلقہ حصے کو کتنی انرجی کی ضرورت ہے۔ یا وہ خود کتنی انرجی لے چکا ہے۔ (اگر آپ کو کچھ بھی محسوس نہ ہو تو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں)

دوسرے طریقے

☆ آپ متعلقہ شخص کا قاصداتی طالع اس کی تصویر کے ذریعے بھی کر سکتے ہیں۔ تصویر ہاتھوں کے درمیان رکھی جا سکتی ہے۔ ذاتی طور پر "ہون، شاؤ، شوان" سہیل بنا سکیں اور تین مرتبہ اس سہیل کا نام لیں۔ اسی طرح "چو کو دے" سہیل بنا کر تین مرتبہ سہیل کا نام پکارتیں۔ چندہ منٹ تک یہی دینے کا سلسلہ جاری رکھیں۔

☆ آپ تصویر اپنے سامنے رکھ سکتے ہیں اور اپنے ہاتھوں کا رخ تصویر کی جانب رکھیں۔ ذاتی طور پر "ہون، شاؤ، شوان" سہیل بنا سکیں اور "چو کو دے" سہیل بنا کر تین مرتبہ سہیل کا نام لیں۔ اسی طرح "چو کو دے" سہیل بنا کر تین مرتبہ سہیل کا نام پکارتیں۔ چندہ منٹ تک یہی دینے کا سلسلہ جاری رکھیں۔

☆ اگر آپ جسمانی لمس کا طریقہ استعمال کرنا چاہتے ہیں تو آپ کوئی نرم سا کھلونا یا ٹکڑا استعمال کر سکتے ہیں۔ تصور کریں کہ یہ وہی شخص ہے جس کا آپ طالع کر رہے ہیں۔ اس ٹکڑے کو

عمل جسم خیال کرتے ہوئے علاج کریں۔ آپ کو سہل استعمال کرنے کی ضرورت پیش آئے گی۔ جیسا کہ یہ فاصلاتی علاج ہے۔ آپ اضافی طور پر "چھو کوہرے" کا سہل بھی استعمال کر سکتے ہیں اور "سے، ہے، کی" بھی بوقت ضرورت استعمال کر سکتے ہیں۔ آپ جو طریقہ بھی استعمال کریں۔ تمام طریقوں میں تین مراحل لازمی طور پر ہوں گے۔

1۔ ارادہ (یعنی اس شخص کو ارادہ جس کو آپ ہینک بھیج رہے ہیں)

2۔ بلیک Bridge "ہون" شاذہ "شوہن" اور

3۔ ہینک ارسال کرنا (دیکھی ارسال کرنا)

ارادے کے لئے فاصلاتی علاج کا طریقہ کار

اب تک ہم مادی جسم کے علاج کے لئے بحث کر رہے تھے۔ فاصلاتی علاج کے طریقہ کار کو استعمال کرتے ہوئے ہم اپنے ارادے کو بھی انرجی دے سکتے ہیں۔ جب آپ کسی شخص کی زندگی کی ترقی کے لئے اس کی مدد کرنا چاہیں تو آپ کے ارادے میں دیکھی معاون ثابت ہوتی ہے۔ مثلاً آپ لوگوں کے حفظہ خشیت سے نجات کے لئے مختلف عادات اور خوف سے نجات دہاشی کے حوالے سے وقتی مسائل حل کرنے کے لئے، جو موجودہ حالات پر اثر انداز ہو رہے ہوں۔ ان سب کے حل کے ارادے کے لئے دیکھی ارسال کی جاسکتی ہے۔

تینوں علامتوں Symbols کے دوسرے استعمال

"چھو کوہرے"

1۔ ہینک انرجی میں اضافہ کے ساتھ ساتھ "چھو کوہرے" خالی جیبوں کی صفائی کے لئے بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ جیبوں سے مراد کمرے، پورے گھر، دفاتر، کارخانے، ہسپتال وغیرہ ہیں۔ ہم مختلف وجوہات کے لئے جگہ خالی کرنا چاہتے ہیں۔ اگر کوئی شخص حالی ہی میں فوت ہو گیا ہو یا اس جگہ پر تیار رہا ہو۔ اگر کسی جگہ کو زیادہ عرصے کے لئے منتقل رکھا گیا ہو۔ اگر کسی جگہ

کے بارے میں زیادہ دلائل دینے جاتے ہوں یا اس جگہ آپ شخص محسوس کرتے ہوں۔ اگر آپ کسی ایسے کمرے یا گھر میں ہوں اور اسے صاف کرنا چاہتے ہوں تو بڑے سائز میں "چھو کوہرے" بتائیں اور تین دفعہ اس سہل کا نام پکارتیں۔ اپنے ہاتھوں کو انرجی دینے والی حالت میں لائیں پھر قصد یقینی فقرہ کہیں۔ مثلاً "چھو کوہرے" اس کمرے میں انرجی کو صاف کر دیا ہے اور اس میں اہل طبی طاقت بھر دیا ہے۔

یہ فقرہ کہیں۔

"اس کمرے کو اہل طبی طاقت سے بھر جانے دیجئے" جو بگناہ نگت امن مثبت انداز اور گھر میں موجود تمام افراد کے لئے اچھی صحت کے لئے معاون ثابت ہو گی۔

2۔ اگر آپ اپنے ہاتھوں کو تم (Beam) والی حالت میں نہ لائیں۔ چاہے اس کی وجہ کوئی بھی ہو، آپ صرف انھیں بند کر کے بیٹھ جائیں اور تیسری آنکھ کے چکر سے نکلنے والی انرجی کا تصور کریں یا اس انرجی کا تصور کریں کہ ہاتھ پکڑا سے نکل رہا ہے یا اس طرح تصور کریں کہ تیسری آنکھ کے چکر اور ہاتھ پکڑا دونوں سے انرجی نکل رہی ہے۔

3۔ "چھو کوہرے" کو لوگوں اور اشیاء کے حفظہ کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ جس شخص یا چیز کو حفظہ دینا چاہیں۔ اس کا تصور کریں کہ وہ سفید روشنی میں لپٹی ہوئی ہے۔ "ہون" شاذہ "شوہن" اور "چھو کوہرے" سہل لائیں اور تین مرتبہ سہل کا نام لیں۔ قصد یقینی کہ یہ "چھو کوہرے" اس شخص کے اوراء میں موجود ہے اور اسے حفظہ فراہم کر رہا ہے۔ اس طرح کی ہینک کا ایک سیشن 24 گھنٹوں کے لئے حفظہ کا کام دے گا۔

"سے۔ ہے۔ کی" Say Hay Key

یہ سوئی دیکھی کے ساتھ وہاں الفاظ کے معنی کے حلقہ نظر یہ ہے کہ

"خدا اور انسانیت ایک ہیں"

یہ الفاظ شعور اور لاشعور کے درمیان "ہم آہنگی" پیدا کرتے ہیں اور رکی کا مقصد بھی یہ ہے کہ اشیاء میں "ہم آہنگی" پیدا ہو اور اس کے علاوہ یہ ذاتی اور جذباتی مسائل کو حل کرنے کے لئے بھی مفید ہے۔ یہ ذاتی اور عقلی مقاصد کو حاصل کرنے کے لئے استعمال کیا۔

☆ یادداشت کو بہتر بنانا اور طاقت پر گزرتا مضبوط کرنے کے لئے۔

☆ مثبت خیالات اور محسوسات کو فروغ دینا اور ناپسندیدہ عادات کو ترک کرنا۔

☆ ازدواجی تعلقات میں بہتری کی خاطر۔

☆ شعور کو آرام و سکون کی فزیکل بنیاد پر رکھنا۔

☆ شعور کی صفائی۔

☆ بچوں اور نوجوانوں کے جذبات اور کیفیات کے اُبال اور چلبالا میں توازن قائم کرنا۔

☆ کسی فرد کا نام، ہمیشہ شے یا ٹیلیفون نمبر کو فوری طور پر یاد کرنے کے لئے۔

☆ عموماً "سے ہے" کی جذباتی اور ذاتی علاج کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس کا

مطلب ہے کہ آپ اسے کبھی جسم کی جذباتی یا ذاتی مرض کے علاج کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ مثلاً بے چینی، خوف، ڈپریشن، غصہ اور افسردگی وغیرہ یہ سب کچھ خاص طور پر تعلقات کے علاج، یادداشت کی بہتری اور خوف کے علاج کے لئے مفید ہے۔

یادداشت کو بہتر بنانے کے لئے

اپنی کوششوں پر اپنے ہاتھ رکھیں، ذاتی طور پر "چو، کوہے" اور "سے ہے" بنائیں۔

تین مرتبہ ان سب کلمات کا نام پکارتے ہیں۔ اور تصدیقاً پھر وہ کس مثلاً "سیرسیر سادداشت میں اضافہ ہو رہا ہے میں آسانی سے معلومات حاصل کر سکتا ہوں اور انہیں برقرار رکھ سکتا ہوں۔"

تعلقات کے علاج کے لئے

اگر آپ کاغذ کا طریقہ استعمال کر رہے ہوں تو تعلقات کے لئے دونوں اشخاص کے نام لکھیں۔ ناموں کے نیچے تینوں سبب بنائیں اور تین مرتبہ ان سبب کے نام لکھیں۔ پھر تصدیقاً پھر لکھیں مثلاً۔

"ان کے درمیان ہر امنگی پیدا ہو، اس محتاط اور بھلائی بدلنے والا تعلق ہے"

کاغذ تیار کرنے کے بعد کاغذ پر دونوں ہاتھ رکھیں اور رکی دیں۔

اگر آپ تصور کا طریقہ استعمال کر رہے ہیں تو پھر دونوں اشخاص کا تصور کریں یا ان کے نام لیں۔ نیل بنائیں یعنی "ہون، مثلاً بے شوہن" بنائیں اور پھر رکی دیں۔ رکی دیتے ہوئے جذباتی اور ذاتی مسئلے کے لئے "چو، کوہے" اور "سے ہے" کی استعمال کریں۔ اگر آپ کے پاس مزید وقت ہو تو آپ دونوں اشخاص کے دل اور تیری آنکھ پر "چو، کوہے" اور "سے ہے" کی بنا سکتے ہیں اور تصدیقاً پھر اترائیں گے۔

اگر آپ ان تعلقات کے لئے علاج کر رہے ہیں جنہیں خراب ہونے کا کافی عرصہ گزر چکا ہے تو اس کے لئے کئی شیٹیں کرنا ہوں گے۔ کئی لوگوں کو یہ تجربہ بھی ہوا ہے کہ بعض تعلقات میں جس قدر چاہے رکی دی جائے کوئی فائدہ نہیں ہوتا۔ اس بات کو تسلیم کیا جانا چاہیے کہ اس میں بھی کسی شخص کا فائدہ ہی ہوتا ہے کہ حالات دیکھے یا رہتے ہیں۔ ان میں تبدیلی نہیں آتی۔ لیکن بعض کیسوں میں لوگوں نے بھارتی نتائج بھی حاصل کئے ہیں۔

مگر آپ تعلقات میں معمولی کشیدگی کا علاج کر رہے ہیں تو اس کے لئے ایک یا دو شیٹیں ہی کافی ہوں گے۔ مطلقاً ایک ایسی صورت ہے کہ جس میں تعلقات کے لئے انفرادی علاج کیا جانا چاہیے۔ اگر دونوں میں علیحدگی ہونے والی ہے، یا حال ہی میں علیحدگی ہو چکی ہے تو آپ کو خصوصاً ہارٹ پکرا ہمارا اور بڑھ چکی ہڈی کے پکڑاؤ پر آگے اور پیچھے رکی دینی

چاہئے۔ یہ ہے ان کیوں میں متاثر ہوتے ہیں۔ آپ اس طرح کا تصدیقی فقرہ استعمال کر سکتے ہیں۔

”مجھ میں آزادانہ ذہن سے کسی طاقت اور ہمت ہے مجھے دوسرے شخص پر جذباتی انحصار کسی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔“

نئی عادات سے نجات کے لئے ”سے، ہے، کی“ استعمال کرنا اپنا نام (یا متعلقہ شخص کا نام) کسی کاغذ پر لکھ کر پچھلے عادات کا نام لکھیں جس سے چھٹکارا حاصل کرتا ہے۔ تینوں سہل بنائیں اور تین مرتبہ ان کے نام لکھیں۔ کاغذ اپنے دونوں ہاتھوں کے درمیان رکھ کر پڑھیں۔ اس سے آپ کے ذہن کو جذبات کو دیکھ جائے گی۔ جن کا اس عادت سے تعلق ہے۔ اس طرح ان جذبات کا علاج شروع ہو جائے گا۔ اس کاغذ کو روزانہ پڑھیں۔ آپ اس کاغذ کو اپنے ساتھ رکھیں گے یا بھیج سکتے ہیں۔ اگر آپ محسوس کریں کہ دن کے کسی حصے میں اس عادت کی زنجیر پورے طور پر کاٹ لائیں اور اسے دیکھیں۔

اگر آپ وزن کم کرنا چاہتے ہیں

ایک کاغذ پر اپنا نام لکھیں۔ تمام یقینی چیزیں سہل بنائیں اور ان کے نام تین مرتبہ لکھیں۔ اس طرح کا تصدیقی فقرہ یا الفاظ لکھیں۔ ”صحت مند وزن کسی جسم“ اور اس کاغذ کو پڑھیں۔ آپ یہ کھانے سے قن بھی کم کر سکتے ہیں۔ وقت گزارنے کے ساتھ ساتھ آپ دیکھیں گے کہ آپ کتنا پہلے کی نسبت کم کھا رہے ہیں یا صرف صحت مند انداز خوراک کھا رہے ہیں۔

اب تک ہم نے ”ہون، اشیاء سے، شروع“ کا قافیے سے پکی بنا کر علاج کے لئے استعمال کرنے پر بحث کی ہے۔ یہ سہل وقت کے ساتھ ہی کام کرتا ہے۔ ہم اسے ماضی اور مستقبل کے حوالے سے علاج کے لئے بھی استعمال کرتے ہیں۔ ہم ان کیوں میں ماضی کے لئے کام کرنا

چاہتے ہیں۔ اگر آپ کا مریض کسی ایسے مرض یا مسئلے کا شکار ہے جس کا تعلق ماضی کے کسی واقعے سے ہو یا وہ ماضی کے کسی واقعہ کا نتیجہ ہو کوئی شخص جذباتی دباؤ کا شکار ہو سکتا ہے۔ اس کا تعلق کسی حالیہ واقعہ سے بھی ہو سکتا ہے یا بعض مخصوص رویے سے ہو سکتا ہے جو ماضی کے کسی خاص واقعہ کی یادداشت سے متعلق ہو۔ ان تمام کیوں میں، ہم ماضی کے مسئلوں سے نجات حاصل کرنا چاہتے ہیں۔ مستقبل میں کسی کامیابی کے حصول کے لئے ہم اپنے آپ کو یا دوسروں کو دیکھ سکتے ہیں۔ آپ اس طریقہ کے ذریعے مقاصد کو بھی عاقلانہ بنا سکتے ہیں۔ مختلف مقاصد کے لئے ریکی اور سال کرنے کے طریق مندرجہ ذیل ہیں۔

استحسان کے دنوں میں بچوں کی مدد کرنا

نتائج، اخراجات، مریضوں، مذاکرات، وقت پر پہنچنا، یا زمین کی درجہ بندی کے لئے مدد کرنا۔ ریکی کو مقاصد یا قبضے کے لئے بھی استعمال کرتے ہیں واضح رہے کہ قبضے کے لئے ریکی دینے سے کوئی چیز یا ہر ایک چیز نہیں ملے گی۔ آپ کو صرف وہی چیزیں ملیں گی جو آپ کو حقیقی اظہار ہو کر اور دوسروں کی ہمواری میں معاون ثابت ہوں گی۔ چیزیں آپ کو اس وقت ہی ملیں گی جب ان کا وقت ضرور ہوگا۔ اور آپ میں اس چیز کی قدر و قیمت کے مطابق ان کی موجود ہوگی۔ کئی لوگ ”سے، ہے، کی“ کا استعمال جاری رکھتے ہیں۔ ان کے خیال میں وہ اسے لوگوں کو دیکھ کر سنی کر لوگوں سے بعض اشیاء واپس لینے کے لئے بھی اسے استعمال کرتے ہیں۔ تاہم اس کا حصول ناممکن ہے۔ کیونکہ ریکی ایک طریقہ علاج ہے یہ کچھ مینے کا مکمل نہیں ہے یہ اس طرح کام نہیں کرتا۔ ماضی اور مستقبل کے کام کے حوالے سے یہاں کچھ مثالیں دی جاتی ہیں۔

ماضی

جب آپ کسی کلاس کے ذریعے علاج کر رہے ہوں اور ماضی کے حوالے سے مینے دیکھنا چاہتے ہوں تب میری آنکھ سے پکارا پاتا ہوا کچھ نہیں۔ ”وہی طور پر“ ہون، اشیاء سے، شروع“ بنائیں

اور اس سبب کا نام تین مرتبہ پکاریں اور اس امر کی تصدیق کریں کہ اس واقعہ کی یادداشت ختم ہو چکی ہے۔ (اگر آپ کو واقعہ کا علم نہ ہو تو صرف اس واقعہ کی بنیادی وجہ کا نام لیں)۔ پھر دینی طور پر ”چھ کوہرے“ اور ”سے“ ہے، یہی ”ناغیں“ اور تین مرتبہ سبب کا نام پکاریں اور چند باقی دینی سبب لیں۔ اور خوف کے علاوہ کے لئے بھی یہی طریقہ کار استعمال کریں اور خوف سے متعلق موزوں تصدیقی فقرہ کہیں۔ اگر آپ ماضی کے حوالے سے قاضی کے علاوہ کر رہے ہیں تو پھر یہ طریقہ درج ذیل مراحل پر مشتمل ہوگا۔

- 1- مطلوبہ شخص کا تصور کریں یا اس کا نام پکاریں۔
 - 2- ”ہوں، شاہدے، شوق“ دینی طور پر ناغیں اور سبب کا نام تین مرتبہ پکاریں
 - 3- ”چھ کوہرے“ دینی طور پر ناغیں سبب کا نام تین مرتبہ پکاریں اور یہی دین
 - 4- اب تصدیقی فقرہ کہیں اور ”ہوں، شاہدے، شوق“ دو بار دہرائیں اور تین مرتبہ سبب کا نام پکاریں اور متعلقہ ڈر خوف ختم کرنے اور اس کے علاج کے لئے یہی کہیں۔
- اگر آپ ماضی کے حوالے سے خود اپنا علاج کرنا چاہتے ہیں تو ان مراحل پر عمل کریں علاج کے لئے کوئی ایک مخصوص معاملہ ہو سکتا ہے۔ پھر دینی طور پر ”ہوں، شاہدے، شوق“ ناغیں اور تین مرتبہ سبب کا نام لیں۔ اب اس معاملہ کی وجہ پر غور کریں اور ماضی کا کوئی واقعہ جو ہو سکتا ہے۔ یادداشت سے اس معاملے کو اخراج کے لئے تصدیقی فقرات کہیں۔ ”سے“ ہے ”کی“ اور ”چھ کوہرے“ استعمال کریں اور تصدیقی فقرات دو بار دہرائیں۔

مستقبل

مستقبل میں رہنما ارسال کرنے کے لئے آپ عمل استعمال کر سکتے ہیں۔ اگر آپ کو اس امر کا علم ہو کہ آپ مستقبل میں کوئی اہم سرگرمی میں حصہ لیں گے اور آپ کو اس واقعہ کی تاریخ اور وقت کا علم ہو، آپ اس واقعہ کو بھی ارسال کر سکتے ہیں تاکہ وہ وقت آنے پر آپ کی مدد کے لئے موجود ہو۔ آپ اپنے مقصد کو ظاہر بنانے کے لئے بھی رہنما ارسال کر سکتے ہیں۔ اگر

آپ کو کسی مخصوص مقصد میں کامیابی کے حوالے سے رکاوٹ کا سامنا ہو تو اس کا نمونہ یہ مطلب ہوتا ہے کہ اس چیز کے حصول سے قبل علاج کی ضرورت ہے۔

اپنے مقصد کو واضح نام دیں اور اسے کاغذ پر لکھیں یا اسے بیان کریں۔ اگر مقصد کا کسی تاریخ سے تعلق ہو تو تاریخ بھی واضح لکھیں۔ پھر ”ہوں، شاہدے، شوق“ اور ”چھ کوہرے“ ناغیں اور تین مرتبہ ان کے نام لکھیں۔ روزانہ میں صبح یا اس سے زیادہ وقت اس کاغذ کو دیکھیں۔ اپنے مقصد کے حصول کے لئے ماضی کو یاد رکھنا جاری رکھیں۔ آپ کو ہر چیز بھر کام کرنی ہوئی دکھائی دے گی۔ ہر کام میں بھرتی نظر آئے گی۔ اگر مقصد کی بھرتی سے مطابقت ہوئی تو آپ اسے حاصل کر لیں گے۔ اگر آپ اپنے مقصد کے حوالے سے واقعی سنجیدہ ہیں اور آپ اس کے حصول کے لئے سخت محنت کرنا چاہتے ہیں اور یہی دینے پر وقت بھی صرف کرتے ہیں تو اس کے لئے درج ذیل طریقہ بہترین رہے گا۔

- 1- ایک کاغذ لیں۔ اس پر ہر ایک مقصد اور ضروری تفصیلات لکھ لیں۔ ہر مقصد کو نمبر لکھیں یعنی شمار کریں۔
- 2- ہر نمبر جاننے کے بعد اور ہر رات سونے سے قبل 15 منٹ تک اس کاغذ کو دیکھیں۔
- 3- یہی دینے وقت مقصد کا تصور کریں اور اس کے بارے میں چند بات اجاگر کریں یعنی ان احساسات کا تصور کریں جو آپ اس مقصد کو حاصل کرنے پر کریں گے۔ ہر مقصد کے لئے اس طرح کریں۔
- 4- آپ ہر مقصد کے لئے یہی یعنی ”ہوں، شاہدے، شوق“ اور ”چھ کوہرے“ بھی استعمال کر سکتے ہیں۔

درج بالا طریقہ مثبت فکر، دینی تفسیر اور دینی کھانا ہے۔

ریکی کے ساتھ پروگرامنگ

Programming With Reiki

فرض کریں کسی شخص کو کل 3 بجے سہ پہر ریکی کی ضرورت ہے وہ آپ سے ریکی دینے کے لئے کہتا ہے لیکن آپ کو علم ہے کہ آپ اس وقت مصروف ہوں گے اس صورت میں آپ یہ ارادہ کریں کہ یہ ریکی اس شخص کو مطلوب وقت یعنی 3 بجے پر جائے گی، آپ ابھی ریکی دے سکتے ہیں۔ اگر آپ کو کچھ وقت کے بارے میں علم نہیں ہے تو پھر آپ اس کا ذکر اس طرح کر سکتے ہیں کہ کل جس وقت بھی مخصوص واقعہ شروع ہو اس طریقہ کو ریکی کے ساتھ پروگرامنگ (Programming With Reiki) کہا جاتا ہے۔

گروہی فاصلاتی علاج

Group Distance Healing

جب کسی مخصوص شخص کو ایک سے زیادہ افراد کی ارسال کر رہے ہوں تو اسے گروہی فاصلاتی علاج کہا جاتا ہے۔ گروہ ایک ہی وقت میں مختلف لوگوں میں ریکی بھیج سکتا ہے۔ وہ سب ایک ہی جگہ ہو سکتے ہیں یا اپنی اپنی جگہ پر بھی ہو سکتے ہیں۔ عموماً یہ بنگالی صورت حال میں کیا جاتا ہے۔

داائرہ علاج Healing Circle

چار یا پانچ لوگ ایک دائرے میں اس طرح بیٹھتے ہیں کہ ان کا ہاتھ دھول وصول کرنے والی حالت ہوتا ہے۔ جب کہ دایاں ہاتھ دینے والی حالت میں ہو (وصول کنندہ کی حالت میں آپ کی پتیلی انورس کی جانب ہوتی ہے۔ جبکہ دینے والی حالت میں آپ کی پتیلی کا نرغ پیچے ہوتا ہے۔) آپ کے دائیں طرف دائے شخص کا دایاں ہاتھ آپ کے دائیں ہاتھ پر ہوگا۔ اور آپ کا دایاں ہاتھ آپ کے دائیں طرف بیٹھے شخص کے دائیں ہاتھ کے اوپر ہوگا آپ سب لوگ کسی

مخصوص شخص کے لئے فاصلاتی علاج کریں گے۔ جب آپ ریکی دینا ختم کر دیں تو آپ اپنی آنکھیں کھول سکتے ہیں اور ہاتھ چھوڑ سکتے ہیں۔ بنگالی صورت حال میں گروہی علاج کافی مؤثر رہا ہے۔

مردے کا علاج

اس سے مراد یہ نہیں ہے کہ کسی مردے کا علاج کیا جائے۔ ہم ان لوگوں کا علاج کر رہے ہیں جن کا مرے ہوئے لوگوں سے تعلق ہوتا ہے۔ کئی ایسے کیسے ہوتے ہیں کہ لوگوں کو مرے ہوئے افراد سے دانستگی کی بنا پر کوئی مرض لاحق ہو جاتی ہے۔ ایک شخص کی دانستگی مثبت یا منفی دونوں طرح کی ہو سکتی ہے۔ مثبت دانستگی سے مراد یہ ہے کہ ایک شخص مردہ فرد کو بہت زیادہ یاد کرتا ہے یا کہ مرے ہوئے شخص نے اس کے ساتھ کوئی زیادتی کی ہوتی ہے اور اب آپ کا مریض اس مردہ شخص سے انتہائی خیالات رکھتا ہے۔ یہ منفی دانستگی کی صورت ہے۔ اس صورت حال میں مریض سے کہیں کہ وہ مردہ تصور قائم کرے اور اپنی خواہش مردے سے بیان کرے اس طرح دل و دماغ سے وزن کم ہوتا شروع ہو جائے گا۔ تاہم اس قسم کی ہیلتھ میں کئی ایک سیشن کی ضرورت ہوتی ہے۔

ماسٹر سبیل

ماسٹر سبیل کے بغیر کوئی بھی ریکی انٹنشنٹ (Attunement) نہیں دیتی جاتی۔ اس سبیل کو علاج کے لئے اضافی طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ زیادہ تر اسے انٹنشنٹ کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس ماسٹر سبیل کو صرف ان دو کیسوں میں استعمال کریں۔

☆ اگر کسی شخص کا کافی عرصہ سے علاج کر رہے ہیں لیکن آپ کو کوئی واضح تبدیلی نظر نہ آ رہی ہو۔

☆ اگر آپ کسی ایسے شخص کا علاج شروع کرنے والے ہوں جو کافی عرصہ سے کئی بیماریوں کا شکار ہا ہو۔ اس سبیل کو استعمال کرنے کے لئے آپ جسم کے جس حصے کا لمس

کے ذریعے علاج کر رہے ہوں اس صبح پر یہ سہل بنائیں۔ اگر آپ کا علاج 6 صلاقی علاج کر رہے ہوں تو اس سہل کو "ہون" مثلاً "شوئن" اور "چو کوہ" کے ساتھ یا تو ذہنی طور پر بنائیں یا کاغذ پر بنائیں۔

اپنے ہاتھوں کو انرجائز (Energise) کرنے کے لئے مشق

کامل جسم کے علاج سے قبل ہاتھوں کو انرجائز کیا جاسکتا ہے۔ (یعنی ہاتھوں میں شفا بخشی کی قوت ڈالی جاسکتی ہے) اپنا علاج یا دوسروں کا علاج کرنے سے قبل ریکی بکس (Box) کو ریکی دینے سے قبل یا 6 صلاقی علاج شروع کرنے سے پہلے ہاتھوں کو انرجائز کیا جاسکتا ہے۔ آپ کے ہاتھوں کو انرجائز کرنے کے لئے ایک سادہ سی تکنیک ہے۔

وصول کرنے والی حالت (یعنی جھیلیاں اوپر کی جانب) میں اپنے ہاتھ ٹھنوں پر رکھ کر آرام دہ حالت میں بیٹھ جاسیے۔ تصور کریں کہ آپ کے اوپر سفید روشنی کی لہر (Beam) شعاع پڑ رہی ہے۔ تصور کریں کہ یہ سفید روشنی آپ کے سر پر پکڑا (Crown Chakra) میں داخل ہو رہی ہے۔ چند منٹوں تک یہی ارٹھلاز برقرار رکھیں۔ اس طرح آپ اپنے کراؤن پکڑا کو انرجائز کر رہے ہیں۔ (قوی ہار ہے ہیں) اب اپنی توجہ ہتھیلیوں پر مرکوز کریں۔ تصور کریں کہ اوپر سے سفید روشنی کی دو لہر (Beam) آپ کے ہاتھوں پر پڑ رہی ہیں اور انہیں چارج کر رہی ہیں۔ چند ہی منٹوں کے بعد آپ اپنی ہتھیلیوں کو یا تو ہماری محسوس کریں گے یا پھر گرم محسوس کریں گے۔ آپ اپنی دونوں ہتھیلیوں پر "چو کوہ" بھی بنا سکتے ہیں۔ اب آپ کے ہاتھوں میں شفا بخشی کی قوت آجگی ہے۔ جس سے آپ اپنا یا دوسروں کا علاج کر سکتے ہیں۔

تصور یا رنگوں کے ساتھ کام کرنے کو پسند کرنے والے افراد کے لئے ہاتھوں کو شفا بخش قوت کا حامل بنانے کے لئے ایک اور تکنیک بھی ہے۔

مجمل تکنیک کے مطابق دوبارہ اسی حالت میں بیٹھ جائیں۔ تصور کریں کہ آپ کے کراؤن پکڑا پر سفید روشنی کی لہر پڑ رہی ہے، چند منٹوں تک اسی تصور کو برقرار رکھیں۔ اسے نیچے

لاتے جائیں۔ مرکزی جھیل تک لے جائیں۔ ہارٹ پکڑا تک لے آئیں۔ تصور کریں کہ یہ سفید روشنی گلابی رنگ میں تبدیل ہو چکی ہے اور ہارٹ پکڑا میں داخل ہو چکی ہے۔ اسی طرح دوبارہ تصور کریں کہ سفید روشنی اوپر سے آ رہی ہے۔ اس روشنی کو نیچے مرکزی جھیل گئے کہ پکڑا تک لے جائیں اور تصور کریں کہ یہ سفید روشنی نیلی روشنی میں تبدیل ہو چکی ہے۔ ایک مرتبہ پھر یہ تصور کریں کہ اوپر سے سفید روشنی آ رہی ہے جو آپ کے کراؤن پکڑا میں داخل ہو رہی ہے۔ اب اس روشنی کو نیچے مرکزی جھیل تیسری اکھ کے پکڑا تک لے جائیں اور تصور کریں کہ یہ نیگلوں indigo میں تبدیل ہو چکی ہے۔ اپنے ہاتھ ہارٹ پکڑا پر (کپ کی حالت میں) لائیں اور تصوری تصور میں اپنے ہاتھوں کو گلابی روشنی سے مبریں۔

اب ہاتھوں کو آرام سے گئے کہ پکڑا کے سامنے لائے۔ تصور کریں کہ آپ کے ہاتھ نیلی روشنی سے معمور ہوتے جا رہے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ گلابی روشنی کو بھی ملاتے جائیں۔ اس کے بعد اپنے ہاتھ تیسری اکھ کے پکڑا کے سامنے لائیں اور تصور کریں کہ نیگلوں indigo روشنی کا آپ کے ہاتھوں میں پہلے سے موجود طاقت سے استخراج ہو رہا ہے۔ اس طرح سے آپ کے ہاتھوں میں شفا کی طاقت میں بہت زیادہ اضافہ ہو جائے گا۔

آپ یہ کام روزانہ بھی کر سکتے ہیں کیونکہ اس سے آپ کے ہاتھ پورا دن چارج رہیں گے۔ شفا کی قوت کے حامل اپنے ہاتھوں سے آپ اپنا اور دوسروں کا علاج کر سکتے ہیں۔ اس کے لئے مریض کا ہاتھ "اپنے ہاتھوں کے درمیان" رکھیں۔ "ہاتھوں کے درمیان" سے مراد یہ ہے کہ اپنے دونوں ہاتھ 6 انچ کیلے رکھیں، ہتھیلیاں آمنے سامنے ہوں۔ اب ان تمام لوگوں (مریضوں) کا تصور کریں، جن کا آپ کا علاج کرنا چاہتے ہیں کہ وہ آپ کے ہاتھوں کے درمیان میں ہیں۔ آپ صرف "ہون" مثلاً "شوئن" اور "چو کوہ" بنائیں۔ اگر آپ کے پاس مزید وقت ہو تو آپ ہر شخص کے لئے انفرادی طور پر کام کر سکتے ہیں۔ اس کے لئے آپ ہر فرد کے لئے مخصوص سہل استعمال کریں اور متعلقہ تصدیق تھرات کہیں۔

پکرا کواثر جان کر تائیں پکرا میں شفا کی قوت ڈالنا

ذیل میں ایک ایسی سادہ سی تکنیک دی جا رہی ہے جس سے آپ اپنے پکرا میں شفا کی قوت ڈال سکتے ہیں۔ آپ یہ کام ان دنوں میں بھی کر سکتے ہیں جب آپ اپنے مکمل جسم کا علاج نہ کر سکتے ہوں۔ (لیکن اسے مکمل جسم کے علاج کا قہار قرار نہیں دیا جاسکتا) یہ ورزش کھڑے ہو کر کی جاتی ہے۔ اپنے ہاتھ وصول کرنے والی حالت میں لائیں۔ اپنی آنکھیں بند کر لیں اپنے آپ کو ریلیکس (Relax) کرنے کے لیے چند گہرے سانس لیں۔ اب تصور کریں کہ سنہری روشنی کی شعاعیں آپ کے کراہن پکرا میں داخل ہو رہی ہیں اور شفا کی قوت دے رہی ہیں۔ روشنی کی ان شعاعوں کو اپنے تمام پکرا تک لانے جائیں۔ اپنے گھٹنوں میں، پھر پاؤں کے نیچے پکرا میں، اور آخر میں ذہن پر لے جائیں۔ مرکزی جگہ پر پلکے پکے کا احساس کریں۔ یہ ورزش آپ کو پُر سکون کر دینے کے لیے بھی بہترین ہے۔ (یعنی جب آپ کے ذہن میں کسی سرگرمیاں جا رہی ہوں اور آپ وقتی طور پر کسی امور یا اشیاء پر غور کر رہے ہوں)

ریکی مراقبات

اس مراقبے کا اصل مقصد چار سہولتیں یعنی "ڈائی کو میو" ہون، "شلا" سے، "شوہن" سے، "کی" اور "چو کو" سے، پر وقتی ارتکاز کرنا ہے۔ یہ مراقبہ اس صورت میں بہترین قرار دیا جاتا ہے جب آپ مکمل طور پر پُر سکون حالت میں ہوں۔

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 1

کسی پُر سکون جگہ پر آرام دہ حالت میں بیٹھ جائیں۔ آپ کے ہاتھ وصول کرنے والی حالت میں ہوں۔ اپنی آنکھیں بند کر لیں اور تن گہرے سانس لیں۔ تصور کریں کہ سنہری روشنی میں گہرے ہوئے ہیں۔ (آپ اپنے جسم کے خاکے کا تصور بھی کر سکتے ہیں جو سنہری روشنی میں مکمل گہرا ہوا ہے)

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 2

اپنی آنکھیں بند رکھتے ہوئے دائیں ہاتھ سے اپنے سامنے "ڈائی کو میو" سہیل بنائیں۔ (اگر آپ کا غالب ہاتھ بائیں ہے تو بائیں ہاتھ سے سہیل بنائیں) تین مرتبہ سہیل کا نام لیں۔ (آپ یہ سہیل وقتی طور پر بھی بنا سکتے ہیں)

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 3

اب تصور کریں کہ یہ سہیل سنہری ہے۔ پانچ منٹ تک اس سہیل کا تصور قائم کریں۔ ذہن میں اگر دوسرے خیالات آئیں تو پریشانی کوئی بات نہیں۔ صرف اس بات سے آگاہ رہیں کہ آپ کو باور کی خیالات آ رہے ہیں۔ لیکن بھروسہ دار ہونے سامنے سہیل پر اپنی قہر کو کر دیں۔ (مشق کے ساتھ ساتھ اس میں بھی آتی جانے کی) جو لوگ اس طرح تصور نہ کر سکیں اور ان کے لئے ایسا کرنا مشکل ہو۔ وہ ایک کاغذ پر یہ سہیل بنائیں۔ اپنی آنکھیں اس سہیل پر مرکوز کر دیں اور پُر سکون ہو جائیں۔ اس سہیل پر قہر کو کر رکھیں اور آنکھیں بند کر لیں۔

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 4

پانچ منٹ بعد تصور کریں کہ سہیل سنہری روشنی کے نکلنے میں داخل ہو رہا ہے۔ یہ سنہری حلقہ آپ کے اوپر محیط ہے۔ قہر کو اپنی آنکھوں پر مرکوز کر دیں۔

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 5

"چو کو کو" سے، "ہون، "شلا" سے، "شوہن" اور "کی" سے، "کی" استعمال کرتے ہوئے دوسرے تیسرے اور چوتھے سہیل کو گہرا بنائیں۔

ریکی مراقبہ مرحلہ نمبر 6

تمام سہلو (Symbols) پر مراقبہ کرنے کے بعد آپ میں حقیقی شفا کی طاقت آ جائے گی۔ آپ یہاں مراقبہ روک سکتے ہیں۔ لیکن اگر آپ کے پاس وقت ہو اور آپ قسملاتی علاج کرنا

چاہتے ہوں، یا اپنے مقاصد کو اثری بھیجنا چاہتے ہوں تو مراقبہ جاری رکھیں۔ خاموشی سے اپنے مقاصد اپنے آپ سے بیان کریں۔ اپنے ذہن میں ان مقاصد کی تصویر بنائیں۔ تصور کریں کہ آپ یہ مقاصد پہلے ہی حاصل کر چکے ہیں۔ اس کے ارد گرد چاروں رخی سہل بنائیں۔ سب سے اوپر ”ذاتی کوشیہ“ بنائیں، دائیں جانب ”چوہ کوہ“ بنائیں، نیچے ”سے“ ہے، کی ”بنائیں اور تصور کے بائیں جانب ”ہون، مثلاً سے شوق“ بنائیں۔ اس عہد پر اپنی توجہ کئی منٹ تک یا زیادہ دیر تک مرکوز رکھیں۔ ساتھ ہی یہ تصور کریں کہ آپ مقصد حاصل کر چکے ہیں۔ ہر ایک مقصد یا علاقہ کے لیے اسی طرح کریں۔ اس عہد پر یہ کام مکمل کرنے کے بعد یہ کہیں: ”اگر ابدی عیار و توانائی کے ساتھ یہ ممکن ہے تو اسے ہوتے دیں۔“ پھر تھیل کے احساسات کے ساتھ روشنی کے حلقے میں یہ عہد بھیجیں۔ خیال کریں کہ یہ طریقہ کار مکمل ہو چکا ہے اور آپ کا مقصد قائم ہو چکا ہے۔ (ان لوگوں کے لئے جو تصور قائم نہیں کر سکتے یا ان کے لئے تصور قائم کرنا مشکل ہو، ایک کاغذ پر صرف اپنا مقصد یا علاقہ لکھیں۔ مقصد اس طرح لکھیں گویا کہ یہ مقصد حاصل ہو چکا ہے۔ ساتھ ہی چاروں رخی سہل بنائیں۔ اس کاغذ کو اپنے دونوں ہاتھوں کے درمیان تمام لیں۔



کریٹل گرڈ Crystal Grid

گلیٹوں (پتھروں) کو اس لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ کیونکہ ان میں شفا کی خواہشیں ہوتی ہیں۔ وہ انرژی میں اضافہ کرتے ہیں۔ ان کی پروگرامنگ بھی کی جاسکتی ہے۔ آپ گلیٹوں کا استعمال اس صورت میں کر سکتے ہیں۔ جب آپ کی ایکسٹرنل کورکس دیا جاتا ہے ہوں جو آپ کے لئے درحقیقت اہم ہو۔ یہ ہنگامہ صورت حال بھی ہو سکتی ہے۔ آپ ہر وقت بھی ریکی بھیج سکتے ہیں لیکن یہ عملی طور پر ممکن نہیں ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم گلیٹوں کا استعمال کرتے ہیں۔ یا ایسے چار بن شدہ اور موثر گلیٹے ہوتے ہیں۔ جنہیں آپ اپنے ارادوں کو انرژی بھیجنے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ ایک دفعہ جب آپ گلیٹے چار کر لیں۔ تو یہ گلیٹے آپ کے ارادوں کو شفا کی انرژی بھیجنا جاری رکھیں گے جب کہ آپ اپنا کام کر رہے ہوں گے۔

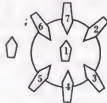
بلاشبہ آپ کے ارادوں کو جانے والی یہ انرژی آپ کی اپنی شفا کی انرژی کی مانند نہیں ہوگی۔ ان گلیٹوں کو روزانہ چارج کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ ریکی گرڈ تیار کرنے کے لئے آپ کو آٹھ گلیٹوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ جب آپ کوئی عہد پہلی دفعہ پہلی بار اسے صاف کرنے کی ضرورت ہوتی۔ کیونکہ گلیٹوں کی پروگرامنگ آسانی سے کی جاسکتی ہے۔ یہ گلیٹے لوگوں کے لمس سے ان کے خیالات کی انرژی سے متاثر ہوتے ہیں۔ آپ انہیں تنک میں لٹکین پانی میں رکھ کر صاف کر سکتے ہیں۔ یا ان کے پہلے اثرات شمع کر سکتے ہیں۔ ایک پیالے میں تنک یا ٹینکین پانی ڈال لیں اور اس میں گلیٹے ڈوب دیں۔ انہیں پوری رات ڈوبے رکھیں یا 24 گھنٹے رکھیں۔ انہیں تنک میں رکھنے کے بعد ڈھاکرین کہ یہ آپ کے اعلیٰ روحانی مقصد کے لئے صاف شفاف ہو جائیں۔

اس کے بعد آپ کو ریکی گرڈ کے لئے ایک جگہ ضرور تیار کرنی چاہئے۔ یہ کوئی مقدس جگہ بھی ہو سکتی ہے اور کوئی عام جگہ بھی ہو سکتی ہے مثلاً یہ جگہ آپ کے گھر میں بھی ہو سکتی ہے۔ کوئی الماری وغیرہ بھی ہو سکتی ہے۔ پیالے سے گلیٹے باہر نکالیں۔ تنک نکال دیں اور انہیں تازہ ہونے ہوئے پانی میں دھوئیں۔ انہیں خشک کر کے اپنے ہاتھوں کے درمیان رکھیں۔ اب آپ کو انہیں

مؤثر کرنا ہے گا۔ یہ مؤثریت آپ کے ہاتھوں کو آپ کے دل کے پکڑا کے سامنے لا کر حاصل کی جاتی ہے۔ آپ کے ہاتھوں اور ہاتھ پکڑا کے ذریعے آپ کی کوجھٹل کر رہے ہیں۔ ان گینوں سے غائب ہو کر ان سے اپنے علاقے میں معاون ہونے کا پتہ تصور کریں۔ انہیں چارچ کرنے سے قبل اپنی پتھلیوں پر آپ "چھ، کوہرے" بھی دیکھتے ہیں۔ آپ آپ درج ذیل دُعا کر سکتے ہیں۔

"میں ان گینوں کو گمانناس مقصد کے لئے وقف کرنا / کھڑی مود اس لمحے سے اب میں اس کی تعلیم انرجی مر ذی زورج کے لئے جمع کرنا / کھڑی مود۔ کیونکہ میں تخلیقی ذریعے کے ساتھ مود اس لئے میں زندہ مگی کی تعلیم صودتوں میں سے ایک مود اس طرح میں ان گینوں میں زندہ مگی کی انرجی کو مؤثر کرنا مود اس مقصد کے لئے کہ اس کی طاقت گمانناس مقصد کی خدمت کے لئے جمع کر دیا مود۔"

جب آپ گینے چارچ کر لیں تو آٹھ گینوں میں سے دو گینے منتخب کریں جو قوی ترین ہو۔ (عوام سب سے 1) آپ کا ماسٹر چارچ جنگ گینہ ہوگا۔ پھر (12) اگلی قدر کے ایک دائرے میں برابر فاصلے پر چھ گینے رکھیں۔ ان کا زرخ اندری جانب ہو (تھمیر کے مطابق) آخری گینہ درمیان میں رکھیں۔



ایک دفعہ جب گینوں کو اس حالت میں رکھ لیں تو انہیں بائیں سمت کیونکہ اس طرح ان کی اندری کارابہ مرکز پر چمکتا ہے۔ ماسٹر گینہ کی گرد کو چارچ کرنے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اسے بھی دوسرے گینوں کی طرح دیکھ کر ذریعے چارچ کریں۔ ماسٹر گینہ چارچ کرنے کے بعد اس سے گرد کو چارچ کریں یہ اس طریقے سے انجام دیا جاتا ہے کہ ماسٹر گینہ اپنے ایک ہاتھ میں دایمیں اس کا زرخ مرکزی گینے (یعنی گرد کے درمیان والا گینہ) کی جانب کریں۔ پھر دوسرے اسی حالت میں قاعدے رکھیں۔ اب اندری (یعنی آپ کے ہاتھ سے قبل کر ماسٹر گینے سے طاقت اور ہو رہی ہے) کا تصور کر سکتے ہیں۔ یہ اندری طاقتور ہونے کے بعد مرکزی گینے کی جانب جاری ہے اور اسے چارچ کر رہی ہے۔ اسے اسی حالت میں 30 سیکنڈ یا اس سے زیادہ قاعدے رکھیں۔ اب اس دائرے میں موجود دوسرا گینہ لیں۔ آپ کسی بھی سمت میں (کاک داؤزا یا اپنی کاک داؤزا) گینہ لے سکتے ہیں۔ اسے دو بار چارچ کریں اور پھر گرد میں اگلا گینہ لے لیں۔ اس نئے گینے کو چارچ کرنے کے بعد دوبارہ مرکزی گینہ لیں۔ اسی طرح سلسلہ جاری رکھیں۔ اگر یہ ترتیب آپ کو مشکل لگے تو درج ذیل سلسلے کو بار رکھیں۔

1.2.3, 1.3.4, 1.4.5, 1.5.6, 1.6.7.1. گرد چارچ ہو جاتا ہے۔ آپ کو یہ گرد زرخ چارچ کرنا چاہیے۔ اگر کسی دن وقت نہ ملے تو صرف اپنے ہاتھوں کو اندری دینے والی حالت میں لائیں۔ "چھ، کوہرے" ہاتھیں اور چند منٹوں تک دیکھیں۔ آپ اس گرد کو اپنے علاقے کے لئے اپنے ارادے قوی بنانے کے لئے اور دوسروں کے علاقے کے لئے استعمال کر سکتے ہیں۔ آپ اس میں اپنا دیکھیں کسی بھی رکھ سکتے ہیں۔ آپ جو کچھ بھی رکھیں مثلاً اپنی یاد دوسروں کی تصاویر یا کتہ جس پر آپ کی خواہشات لکھی ہوئی ہوں یا حتیٰ کہ آپ کا دیکھیں کسی بھی گرد میں کہیں بھی رکھنا جاسکتا ہے۔ آپ اسے مرکزی گینے کے نیچے درمیان میں بھی رکھ سکتے ہیں۔ اگر آپ دیکھیں کسی درمیان میں رکھنا چاہتے ہیں۔ تو پھر آپ گینہ کسی کے اندر رکھ سکتے ہیں۔

بذر بعید کی نفسیاتی جراحی یعنی روحانی آپریشن

نفسیاتی جراحی حقیقی جراحی نہیں ہوتی بلکہ یہ ادواء صاف کرنے کی ایک شیعہ فعل ہوتی ہے۔ اگر آپ کو یہ احساس ہو کہ آپ کی طبیعت بہت حساس ہے اور آپ بڑھک بڑی میں کمزوری محسوس کرتے ہیں تو یہ ٹھنک استعمال ذکر کریں۔ یہ ٹھنک کھانے سے بھی انہماک نہیں دے جاسکتی۔ آپ کا سر بیض جسمانی طور پر آپ کے پاس موجود ہونا چاہیے۔ حقیقی فکر کی انرجی جو عموماً حقیقی خیالات و احساسات سے غشی ہے، زندگی کی طاقت (Life Force) کی روانی میں رکاوٹ ڈالتی ہے اور یہ بیماریوں کی وجہ ہے۔ یہ غیر مادی حقیقی توانائی ایک مخصوص فعل اختیار کر لیتی ہے اور جسمانی اعضا و پیکر انیلا ادواء کے ارد گرد موجود ہوتی ہے۔ اسے درج ذیل ٹھنک کے ذریعے بنایا جاسکتا ہے۔

- 1- یہ طریقہ شروع کرنے سے قبل آپ کو اپنے جسم کے متاثرہ حصوں سے آگاہ ہونا چاہیے اس کے علاوہ اگر آپ مسئلے سے متعلق ذہنی معاملات سے آگاہ ہیں تو اس سے آپ کو علاج میں مدد ملے گی۔
- 2- مریض کو کمری پر بٹھائیں، پیچھے ٹوکرا اپنے دونوں ہاتھوں پر "ڈائی کوئیٹ" مہمبل بنائیں، اسی طرح "چوکور سے" بنائیں، اپنے حلقہ کے لئے اپنے جسم کے سامنے "چوکور سے" بنائیں، پھر اپنے بائیں پکڑا اور دائیں پکڑا "چوکور سے" بنائیں
- 3- اپنی جسمانی اگلیاں سمجھ کر "کری کی اگلیاں" پھیلائیں۔ تصور کریں کہ آپ انھیں کو ہوا میں 6 سے 8 انچ تک لمبا کر رہے ہیں۔ اپنی لمبی انگلیوں کے کناروں کو ٹھنک دیں۔ اور تصور کریں کہ آپ حقیقت میں انہیں محسوس کر رہے ہیں۔ انگلیوں کے آخری سے پر "چوکور سے" بنائیں۔ اسی طرح دونوں ہاتھوں پر کریں۔
- 4- یہ کہیں کہ علاج ایوی محبت و دانش سے ہوتا ہے جو داخلی وافر ذہنیاتی سکھی سے متعلق ہے
- 5- جہاں کہیں رکاوٹ ہے وہاں "ادواء" پر "چوکور سے" بنائیں۔
- 6- حقیقی انرجی کو اپنی پیڑھی ہوئی رکئی انگلیوں سے باہر نکلیں اور اسے اوپر چھوڑ دیں۔

حقیقی انرجی کھینچنے کے اس عمل میں اپنا جیم استعمال کریں۔

- 7- حقیقی انرجی بناتا ہے۔ بہت احتیاط سے کام لیں۔ ادواء کے نزدیک بہت زیادہ گہرے سانس نہ لیں۔ جب آپ حقیقی انرجی خارج کریں تو سانس خارج کرنے کو بند نہ کریں۔
- 8- کئی تک حقیقی انرجی باہر کھینچا جاسکتا ہے۔ جب آپ ایسا کریں گے تو آپ جسم سے حقیقت میں تہہ بلی محسوس کریں گے۔ اس کا مطلب ہے کہ آپ ترقی کر رہے ہیں۔ متاثرہ حصے کے مختلف زاویوں اور اطراف سے حقیقی انرجی نکالنے کی کوشش کریں اس کام کے لئے کہ کیا کرتا ہے اور کس طرح کرتا ہے، اپنے وجدان سے مدد لیں اپنے وجدان سے مدد لینے کے لئے رکئی مراقبات کریں اور حقیقی توانائی سے رکئی استاد سے رہنمائی حاصل کرتے رہیں کیونکہ رکئی میں استاد ہی سب کچھ ہوتا ہے۔ جو آپ کو تاحیات دیکھی پاور فرامسز کرتا ہے۔
- 9- چار سے پانچ منٹ اس طرح کرنے کے بعد اس فرد سے پوچھیں کہ وہ کیسا محسوس کرتا ہے؟ وہی ہے۔ آپ اس حقیقی انرجی کی شکل میں کوئی جدائی ہوئی ہے۔ اگر اس کی شکل ختم ہو جائے تو سمجھیں آپ نے یہ حصہ انجام دے دیا۔ اگر (حقیقی انرجی) جڑی طور پر موجود ہو تو حقیقی انرجی باہر کھینچا جاسکتا ہے۔ حقیقی کو غصہ خود یہ بتائے کہ یہ کھل طور پر چاہتا ہے یا جب ثابت انرجی سے باہم تہہ بلی ہو چکی ہے۔
- 10- اگر آپ یہ محسوس کریں کہ کئی منٹوں کے بعد بھی حقیقی انرجی ابھی تک موجود ہے۔ تب آپ کو جسم کے مختلف حصے سے بات کرتا ہوگی۔ یہ جانتا ہوگا کہ جسم کے کس حصہ کو جان کی ضرورت ہے۔ اس مقصد کے لئے متاثرہ حصے پر "سے" کہی "بنائیں" اس حصے پر اپنے ہاتھ رکھیں اور براہ راست اس حصے سے مخاطب ہو کر رہنمائی طلب کریں۔ یہ پوچھیں کہ حقیقی انرجی خارج کرنے کے لئے کیا کوئی سبق ہے۔

- 11- اس اطلاع کو وصول کرنے اور اس پر عمل کرنے کے بعد اضافی نفسیاتی جراثیم جاری رکھیں۔ یعنی حتمی باہر نکالیں اور فرد سے متعلق کچھ سمجھتے رہیں۔
- 12- بعض اوقات ایک ہی سیشن میں تمام حتمی اثراتی خارج ہو جاتی ہے۔ جب کہ دوسرے اوقات میں افراج کا عمل شروع ہوتا ہے اور انکی تھکنوں یا دونوں تک جاری رہتا ہے۔
- 13- اس کے بعد اس سے کوششیں قوت سے مہرے کے لئے رنگی سے علاج کرنا چاہیے۔
- 14- علاج فتم کرنے کے لئے (مرہبر کرنے کے لئے) "چھ کو، دے" استعمال کریں۔
- 15- پھر اپنے اور حلقہ شخص کے درمیان رابطہ فتم کرنے کے لئے "راکو" سبیل استعمال کریں۔ یہ اس طرح انجام دیا جاتا ہے اپنے اور حلقہ شخص کے درمیان ہوا میں تین مرتبہ "راکو" مانگیں اور تین دفعہ اس کا نام پکاریں (یعنی مکمل کا نام مانگیں "رنگی کی انگلیاں" پیچھے دھکیل کر انھیں کر لیں۔
- 15- ہاتھوں کی تمام ماساژیں استعمال کرتے ہوئے آپ مکمل جسم کا علاج جاری رکھ سکتے ہیں

رنگی ہانگ کے لئے عمومی ہدایات برائے علاج

کسی مخصوص مرض کے علاج کے لئے ضروری پوائنٹس درج ذیل جدول میں ظاہر کئے گئے ہیں۔ جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے کہ علاج کے لئے یہ ضروری پوائنٹس ہیں۔ اس لئے آپ انفرادی کیس کی صورت میں مزید پوائنٹس بھی شامل کر سکتے ہیں۔

ضروری پوائنٹس کی جدول یہ ہے

باری	سر کے تمام پوائنٹس سمجھو، گردے
جڑوں کا درد	رینج کی ڈی بیگر، رینج کی ہڈی، گردے، ستونہ
درد	اثری کے پوائنٹس
گردہ	ہڈی پیچ کا درد
گردے کا درد	مکمل گردہ کی طرف

نقل و حرکت	آکھیں، کچلی، درد خراب
چپے کا درد	سوزاں کا پھیلا، کانوں کے پیچھے
سوزاں سے خون کا افراج	سر کے پائینس، درد کے اطراف
دماغی رسوبی اور دماغی غلطی	سر کے پائینس، زیادہ وقت صرف کریں۔
ٹوٹی ہوئی ہڈیاں	حلقہ سے کاٹنا کریں۔
درد مزید	درد اور اثری کے مطابق
جل جانا	ستونہ سے پائینس، جب تک کہ درد ختم نہ ہو جائے
سرطان (کینسر)	مکمل جسم ستونہ سے پائینس 30 منٹ
دردان خون یا خون کے مسائل	پائینس، کچلی، گردوں کا درد، کلاہ
گردہ اور گردے سے پیدا شدہ امراض کے علاج کے لئے	سر کے پائینس، سمجھو، رینج کی ڈی بی، ہڈی، گردے (کم از کم تین دن علاج کے ضرورت ہوتی ہے)
زخموں کے علاج کے لئے	خون کا افراج دیکھ کے لئے، درد کا درد بند کریں۔ کافی مرچ پانی شربت سے علاج کریں۔
بہا رین	کانوں پر دیکھ لیں۔
آکھ کا درد، پیچھے، گردے	آکھیں، سر کی ہڈی
قباہیل (خیر)	رینج کی ڈی بی
نئے کیات	کوئی درد، تھیری آکھ کے پکڑا، زیادہ درد سے "ت" ہے کی استعمال کریں۔
مرح (مرکی)	سر کے پائینس
بخار رحم	دل رینج کی ڈی بی، ہڈی، گردے، سمجھو
بدنشی اور فوجی انارک	دل رینج کی ڈی بی، ہڈی، گردے
ڈی فٹ جانا (فریکر)	ٹوٹی ہوئی ہڈیوں کے مطابق
گردے سے عضلات اچانا	کوئی درد، حلقہ سے مکمل جسم

غبار (نشا تر جانے کا اثر)	سر کے پائٹس، دل میں دھکی ہوئی دھارا
سر درد	سر کے پائٹس، دل بھارا
سر نہ دھڑ	سر بھکی نہ دھ
دل کا درد (پارے اٹکے)	دل میں دھکی ہوئی دھکی دھارا
دل کی دھار بچا رہا	ایسا
تنگی	بھ
آٹکٹس (کچھ نہ دھ)	کھلی جسم کا علاق
درد بڑھ	کھ
تاحت اور یادداشت	کان کپٹیاں
موت کا	قہائی رائیج دھارا
پارٹس	کھلی جسم سر پر دھار دھو جھٹھ
بھ	پیت کا حصہ
کھ	دھان طرف دھار دھکی۔ بھ
زبان	پاکان سکتے دھان کا کھوئی
پائسلو	20 صحت تک سوزوں پر کپ کی طرف بھٹھ دھکی
دھ بھ	پارہ دھان کے دھار دھالے بھ

ضروری پائٹس کے بارے میں متعدد جہاں بھالہ دل کے ذریعے آپ کو آگاہ کر دیا گیا ہے۔ اب مزید تصاویر کی مدد سے دیکھیں، تاکہ کھلیں تاکہ علاق میں آپ کو آسانی رہے۔ جن انسانی میں تمام تر تکلیف کا علاق ان تصاویر کی مدد سے دیکھ سکتے ہیں۔





مرچو

ایہ اللہ کی رحمت والہ دین پر رحم فرما



مرچو





رنگوں سے علاج

ہر ایک پتلاک میں کچھ مخصوص انرجی ہوتی ہے۔ ہر انرجی کو ایک مخصوص رنگ سے ظاہر کیا جاتا ہے۔ یہ رنگ ان رنگوں سے تیار ہوتے ہیں جو ہماری آنکھیں دیکھ سکتی ہیں۔ تمام پتلاک ازل کر تو سب طرح کے رنگ بناتے ہیں۔ پتلاک ازل اور ان کے مختلف رنگ کی فہرست درج ذیل ہے۔

زرہ پتلاک	سرخ رنگ
پارا پتلاک	نارنگہ رنگ
رینج کی بڑی کا پتلاک	پیلا رنگ
دل کا پتلاک	ہنہ رنگ
گلے کا پتلاک	نیلا آسمانی رنگ
تیسری آنکھ کا پتلاک	نیلیوں (گہرا نیلا یا گہرا سیاہ)
کراکن پتلاک	دارغی رنگ

رنگوں سے علاج کے دو طریقے ہیں

- 1- آپ جس پتلاک کا علاج کر رہے ہوں صرف اس کا مخصوص پتلاک کارنگ استعمال کریں
- 2- ہر ایک رنگ کی خصوصیات جاننے کے بعد آپ کو ظلم ہو جائے گا کہ ہر ایک صورت حال کے لئے کون سا رنگ ہوگا۔ مثلاً اگر آپ جانتے ہیں کہ نیلے رنگ کی خاصیت یہ ہے کہ اس کو سکون دیتا ہے۔ آپ یہ رنگ کسی فرد کے فہمے کے علاج کے لئے استعمال کریں گے۔ ہر رنگ کی خصوصیات پر بحث کرنے سے قبل ہمیں یہ جاننا چاہیے کہ رنگوں کو علاج میں کس طرح استعمال کیا جاتا ہے۔

علاج کے لئے رنگوں کا استعمال

- 1- اگر آپ بذریعہ جسمانی لمس علاج کر رہے ہیں اور علاج میں رنگوں کا استعمال چاہیے

جس تو جہاں آپ نے ہاتھ رکھا وہاں وہاں صرف اس رنگ کا تصور کریں۔ یعنی چٹائی طور پر تصور کریں کہ مخصوص حصے میں رنگ ہار جائے۔ اگر آپ کو یہ کام پیچیدہ محسوس ہو تو مخصوص حصے کو وہ رنگ پیچیدہ کے ادا۔ کے ساتھ صرف اس رنگ کا چٹائی تصور کریں۔ اگر آپ کے لئے تصور میں مشکل ہو تو صرف اپنے ذہن میں اردو ہی کر لیں کہ آپ اس حصے کا اس رنگ سے رنگی۔

رنگی ملانی کرنا چاہیے ہیں۔

2- اگر آپ فاصلاتی ملانی میں رنگ استعمال کرتا چاہتے ہیں تو فاصلاتی طریقہ ملانی ہے۔ جس میں سرخ (یعنی مختلف محسوس کے تصور اور پیکر بنانے کے بعد مفید روشنی مرئیوں کو بھیجیں اور تصدیقی نغرات کریں) کے دوران، آپ کسی مخصوص حصے یا مکمل حصے پر خاص رنگ ڈال سکتے ہیں۔ اگر آپ اس کا تصور نہ کر سکیں تو صرف اس بات کی تصدیق کریں کہ آپ یہ رنگ بھیج رہے ہیں۔

3- اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ اپنی زندگی میں کسی بھی مخصوص رنگ کے اثر سے فائدہ اٹھائیں۔ تو آپ اپنے طرز زندگی میں اس رنگ کا استعمال کر سکتے ہیں۔ مثلاً اس رنگ کے پٹے۔ پسینہ شروع کریں۔ اس رنگ کی پیچیدگی میں استعمال کریں۔

رنگوں کی خصوصیات

سرخ رنگ: سرخ رنگ براہ راست کام (عمل) کے رد عمل کے لئے مادی جسم کو تحریک دیتا ہے۔ طاقت، محنت، استحکام، بہت، طاقت اور ماضی قوت و وقار کی خصوصیات ہیں۔ جن کا تعلق سرخ رنگ سے ہے۔ یہ سستی دکھائی دے پریشان، ڈر خوف یا ڈانچا لیا پر قابو پانے میں معاون ثابت ہو سکتا ہے۔ جو لوگ زندگی سے ڈرتے ہیں (خوف زدہ ہیں) اور وہ محسوس کرتے ہیں کہ بچاؤ ہی وہی صورت نکل آئے۔ ان کے لئے یہ بہت معاون ہے۔ سرخ رنگ ایک طاقت ہے۔ زندگی، آگ، جوش و خروش اور ڈرامائی رنگ سے خوف زدہ افراد کے لئے یہ بہت مفید ہے۔ یہ ایک جذبہ، بہت اور جوش و خروش ہے۔ یہ رنگ مقاصد کی تکمیل کے لئے ضروری تحریک اور طاقت بھیج سکتا ہے۔

مالٹا رنگ: یہ ایک نرم اور متحرک رنگ ہے۔ اگرچہ یہ سرخ کی نسبت ہلکا ہوتا ہے۔ یہ پُر امید، محنت، جذباتی توازن، خود اعتمادی، تبدیلی، جدوجہد، خود ترغیب، قابل تعمیر، جوش و خروش اور احساسی اتحاد کو تحریک دیتا ہے۔ یہ ذہنی برقی چمکدار و شاندار، گرم جوش، چل چلاؤ اور فطرت ہے۔

پیلا رنگ: پیلا رنگ فہم اور پاک کو تحریک دیتا ہے۔ ابلاغ میں معاون ہے اس کا تعلق چٹائی امتیاز، عظیم اور تفصیل کے لئے توجہ، جائزہ، سرگرم، ذہانت، تعلیمی حصول، نظم و ضبط، انتظامیہ، تعریف، اعلاؤں اور پاکت سے ہے۔ پیلا رنگ وسیع اکٹھا اور آزادی عطا کرتا ہے۔ یہ ارتکاز اور خیالات کی وضاحت کے لئے بہت اچھا ہے اس کا تعلق خوش قسمتی سے بھی ہے۔

سبز رنگ: سبز رنگ احساسی توازن، پاکت، امن، امید، جمود اور علاقے کے لئے تحریک ہے۔ یہ رنگ فطرت میں ہر جگہ پایا جاتا ہے۔ سکرت اور کائنات کی وہ بار بار پھرنے والی طاقتوں کو ظاہر کرتا ہے۔ یہ بہت ہی اچھا رنگ ہے کیونکہ یہ نہ سکون دیتا ہے اور علاقے میں مفید ہے۔

نیلا رنگ: قوس قزح کے خطے رنگوں میں سے پیلا رنگ نیلا ہے۔ یہ نہایت تحقیقات، روحانی فہم، یقین اور عقیدت کو تحریک دیتا ہے۔ نیلا رنگ شرافت، وقار، مہربانی اور اطمینان و سکون پیدا کرتا ہے۔ یہ درد کم کرنے میں بھی مؤثر ہے۔ ایک بہت غیر معمولی بہت جوش بچے کے لئے (بجلی نیلی روشنی والا) نیلا رنگ بہت نہ سکون کرو سنے والا ہوتا ہے۔ مہربانی کے کرے یا کسی بھی ایسی دوسری جگہ آپ احساس سکون حاصل کرنا چاہتے ہوں یا آپ چاہیں کہ مکمل ماحول نہ سکون ہو، اس کے لئے بھی نیلا رنگ مہربانی ہے۔

ارغوانی رنگ (Purple): ارغوانی رنگ کے اثرات نہ سکون، مدد، تسکین اور راحت بخش ہوتے ہیں۔ اس کا تعلق نفسانی آگاہی اور وہ جان سے ہوتا ہے۔ جب کوئی شخص ارغوانی رنگ کو اپنے پسندیدہ رنگ کے طور پر منتخب کرتا ہے تو وہ بجز، نہ جوش مستقبل پر بھروسہ کرنے والا، بلکہ دوسروں کی دنیا میں رنج بس جانے کا قابل ہوتا ہے۔ ارغوانی رنگ ہمارے روحانی پس منظر اور

وہ ان کو تھک دیتا ہے۔ یہ رنگ اس قدر طاقتور ہے کہ کسی کمرے میں مکمل طور پر یہ رنگ کرنا خوب نہیں کیا جاتا۔ لیوڈر (Lavender) یا تاریفی شینہ بنانے کے لئے سفید رنگ ملا کر اسے بالکلیا جاسکتا ہے۔ مراقبہ یا علاج معالجہ کے لئے مخصوص کمرے کے لئے یہ بہترین رنگ ہے۔

سفید رنگ: سفید رنگ کو تمام رنگوں پر فوقیت حاصل ہے۔ ہمارے وجود پر اس کے اثرات ادنیٰ احساسِ عقل اور عقلی تصور ہیں۔ یہ رنگ جڑوں کو صاف شفاف بھی کرتا ہے۔ اس رنگ میں ارتکازِ تصور شکل کرنے کی طاقت کا حامل ہوتا ہے۔ سفید رنگ ہمیں حلی روحانی و ایٹمیئت اور ابدی محبت کی جانب لے جاتا ہے۔ یہ رنگ پاکیزگی اور پختگی ہے۔

سیاہ رنگ: سیاہ رنگ خیالی اور مست و کمال قوتِ عقل سے عزم (فوکوں) کا مبدیہ ان ہے۔ یہ سکڑنے والا ہے جب کہ سفید وسعت پذیر ہے۔ سیاہ سرد رویوں کی تاریکی ہے، جہاں زندگی خوابیدہ ہے اور تخلیق میں ہے۔ تاریکی سے زندگی کا ظہور ہوتا ہے۔ ہمارا ارتکاز رنگی سے ہی شروع ہوتا ہے اور تاریکی پر ہی ختم ہوتا ہے۔ رنگ نے جس میں جہاں سیاہ رنگ باطنی دنیا پر قہر موز کرتا ہے۔ علاج کے دوران رنگوں کے استعمال کی چند ایک مثالیں درج ذیل ہیں۔

سرخ رنگ کا استعمال

کسی شخص کا ذہن لین کے لئے علاج کرنا جب کہ زندگی کی بنیادی طاقت کم ہو۔ چونکہ بنیادی ہارمونز کی بڑی کمی پکرا (کنڈا یا جینی پکرا) میں ہے اس لئے یہ پکرا اس وقت متاثر ہوتا ہے جب کوئی فرد مایوس ہوتا ہے۔ ریزہ کی بڑی کمی پکرا کا رنگ سرخ ہے اس لئے آپ سرخ رنگ سے اس پکرا کا علاج کر سکتے ہیں۔ ریزہ کی بڑی کمی پکرا (Adrenal Glands) کہی ندرت سے ملتا ہے اس لئے آپ کو اس شخص کا بھی علاج کرنا چاہئے۔ اس لئے آپ اس شخص پر سرخ رنگ کے لئے توجہ دیں۔ ایک مایوس فرد ہمیشہ عزتِ نفس خود اعتمادی اور قوتِ ارادی کی کمی محسوس کرے گا۔ یہ معاملات ریزہ کی بڑی کمی سے مربوط ہیں۔ اس لئے ریزہ کی بڑی کمی ضرور ہیلتھ دیں۔ ریزہ کی بڑی کمی کا رنگ نیلا ہے۔ اس لئے اس پکرا پر یہ رنگ استعمال کریں۔ اب

آپ کے پاس علاج کے لئے تین پوائنٹس ہیں۔ یعنی ریزہ کی بڑی کمی پکرا کہی (گردے کے پوائنٹ) اور ریزہ کی بڑی کمی پکرا کا علاج کرنا چاہئے ہیں۔ آپ متبادل طور پر پاؤں کو ہیلتھ دے سکتے ہیں۔ پاؤں میں چھوٹے پکرا ریزہ کی بڑی کمی پکرا سے مربوط کرتے ہیں۔ اس لئے ہیلتھ اس مقام پر جانے کی۔

دینی، حتیٰ کہ جذباتی دباؤ کے لئے عموماً تیسری آنکھ کے پکرا یا ہارٹ پکرا کو ہیلتھ کی ضرورت ہوتی ہے۔ جائزہ خود لیں اور دیکھیں کہ متعلقہ شخص کو کسی قسم کی ہیلتھ کی ضرورت ہے۔ اگر آپ دل کی ہیلتھ کا فیصلہ کریں، پھر آپ کو ہارٹ پکرا کی کھینچلی جانب کافی وقت لگانا چاہئے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ جب ہم یہ محسوس کریں کہ کم سے مناسب محبت ہمیں کی جارہی۔ یہ وہی پکرا ہوتا ہے جس میں انرجی کی کمی ہوتی ہے۔ بعض کیسوں میں ہارٹ پکرا کے ساتھ ساتھ کٹھنوں کو ہیلتھ دینے سے فزکال سکون مل سکتا ہے۔ اگر آپ تیسری آنکھ کے پکرا کو ہیلتھ دینے کا فیصلہ کریں تو "سے، بے، کی" استعمال کریں۔ اس کے بجائے "کامل، چن" (Katsel, Chen) استعمال کریں۔ دباؤ کے شکار کسی فرد پر نیلا رنگ استعمال نہ کریں۔ نیلا رنگ برداشت کرنے والا ہے۔ جب کہ ایک، چن یا دباؤ کا خلاف ورزی پیلہ لڑا برداشت کرنے والا ہوتا ہے۔ (ٹوٹ) وہ لوگ جنہوں نے کروٹاری (Karuna) یا نیلا رانی رنگی (Tera-Mai, Reiki) کی ہے انہیں دباؤ کے شکار فرد پر مارا (Mara) سبیل استعمال کرنے سے گریز کرنا چاہئے۔ یہ سبیل مضبوط بنیاد کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ ایک مایوس شخص پہلے ہی کی محسوس کر رہا ہوتا ہے اس لئے اسے مزید پریشان نہ کریں۔

نیلا رنگ استعمال کرنا

درد کے علاج کے لئے آپ مریض کے مکمل جسم یا سینے پر نیلی روشنی کا تصور کر سکتے ہیں۔ اگرچہ ہارٹ پکرا کا رنگ ہنر ہے آپ نیلا رنگ سکون اور غصہ خنڈا کرنے کے لئے استعمال کر رہے ہیں۔ کچھ بڑے نیلے رنگ سے علاج کے بعد، ہول اور پھر دواؤں کے لئے سبز رنگ استعمال

کر رہا۔ دم کی صورت میں ہچکچاہٹوں، دل کے پکڑا (خصوصاً دل کے پکڑا کی پچھلی جانب) زیادہ توجہ دیں۔ اس کے ساتھ ہی سر کو بھی ہینک کی ضرورت ہوگی۔ خیال رکھیں، اگر فرد کے کندھوں کو بھی انہی کی ضرورت ہو تو ضرور دیں۔ سر آپر پکڑا (Crown Chakra) کو بھی شامل کر سکتے ہیں اور اس طرح کا قندیل بھی فخر ہو سکتا ہے۔

تمیں دیکھی اور اعلیٰ ذات اللہ تعالیٰ سے یہ التماس کرونا ہوگا کہ وہ اس شخص کے اظہار کے لئے راہ انسانی عطا فرماتے اور اس کا دھرم گھٹنا ختم ہو جائے اور اس عدم موافقت سے متعلقہ سبھی ذہنی مسائل سے آفاقہ حاصل ہو۔

ذاتی سکون کے لئے سر کے ارد گرد کے حصے اور دل کے پکڑا پر بالکل نیلی روشنی دیں۔ آپ ذاتی سکون کے لئے زیادہ کی ہڈی اور ہارا کو بھی ہینک دے سکتے ہیں۔ لیکن یہ رنگ یہاں استعمال نہ کریں۔ صرف رنگ دیا دیں۔ ان مزید حصوں کو بھی ہینک کی ضرورت ہوتی ہے۔ کیونکہ جب ذاتی سکون نہ ہو تو ہڈی کی ہڈی میں انہی کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور ہارا کی انہی کی کمی نہ ہو جاتی ہے اور بکھر جاتی ہے۔ چاکر ہینک اور کم کرنے میں بھی معاون ہے اس لئے مرئیض کے جسم کے کسی بھی حصے میں درد کے علاج کے لئے آپ یہ رنگ استعمال کر سکتے ہیں۔ اگر بہت زیادہ حصے والے کسی شخص کا علاج کرنا ہو تو ہمیشہ یہ رنگ استعمال کریں۔ یہ قسم کم کرنے میں معاون ثابت ہوگا۔ (خمسے والے شخص کے لئے بھی سرخ رنگ استعمال نہ کریں)۔ خمسے کے علاوہ فرد (یا افراد) کے لئے نیلا رنگ فوری نتائج دیتا ہے۔ خمسے کی صورت میں دل کے پکڑا کو بھی ہینک دینا چاہیے کیونکہ اگر دل پکڑا انہی سے معمور ہو تو فرد خیسے میں خیسے آتا۔ ذیابیس کے مرئیض کے خمسے کی صورت میں زیادہ کی ہڈی کا بھی علاج کریں۔ حقیقت یہ ہے کہ اگر ہم سب کے لئے اپنے دل پکڑا اور ہڈی کی ہڈی اور ہارا کو انہی سے معمور اور صحت مند رکھیں تو ہمیں کبھی خمسے، خود امدادی کے فقدان، کئی دواؤں، مفتی دوائی، خوف یا غفلت کی ضرورت نہیں ہے۔

نیلا رنگ استعمال کرنا

نیلا رنگ زیادہ تر دو حصوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ ان میں سے ایک تو زیادہ کی ہڈی ہے۔ کیونکہ یہاں پکڑا کا رنگ ہے۔ جب کہ دوسرا حصہ ہے پچھلے رنگ کی خصوصیات سے یہ بات ظاہر ہے کہ یہ رنگ فکر کو نکھارتا ہے۔ اس لئے اگر آپ درد لے یا درد مردہ ذہن کو صاف کرنا چاہیں تو یہ رنگ استعمال کریں کسی منصوبے کے بارے میں منصوبہ بندی کرنے کے لئے بھی سر کے حصے پر یہ رنگ استعمال کریں کیونکہ یہ تصویلات پر توجہ مرکوز کرنے کے لئے معاون ہے۔ اس مقصد کے لئے آپ جو رنگ استعمال کریں وہ یقیناً نیلا ہونا چاہیے۔

سبز رنگ استعمال کرنا

سبز رنگ علاج معالجے کا رنگ ہے۔ آپ اسے دل کے پکڑا یا اور کبھی بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ آپ یہ رنگ معالجاتی احوال پیدا کرنے کے لئے بھی کسی کیگڈال سکتے ہیں۔ (تصور کریں) مثلاً اگر کوئی شخص کمزور بیمار ہو یا ہسپتال میں داخل ہو تو آپ اس کے کمرے کو اس رنگ سے صاف کر سکتے ہیں۔ پچھلے ہینک کو ترجیح دیں۔

سفید رنگ استعمال کرنا

سفید رنگ پاکیزگی اور شرافت کو ظاہر کرتا ہے۔ بہت زیادہ حساس کمزور قوت امدادی کے حامل افراد کو سفید رنگ کم سے کم استعمال کرنا چاہیے کیونکہ اس سے وہ نفسیاتی حملوں کا نشانہ بن جاتا ہے۔ یہ بات ان بہت سے لوگوں پر بھی صادق آتی ہے جو دوسروں کا علاج کرتے ہوئے اپنے جسم میں بے یقینی محسوس کریں۔ سفید رنگ صحت اور چاکر پین پیدا کرتا ہے۔

سیاہ رنگ استعمال کرنا

دوسروں پر سیاہ رنگ نہ ڈالیں (تصور نہ کریں)۔ یہ رنگ علاج کے لئے استعمال نہیں کیا جاتا۔ اس رنگ کی خصوصیات پر صرف علم کے لئے بحث کی گئی ہے۔ سیاہ رنگ غم، مصیبت اور

سوگ کارنگ ہے۔ اسے برداشت کرنا ہر ایک کے بس کی بات نہیں ہے۔ گرمی کو بہت زیادہ جذب کرتا ہے۔

دیگر ویکی سمبلز

وہ تمام افراد جو ریکی کے ماسٹر میں کل انیوینٹ اپنے ریکی استاد سے لے چکے ہوں۔ اور ان تمام سہلو سے کام لے چکے ہوں۔ یعنی کافی مریضوں کو بلیک دے چکے ہوں۔ انہیں ان 15 ریکی سہلو کی بھی انیوینٹ لینا ہوگی۔ ان ریکی سہلو کی انیوینٹ کے بعد ریکی ٹیکرز تیار ہیں کے علاوہ دیگر بے شمار انسانی مسائل حل کرنے میں ان سہلو سے روحانی مدد حاصل کر سکتا ہے۔ نہ صرف اپنے مسائل بلکہ دیگر تمام افراد کے مسائل جہاں کے پاس آتے ہیں۔

ان 15 سہلو کی انیوینٹ فاصلہ سے بھی دی جاسکتی ہے۔ اس کے لیے ضروری نہیں کہ شاگرد اپنے ریکی استاد کے پاس حاضر ہو مگر انیوینٹ کا وقت مقرر کرنا ضروری ہوتا ہے۔ مقرر وقت پر شاگرد آنکھیں بند کر کے ایک خاص سانس کی مشق کرتا ہے۔ جو اسے ریکی استاد انیوینٹ سے نقل تعلیم کرتا ہے۔ پھر شاگرد آنکھیں بند کر کے لیٹ جاتا ہے۔ اور ایک خاص کرشماتی نظروں کو دل میں چند بار دہراتا ہے۔ اور ریکی استاد شاگرد کو انیوینٹ کرتا ہے۔ 20 سے 25 منٹ سے عمل سے انیوینٹ کا یہ مرحلہ مکمل ہو جاتا ہے۔ اس کے لیے زمینی فاصلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ خواہ وہ ایک شہر سے دوسرے شہر تک ہو یا ایک براعظم سے دوسرے براعظم تک۔ شاگرد کو نیا ایک کوز اور استاد نیا کے دوسرے کوزے پر بھی ہوتا اس انیوینٹ میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔

ان سہلو کی تفصیل یہ ہے۔

نمبر	نام سہلو اردو اور انگریزی	نام سہلو جاپانی زبان	کس صنف کے لیے استعمال
1	کی۔ یین۔ چن	Ki Yin Chi	خوشحالی کے لیے
2	چنگ۔ سینگ۔ دور	Hang Seng Dor	رکاوٹوں اور مشکلات کی دوری کے لیے
3	مل۔ کو۔ زو	Mil Qu Zu	کی طاقت دور کرنے کے لیے
4	چان۔ جن	Jai Jin	ذاتی اعتبار کے لیے
5	برو۔ کائی	Biru Kai	محبت کے لیے
6	یاشی۔ تی	Yashi Te	بہر تعلقات کے لیے
7	فورو۔ پا۔ کو۔ شو	Furu Pyo Sho	ریکی مراقبہ کے لیے
8	چن۔ سو۔ جن	Jin So Gen	خاندان میں امن و سکون کے لیے
9	سی۔ لی۔ زو۔ ک	Tse Ne Dong	محبت و مسرت اور روحانی کے لیے
10	چی۔ ہی	Chi Hai	نئی مہمات کے عمل کے لیے
11	سنز۔ تان	Senz Tan	نیا کام چھپانے کے لیے
12	زین۔ کائی۔ جو	Zen Kai Jo	کھڑے اور بیٹات اور فریادوں کے لیے
13	چی۔ کائی۔ رو	Michi Ka Ro	پاکت کے لیے
14	سامی۔ ملدرو	Samye Meldru	امن و امان کے لیے
15	کاتسل۔ چن	Katsel Chen	ذہنی تیز دھڑکنے کے لیے

ان میں سے چند ایک سہلو ایک جیسے معاملات کے لیے استعمال کئے جاتے ہیں۔ اس لیے ان کے گروپ بنائے جاسکتے ہیں۔

سہلو نمبر 3، 1 اور 12 پر مشتمل ہے۔ یعنی (کی۔ یین۔ چن) Ki yin
 Chi خوشحالی کے لیے، اور بارہا اس سہلو (زین۔ کائی۔ جو) Zen Kai Jo کثرت و بیہوشی اور
 فراوانی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ اگر آپ خوشحالی کے لیے یہ سہلو استعمال کر رہے ہیں لیکن

آپ اس جگہ کی محسوس کریں تو پہلے کی ڈور کرنے کے لئے سہل نمبر 3 (سہل - سو - ڈو) Mil Qu Zu استعمال کریں اور پھر خوشحالی کا سہل (زین - کاٹی - جو) Zen Kai استعمال کریں۔

اگر آپ ایک ہی سیشن میں رکنا دینا چاہتے ہیں تو پہلے کی کا سہل (نمبر 3) استعمال کریں اور پھر خوشحالی کا سہل (نمبر 1) استعمال کریں۔ لیکن اگر آپ علاج کافی عرصہ تک جاری رکھنا چاہتے ہیں تو چند روز کی ڈور کرنے کا سہل استعمال کریں اور پھر خوشحالی کا سہل استعمال کریں۔ سکوت و فروانی کا سہل ہمیشہ خوشحالی کے سہل کے ساتھ استعمال کیا جاسکتا ہے حتیٰ کہ ان صورتوں میں بھی جہاں خوشحالی پہلے ہی ہوتی ہے۔

دوسرا گروپ: متعلقہ سہل کا دوسرا گروپ سہل نمبر 5 اور 6 پر مشتمل ہے۔ یہ دونوں سہل تعلقات، محبت اور جذبات کے لیے کام کرتے ہیں۔

تیسرا گروپ: یہ گروپ سہل نمبر 8، 9، 13 اور 14 پر مشتمل ہے۔ یہ ناخاندان میں امن، مسرت اور روانی، اتحاد و یکجہت اور امن و سکون کے لیے ہیں۔ ان سہلوں کے گروپ بنانے کا یہ مقصد ہرگز نہیں ہے کہ آپ انہیں ضروری اکتلا استعمال کریں۔ اس کا مقصد تو انہیں آسانی سے سمجھنا ہے۔ ان سہلوں کو استعمال کرنے کے چند طریقے یہ ہیں۔

1۔ آپ ان تمام سہلوں کو پورے جسم پر استعمال کر سکتے ہیں۔

2۔ ان میں سے چار ایک سہل کسی جگہ یا مقصد کے لیے استعمال کئے جاتے ہیں۔ اس صورت میں متعلقہ جگہ یا مقصد کو تصور کریں اور ان سہلوں کو بانٹیں۔

3۔ ان پندرہ سہلوں میں سے چار ایک سہل جسم کے مخصوص حصوں پر استعمال کئے جاسکتے ہیں۔ مثلاً سہل نمبر 4 (جال - جن) Jai Jir ذاتی اظہار کے لیے استعمال کیا جاتا ہے، اسے گلے کے پتھر یا ٹانگوں (Tonsils) پر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

4۔ ان سہلوں کے ناموں کے متعلقہ کے A سے س پر پڑان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ جیسے لکھا گیا ہے آپ اس طرح لاد کریں گے۔ اور ذہن سے سہل بنائیں گے۔

5۔ تمام سہلوں کی افریقی بوجھانے کے لیے ان کے ساتھ "چو - گو - رے" استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یہاں ہر ایک سہل کے استعمال کی وضاحت کی جاتی ہے تاکہ آپ کو آسانی رہے۔

ہر ایک سہل کے استعمال کی تفصیل سے وضاحت

1۔ کی، یین، چنگ (Ki Yin Chi)

یہ سہل خوشحالی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ آپ اسے اپنے لئے کسی دوسرے شخص کے لئے حتیٰ کہ کسی جگہ کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں۔ یہ سہل اور فاصلاتی دونوں طرح کی ہیلتھ میں کام کرتا ہے۔ اس سہل کے استعمال سے باہر ہونے والے حضرات کے لئے واضح ہو کہ یہ سہل براہ راست دولت نہیں لاتا لیکن اس سے مواقع پیدا ہو سکتے ہیں یا اس سے آپ اپنی صلاحیتوں سے آگاہ ہو سکتے ہیں۔ آپ اپنی خوشحالی میں مسائل اور رکاوٹوں سے باخبر ہو سکتے ہیں۔

2۔ چنگ، سینگ، دور (Hang Seng Dor)

یہ سہل رکاوٹوں اور مشکلات کو دور کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ ایک بہت عمومی اور مفید سہل ہے۔ یہ تقریباً ہر قسم کی ہیلتھ میں استعمال کیا جاتا ہے۔ آپ اسے امراض، جذباتی وقتی اور روحانی معاملات کے لیے استعمال کر سکتے ہیں۔ مقاصد کے حصول میں حائل رکاوٹوں کے لئے بھی اس کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔

3۔ میل، کو، ڈو (Mil Qu Zu)

یہ سہل کی یا نکت اور جلدی دور کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ جلدی حتیٰ کہ مراد ہے جب اثر اجابت آدنی سے زیادہ معلوم ہیں یا انکی صورت حال کہ آپ بہت کچھ صرف کریں لیکن اس کے بدلے میں بہت کم حاصل کریں۔ جلدی کا سہل ان کسانوں کے لئے بھی مفید ہے جن کے خیال میں کوئی مخصوص قلعہ امراضی متاثر ہے یا انہیں دے دیا (اس کے ساتھ ہی سکوت و فروانی کا سہل استعمال کریں) یہ سہل گھروں، دفاتر، کارخانوں وغیرہ حتیٰ کہ کوگوں کے لئے

استعمال کیا جاسکتا ہے۔

4- جال، جن (Jai Jin)

یہ سہیل وہ بے ہوشے جذبات کے حامل لوگوں کے لئے استعمال کرنا مفید ہے۔ اس لئے اس سہیل کو باطنی کے حوالے سے ہیلتھ کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ دوسرا ڈیپٹنٹس، خود اعتمادی کے فقدان اور گھٹے، تھوٹی رائیڈ Thyroid کے مختلف مسائل کے لیے یہ سہیل استعمال کریں۔ ٹانسلس Tonsils کی صورت میں باطنی کی ہیلتھ کا طریقہ استعمال کریں۔ اس سہیل کو پورے فرد یا گھٹے کے پکڑا ہوا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اگر آپ کے خیال میں کسی فرد کی چھٹی کمر میں درد ہے یا ایسی صورت ہے کہ وہ بعض مخصوص کام انجام نہیں دے سکتا رکھتی تو یہ سہیل استعمال کریں۔

5- بروکائی (Biru Kai)

اگر آپ چاہتے ہیں کہ آپ محبت کی روشنی میں چاروں طرف سے گھر جائیں تو یہ سہیل استعمال کریں۔ یہ سہیل مختلف جگہوں میں محبت کی انرجی ڈالنے کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ سینے کا سرطان (بریسٹ کینسر) اور دل کا درد یا دل کے دوسرے امراض کی صورت میں آپ دل کے پکڑا کی ہیلتھ کے لیے بھی یہ سہیل استعمال کر سکتے ہیں۔ بعض لوگ اپنی زندگی میں حصول محبت کے لیے کسی فرد پر اس سہیل کے استعمال سے مایوس ہوئے ہیں۔ وہ کبھی کبھی بھی سارا باز کے لئے کام نہیں کرتی۔ یہ صرف اسی صورت میں کام کرے گی۔ جب تمام متعلقہ افراد کی بھلائی مقصود ہوگی۔

6- یوشی، تی (Yoshi Te)

تعلقات کے مسئلے میں ہیلتھ کے لیے یہ سہیل استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یہ سہیل خاص طور پر دل کے پکڑا کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

7- فیورو، پاؤ، شو (Furu Pyo Sho)

یہ سہیل مراقبہ کرنے سے قبل صرف اپنی ذات کے لیے استعمال کیا جانا چاہیے۔ ذاتی طور پر صرف یہ سہیل بنائیں اور تین وفد اس کا کام لیں۔

8- جن، سو، جن (Jin So Gen)

یہ سہیل خاندان میں امن و سکون کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔ خاندان کے افراد کے درمیان ہم آہنگی نہ ہونے کی صورت میں آپ یہ سہیل استعمال کر سکتے ہیں۔ (آپ تعلقات کے لیے ہیلتھ کا طریقہ بھی استعمال کر سکتے ہیں)۔ خاندان میں امن و سکون "برقرار" رکھنے کے لیے بھی یہ سہیل استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اس مقصد کے لیے پورے خاندان کی گروپ فو، یا طریقہ کاغذ Paper Method استعمال کریں یا صرف ذاتی طور پر پورے خاندان کا تصور کریں۔ اس سہیل کو گھر کے لیے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

9- سی، نی، وڈو، ڈنگ (Tse Ne Dong)

یہ سہیل مسرت و روانی لانے میں معاون ہے۔ اسے تعلقات کے علاج، نئی مہمات، جنگیوں، سفر اور ذاتی سکون کے لیے استعمال کیا جاسکتا ہے۔

10- چئی، ہی (Chi Hai)

یہ سہیل نئی مہمات کے استعمال کیا جاتا ہے۔ کوئی بھی نئی مہم شروع کرنے سے فوراً قبل یا فوراً بعد اس کا استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یہ کسی بھی قسم کی مہم کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یعنی کاروباری مہم۔ کوئی نیا گھریلو منصوبہ یا کوئی نئی شروعات۔ آپ طریقہ کاغذ Paper Method یا طریقہ تصور Visualisation Method دونوں میں سے کوئی بھی طریقہ استعمال کر سکتے ہیں۔ اسے فرد یا منصوبے دونوں پر استعمال کریں۔ آپ اس سہیل کے استعمال کے ذریعے دوسرے لوگوں کے منصوبوں میں بھی مدد کر سکتے ہیں۔

11- سنز تان (Senz Tan)

انٹرویو، امتحان، مذاکرات، کاروباری معاہدوں میں چینی کا مہمانی کے لیے یہ سہل استعمال کیا جاسکتا ہے۔ اپنے ذاتی استعمال کے لئے صرف چینی طور پر یہ سہل بنائیں اور تین مرتبہ اس کا نام پکارتیں۔ یہ سہل بنیادی طور پر آپ کی تمام مہمات اور منصوبوں میں کامیابی کے حصول کے لئے معاون ہے۔

12- زین، کاچی، جو (Zen Kai Jo) اور

13- سیکی میلڈرو (Samye Meldru)

یہ عمومی سہل ہیں۔ جنہیں بگ بگت اور امن و سکون لانے کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ آپ انہیں لوگوں، جنگیوں، تعلقات میں بھڑکی مہمات، دواؤں اور دل کے پکڑا کے نیلے استعمال کر سکتے ہیں۔

15- کاسل چین (Katsel Chin)

ڈپریشن کا علاج کر سکتے ہوئے ہمیشہ اس سہل کو پودے سے فرد کے لیے استعمال کریں۔

تیسرا درجہ B

اس درجہ میں چاروں انیوٹنمنٹس Attunements عطا کی جاتی ہیں۔ یعنی (انیوٹنمنٹ درجہ اول، انیوٹنمنٹ درجہ دوم، انیوٹنمنٹ سوم، انیوٹنمنٹ درجہ A، انیوٹنمنٹ درجہ سوم B) اس درجہ میں ہتھنڈی کو انیوٹنمنٹ درجہ سوم B دی جاتی ہے۔ اس سے دوسرے لوگوں کو انیوٹنمنٹ دینے کی قدرت حاصل کر لیتا ہے۔

یہ کورس عموماً نو لوگ کرتے ہیں جو یہی سکھانا چاہتے ہوں۔ البتہ بعض ایسے لوگ بھی یہ کورس کر لیتے ہیں۔ جو تیسرے، چارے، پانچے اور دو سو تین کو سکھانا چاہتے ہیں۔

ماسٹر شپ Mastership اور گریڈ ماسٹر شپ Grand Mastership

ماسٹر اور گریڈ ماسٹر شپ کے تصور میں بہت اہمیت ملتا ہے۔ بعض اساتذہ کے مطابق درجہ سوم A ماسٹر شپ کہلاتا ہے اور درجہ سوم B گریڈ ماسٹر شپ کہلاتا ہے۔ اگر آپ درجہ سوم B تک نہیں تو آپ کو سب سے پہلا کام یہ کرنا چاہیے کہ اپنے خاندان کے تمام افراد کو انیوٹنمنٹ دیں تاکہ وہ آپ پر انحصار کرنے کے بغیر یہی کر سکیں۔ یہ آپ کی مرضی ہے کہ آپ جس لیول تک چاہیں انہیں انیوٹنمنٹ دیں۔ بعض مبتدی حضرات کو یہی سیکھنے کے بعد گھروں سے غائب ہونا پڑتا ہے۔ کیونکہ ان کا خاندان ان کی پریقین نہیں رکھتا۔ بعض دفعہ ایسی صورت حال بھی ہوتی ہے کہ کسی فرد کو یہی سیکھنے کی اجازت نہیں ملتی خصوصاً خاندان کی بہو کو اجازت نہیں دی جاتی۔ یہ نوجوان خواتین اس لیے یہی سیکھتی ہیں کہ وہ اپنے گھر کے ٹھمن زدہ ماحول سے نجات حاصل کرنا چاہتی ہیں۔

رہنما سکھانے کے خواہش مند افراد کے لیے راہ نمائے اصول

- 1- انیوٹنمنٹ کا طریقہ کار ایک گائیڈ لائن ہے۔ طریقہ کار ہے۔ انیوٹنمنٹ کے بعد بھی بھی یہ فیصلہ نہ کریں کہ انیوٹنمنٹ انجام نہیں پائی۔
- 2- انیوٹنمنٹ ایک بہت (لطیف و سانس) طریقہ کار ہے۔ اس کا تعلق بہت برتر و بہترین اور خالص انسانی سے ہے۔
- 3- انیوٹنمنٹ کے درمیان کسی قسم کے محسوسات کی توقع نہ کریں۔ آپ کو نہ تو ہاتھوں کی آواز سنائی دے گی اور نہ ہی کسی قسم کا شور وغل سنائی دے گا۔ البتہ سفید یا گولڈن روشنی نظر آسکتی ہے۔
- 4- آپ سے سیکھنے والے وہ حضرات ہوں گے جن کو یہی پریقین نہیں ہے۔ اس طرح کی صورت میں بھی کہا جاسکتا ہے کہ کسی چیز پر پریقین نہ رکھنے کے باوجود رقم خرچ کرنا بے فوٹی ہے۔

- 5- اگر ریکی کا استاد بننا چاہتے ہیں تو آپ کے قصورات اور شکوک و شبہات واضح ہونے چاہئیں۔
- 6- قاضی الیونٹ فی الحال یسوی ریکی میں (ڈائی، کوسید) تک ممکن نہیں ہے۔ الیونٹ حاصل کرنے کے لیے حقیقتاً فرد کو جسمانی طور پر ریکی استاد کے سامنے موجود ہونا چاہیے۔ ہاں یسوی ریکی میں ماسٹر شپ کرنے کے بعد آپ یسوی ریکی کے اضافی مسلمان کی الیونٹ "کرونا کی ریکی" "سڈ ایف ریکی" اور سکیم ریکی وغیرہ اس قسم کی دوسری اقسام کی ریکی کی الیونٹ حاصل سے بھی اپنے ریکی استاد سے حاصل کر سکتے ہیں۔
- 7- لوگ اوراد دیکھنا پسند کرتے ہیں۔ اوراد دیکھنے کے لئے فرد ہمیشہ کسی نہ کسی شخص کی تلاش میں رہتا ہے۔ لیکن اگر آپ اوراد دیکھنے میں کامیاب ہو جائیں تو اس بات کا خیال رکھیں کہ اوراد میں واضح چیز تو پاک (دھبے) ہوتے ہیں۔ کیا آپ پورا دن ہر ایک شخص کے اوراد لے دے اور حقیقتاً دیکھنا چاہتے ہیں۔ اگر آپ ایک پیشہ ورانہ Healer ہیں تو ایسا ممکن ہے۔ لیکن یہ سب دیکھنے کے باوجود آپ انہیں ہنگامہ دینے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکتے۔ آپ پہلے رو رہے کے ذریعے جسمانی لمس کے ساتھ ہنگامہ دے سکتے ہیں۔
- 8- جب آپ ریکی سکھانے کا فیصلہ کر لیں تو آپ اس بات پر یقین ہوں گے کہ اس کے لیے معاوضہ کس قدر لیا جائے۔ اس کے لیے رات کے وقت مراقبہ کر کے ریکی سے مدد لی جاسکتی ہے۔ کہ ہر یوں کے لئے کیا معاوضہ رکھا جائے۔ کچھ راتیں مراقبہ کرنے کے ایک ایک دن چن کر فیصلہ کر لیں اور مطمئن ہو جائیں۔
- 9- کوہنہ کو ضروری معلومات تک محدود رکھیں۔ اور غیر ضروری چیزوں سے اجتناب کریں۔ اگر آپ کے پاس تین سے پانچ طلبہ ہوں تو آپ کو اپنا سیکرٹ پورے دو تین

مرچو
بین

- ڈوں تک بڑھانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ آپ کوہنہ کے دورانیہ کو صرف اس صورت میں بڑھا سکتے ہیں جب آپ اپنے سیکرٹ میں علاج معالجے پر مبنی مراقبہ بھی شامل کریں۔
 - 10- گھینے، پنڈلم وغیرہ دیا ریکی کا حصہ نہیں بناتے لیکن ریکی سکھانے کے لیے تیار ہیں لیکن آپ کوئی مختصر درمیان ہوں تو ریکی پر یقین رکھیں اور اسی سے مدد کا تصور رکھیں۔
 - 11- تمام ریکی ماسٹر ڈاکٹر نہیں ہیں لیکن بعض ڈاکٹر علاج کے لئے ریکی اپنا لیتے ہیں۔ ہم سب کو انسانی جسم کے بارے میں اپنا علم بڑھانے کی کوشش کرنی چاہیے۔
 - 12- بعض لوگوں کے خیال میں ریکی ماسٹر ماہر نفسیات ہوتے ہیں۔ ان میں سے بعض تو ماہر نفسیات ہو سکتے ہیں۔ لیکن اکثر تو ہماری طرح عام لوگ ہی ہوتے ہیں۔
- رہنما کے حوالے سے سوالات اور شکوک و شبہات
- رہنما کے حوالے سے ایسی بہت کم چیزیں ہیں غلط کہا گیا ہے یا جن کی غلط تشریح کی گئی ہے۔ مثلاً جب ہم کہتے ہیں کہ "کوئی دہی نہیں جانتی بلکہ دہی جانتی ہے" اس کا درحقیقت یہ مطلب ہوتا ہے کہ جسم کے جس حصے کا علاج کیا جا رہا ہوتا ہے۔ وہ اپنی ضرورت کے مطابق ازبئی لے لیتا ہے۔ اور جب ہم یہ کہتے ہیں کہ "رہنما صرف اس وقت دہی جانتی ہے جب اس کے لیے کہا جائے" اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ کسی شخص کا انتظار کریں کہ وہ ریکی کے لیے کہے۔ ورنہ اسے ریکی نہ دیں۔
- 1- ریکی کرتے ہوئے گھڑیاں، عیٹ، ڈائی اور زیورات وغیرہ اتار لیں۔ یہ کوئی اصول نہیں ہے۔ یہ چیزیں ریکی کے بہاؤ میں مائل نہیں ہوتیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اگر آپ ایک پیشہ ورانہ ہیں تو آپ ہلکا ہلکا ہوتے تو رنج دیں گے۔ آپ کے کپڑے کٹنے اور سوتی کے ہوں تو بہتر ہے۔ چونکہ آپ ایک لطیف ازبئی کے ساتھ کام کر رہے ہیں۔ اس لئے آپ بے چینی کی بجائے راحت و سکون چاہتے ہیں۔ اس لئے زیورات اور عیٹ وغیرہ دے گرنے کریں۔

2۔ کیا ریکی دیتے وقت آنکھیں بند رکھنی چاہیں؟

ریکی دیتے ہوئے آنکھیں بند رکھنے یا کھلی رکھنے سے کچھ فرق نہیں پڑتا۔ کیونکہ آپ کو ارتداد کی ضرورت نہیں ہے۔ اگر آپ اپنے ہاتھوں کے لطیف محسوسات پر زیادہ توجہ دینا چاہتے ہوں تو آپ آنکھیں بند کر سکتے ہیں۔ اگر آپ انیومنٹ دے رہے ہیں تو انیومنٹ لینے والے شخص کو آنکھیں بند رکھنی چاہیں۔ کیونکہ اس سے وہ وصول کنندہ بن جاتا ہے۔ اور انیومنٹ کے دوران پیش آنے والے احساسات سے آگاہ رہتا ہے۔ اگر انیومنٹ کے دوران آنکھیں کھلی ہوں تو آپ کی انری منتشر ہو سکتی ہے اور آپ اس پر توجہ مرکوز نہیں کر سکتے۔

3۔ کیا انیومنٹ کے وقت فرش پر قائلین بچھا ہونا ضروری ہے؟

جب بھی کوئی شخص بہت زیادہ انری محسوس کرتا ہے اور اسے یہ بوجھ محسوس ہوتا ہے۔ اس بوجھ سے نجات کے لیے آپ ریکی کو زمین کے ساتھ جھیل کر دیں اس مقصد کے لیے اپنی ہتھیلیاں تھوڑی دیر فرش پر رکھیں۔ اس طرح انری زمین میں جاتی رہتی ہے۔ اس طرح لوگ یہ بھی سوچ سکتے ہیں کہ زمین یہ انری حاصل کرتی رہتی ہے۔ اور جب آپ انیومنٹ حاصل کرتے ہیں تو آپ کے پاؤں زمین کو چھو رہے ہوتے ہیں، اس طرح بھی تو پاؤں سے انری کا بہاؤ زمین کی طرف ہو سکتا ہے۔ لیکن ایسا نہیں ہوتا۔ ان چیزوں سے آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ انیومنٹ کسی بھی وقت، کسی بھی جگہ، کسی بھی قسم کے کپڑوں میں انجام دی جا سکتی ہے۔ حتیٰ کہ جوتے پہنے ہوئے ہوں تو بھی کوئی حرج نہیں ہے۔ انیومنٹ کے وقت فرش پر قائلین ہونا ضروری نہیں ہے۔ مصلحتاً فرد فرش پر اپنے پاؤں اچھی طرح رکھ سکتا ہے۔ لیکن آپ قائلین پسند کریں تو یہ بھی اچھی بات ہے۔

4۔ دوسرے درجے کے تین سبیل کس ترتیب کے لحاظ سے استعمال کیے جانے چاہیں؟

بعض لوگوں کو ان سبیلوں کا استعمال بتایا جاتا ہے۔ درست ترتیب کچھ بھی نہیں ہے اور آپ کو ہر قسم کے علاج کے لیے تمام سبیلوں کی ضرورت نہیں ہو سکتی۔ اگر آپ فاصلاتی علاج

کر رہے ہیں تو آپ کو پہلے "ہون، شاؤ، ہون" استعمال کرنا چاہئے۔ پھر انری میں اضافے کے لئے "چھ، کوہ، دے" استعمال کریں۔ "دے" کی "صرف اس صورت میں استعمال کریں جب آپ کے خیال میں زیر علاج مطلقہ شخص جذباتی یا ذہنی علاج کی ضرورت ہو۔ اگر آپ لمس کے ذریعے علاج کر رہے ہیں تو آپ کو "ہون، شاؤ، ہون" کی ضرورت نہیں ہے۔ سوا سے اس کے لیے آپ باضمی یا مستقل کے حوالے سے کام کر رہے ہوں۔

5۔ ریکی دیتے ہوئے انگلیاں ساتھ ملا کر رکھنی چاہیں؟

ہاتھوں میں معمولی (چھوٹے) پکڑاؤ سے انری کا بہاؤ باہر کی جانب ہوتا ہے۔ اگر چہ آپ کو پورے ہاتھ میں احساس ہوتا ہے۔ لہذا اس بات سے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ آپ اپنی انگلیاں ساتھ ساتھ رکھیں یا انھیں تو ہاتھ میں راجٹا ہو گا۔ آپ انری کو بھیجے ہوئے محسوس کر سکیں گے اور انری کا بہاؤ آسانی سے ممکن بنا سکیں گے۔ اگر چہ انری کم یا زیادہ ہی کیوں نہ ہو۔

6۔ ریکی دیتے ہوئے اپنے ہاتھ یا انگلیں کس اس نہ کریں

جب ریکی دینے والوں کو کہا جاتا ہے کہ وہ ریکی دیتے وقت اپنے ہاتھ یا انگلیں کس اس نہ کریں تو لوگ حیران ہوتے ہیں کہ کس اس نہ کرنے کا کیا مراد ہے۔ تاہم ان کو کس اس نہ نہ کرنے کی بات بتائی جائے۔

اصل میں کس اس سے مراد ایک ناگ کو دوسری ناگ کے اوپر رکھنا ہے۔ اس حالت میں آپ ریزہ کی ہڈی کے پکڑاؤ کو لگا کر لیتے ہیں۔ یہ انری کے بہاؤ کو تو نہیں روکتا لیکن اس حالت سے یہ بات بھی ظاہر ہوتی ہے کہ آپ دقیاتی حالت میں ہیں۔ ریزہ کی ہڈی کے پکڑاؤ اور ریزہ کی ہڈی کو لگا کر ہرقہ فی الامارہ پانچے کا لا شعوری طریقہ ہے۔ کسی اجنبی جگہ پر بیٹھتے ہوئے یا اجنبی شخص سے بات کرتے ہوئے ہم اس طرح کرتے ہیں۔ ہم ایک ناگ دوسری ناگ پر رکھتے ہیں اور ہاتھ کو دوسرے درجے پر رکھتے ہیں۔ چونکہ آپ اس حالت میں دقیاتی انداز میں ہوتے ہیں اس لیے ہاتھ یا انگلیں کس اس نہ کرنی چاہئیں۔ لیکن اگر آپ ہاتھ یا انگلیں کس اس نہ کر بھی لیں تو

اس سے انٹرنی کے بہادر پر کچھ فرق نہیں پڑتا۔

7- کس قسم کا بریکی بکس Box استعمال کیا جانا چاہیے

بعض لوگ کہتے ہیں کہ دفاتی بکس Box استعمال کرنے سے گریز کریں۔ جب کہ بعض لوگ دفاتی ڈی کے حمایت کرتے ہیں کیونکہ دفات ایک اچھی موصل ہوتی ہے۔ درحقیقت کسی بھی چیز سے نا ہوا ہو سکتا ہے۔ یہ ایک برسی یا بعض بھی ہو سکتی ہے۔

8- علاج میں کامیاب ہونا

علاج میں کامیابی نام کی کوئی چیز نہیں ہے۔ درحقیقت علاج کرنا تو انٹرنی ہی کا کام ہے۔ کامیابی اور ناکامی کا کوئی وجود نہیں ہے۔ یہ فیصلہ تو انٹرنی ہی کو کرنے دیں آپ صرف جھٹل (انٹرنی کے بہادر) کو دیکھتے رہیں یعنی محسوس کرتے رہیں۔

9- اینڈومنٹ کا تجربہ

اپنے تجربے کا دوسرا دل کے تجربے سے موازنہ نہ کریں۔ یہ بات مت فرض کریں کہ جو تجربہ دوسرے لوگوں کو حاصل ہوا ہے، آپ کو بھی بالکل ایسا ہی تجربہ حاصل ہوگا۔ اگر آپ کو کچھ بھی محسوس نہ ہو تو بھی یہ بیان بالکل نہ ہوں۔ ہمیشہ حصول کنندہ اور شکر گزار بن کر رہیں۔

10- سر پر چکر اور بریکی نہیں دی جانی چاہیے

چونکہ سر پر چکر کا تعلق وجدان اور دفاتی معاملات سے ہے اس کا درحقیقت جسمانی امراض یا اعضاء سے تعلق نہیں ہے۔ اس لیے باہم ہم سر پر چکر اور بریکی بھی نہیں دیتے۔ لیکن نٹے کے عادی افراد کے علاج و دفاقی پسند کی، اعصابی و دفاقی مسائل یا پرامنسانی کے حصول کے لیے ہم اس چکر کو ضرور رکھی دیتے ہیں۔ روشنی کے لیے بہت زیادہ حساس شخص کے سر پر چکر کو بھی انٹرنی دی جانی چاہیے۔

11- گینوں کا استعمال کیسے کیا جائے

گینوں کو کو انٹرنی Quartz بھی کہا جاتا ہے۔ ہم باہم صاف شفاف گینوں سے کام لیتے ہیں۔ گینے انٹرنی کو بڑھاتے ہیں، انہیں چارج کیا جاسکتا ہے۔ اور ان کی پروگرامنگ Programming کی جاسکتی ہے۔ پروگرامنگ اداروں کے مطابق کی جاتی ہے۔ مثلاً آپ ایک کمرے کو بڑھاتے صاف کرنے کے لیے کسی گینے کی پروگرامنگ کر سکتے ہیں، درکاوٹ کو صاف کرنے کے لیے کسی چکر کو انٹرنی Energise کرنے یا چھلک اور سال کرنے کے لیے پروگرامنگ کی جاسکتی ہے۔ لیکن یہ پروگرامنگ برقرار رکھنے کے لیے گینوں کو باقاعدہ چارج کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ چونکہ گینوں کی پروگرامنگ کی جاسکتی ہے۔ اس لیے یہ آپ کے ادارہ یا خیالات سے بھی آسانی سے متاثر ہو سکتے ہیں۔ اس لیے جو شخص بھی ان گینوں کو بکڑے گا وہ ان گینوں پر اثر انداز ہوگا۔ اگر آپ کسی گینے کی پروگرامنگ کر لیں تو اس بات کا خاص خیال رکھیں کہ اگر کوئی شخص اسے ہاتھ نہ لگائے۔ اگر آپ یہ بھی سمجھیں کہ کبھی کبھار استعمال کرتے ہیں۔ اور اسے اکثر وقت بند رکھتے ہیں تو بہتر ہوگا کہ اسے کسی برقی چیز سے مل پلٹ کر رکھیں۔ اس سے آپ کے گینے میں پروگرام شدہ انٹرنی ضائع ہونے سے بچ جائے گی۔

چکر کے مقام پر گینے رکھنا بہتر نہیں ہے۔ گینوں کی انٹرنی بہت طاقتور ہوتی ہے۔ جب کہ چکر میں بہت لطیف انٹرنی ہوتی ہے۔ خصوصاً جسم کے اوپر والے حصے کے چکر میں بہت لطیف انٹرنی ہوتی ہے۔ اس لیے گینوں کو چار یا چھ دور رکھیں۔

12- پہلا درجہ استعمال کرنے والے افراد یا بریکی نہ کرنے والے افراد کو

دوسرے درجے کے سمبل نہیں دکھانے چاہیں

سمبل ظاہر نہ کرنا کی گنا نہیں ہے۔ آپ لوگوں کو سمبل دیکھا سکتے ہیں۔ آج کل یہ کتابوں میں بھی موجود ہیں۔ اس لیے اگر آپ بریکی کرنے سے قبل کسی کتاب کا مطالعہ کریں تو بھی

آپ سمجھ لیں۔ یہ اصول قدیم پر مشہور روایت سے سامنے آتا ہے۔ اگر آپ اسے پہلا درجہ استعمال کرنے والے افراد کو دکھائیں تو یہ درحقیقت ان کے لیے بے فائدہ ہے کیونکہ انہیں تو ابھی دوسرے درجے کی ایٹومسٹ کی ضرورت ہے۔ تاکہ وہ اسے استعمال کرنے اور سمجھنے کے قابل بن سکیں۔

13- کیا کسی شخص میں موجود ہلاک (دھبے) ایٹومسٹ کی راہ میں حائل ہوتے ہیں؟ ایٹومسٹ کو ہلاک (دھبوں) پر غصیلت حاصل ہے۔ ہلاک تو ہم سب میں ہوتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اکثر لوگ صرف اس وقت دیکھ کر رہتے ہیں۔ جب انہیں کوئی بیماری یا مسئلہ ہوتا ہے۔ دیکھ کر انہیں ہلاک کے لیے آپ کو قابل بناتی ہے۔ لہذا اس بات پر یقین مت ہوں کہ اگر آپ جس ہلاک میں تو ایٹومسٹ کا عمل انجام پڑ رہا نہیں ہوگا۔ لیکن اگر آپ جسمانی کمزوری محسوس کریں تو ریکی سیٹار میں غصیلت نہ کریں چند دن آرام کریں! جب قوت بحال ہو جائے تو ایٹومسٹ حاصل کر لیں۔

14- جسم کے سانس جسے کون کون سے ہیں؟

زیادہ تر دل، ریڑھ کی ہڈی، ہمارا اور کھوی عضلات کے حصوں میں کی واقع ہوتی ہے۔ اس لیے ان کا ہاتھ دھکی سے ملانے کیا جاتا ہے۔

15- فحش

پوری دنیا میں ہر درجے کی فحش میں بہت عروج ہے اور اس کے بارے میں لوگ سوچاتے بھی بہت کرتے ہیں۔ ہر ریکی سکھانے والا اپنی فحش کے بارے میں خود فیصلہ کرتا ہے۔ بعض لوگ ریکی سکھانے کے لیے ہتھوں کے بال گراہے پر حاصل کرتے ہیں۔ حتیٰ کہ کئی لوگ ریکی کے سینہ تار یا تھیلے ہتھوں میں منہ دھرتے ہیں۔ مختلف طلبہ کے لیے اساتذہ کی مختلف اقتراء ہیں۔ ہر طالب علم اپنی ہی قسم کے استاد میں کشش محسوس کرتا ہے۔ ہمیں فحش میں عروج کو قبول کر لینا چاہیے۔ بعض ریکی اساتذہ کا خیال ہے کہ ریکی کا حصول اس قدر آسان نہیں ہوتا جیسے اس

لیے وہ بہت زیادہ فحش لیتے ہیں۔ دوسری طرف بعض ریکی اساتذہ اس نظریے کے قائل ہیں کہ ریکی عام آدمی تک پہنچنی چاہیے۔ اس لیے وہ کم فحش لیتے ہیں۔ لیکن ہمارا مشاہدہ ہے کہ کم فحش وصول کرنے سے لوگ ریکی کی قدر نہیں کر لیتے اور یہ بات بھی سچ ہے کہ آج کل لوگ سستی چیزوں کو غیر معیاری تصور کرنے لگے ہیں۔ ہم ریکی ایٹومسٹ کی فحش، انتہائی مناسب وصول کرتے ہیں۔ تاکہ یہ فحش آنے والی نسلوں میں منتقل ہو سکے اور نئی انسانیت کو بناریں۔ نجات مل سکے۔ فلان انسانیت کی غرض سے انٹر نیٹل انسٹی ٹیوٹ آف ہیراٹاٹل سائنسز میں مختلف باورانی علوم کی عملی تربیت کی کلاس جاری ہیں۔

16- تشکر کا رویہ

آپ صرف اسی صورت میں تشکر کا رویہ اپنا نہیں گے جب آپ اپنی زندگی کو بوجھ کے بجائے نعمت جان لیں گے۔ ریکی فعل پاری دیکھ کر تھے اپنے آپ کو جبری طور پر تشکر کے رویے کے لیے مجبور نہ کریں۔ لہذا اکثر یوسوئی نے ریکی کی نعمتوں سے ہمیں آگاہ کرنے کے لیے یہ اصول واضح کیے۔ ریکی کی قدرہ و قیمت جان لینے کے بعد آپ فطری طور پر تشکر کے جذبات محسوس کریں گے۔

ایکس (21) دنوں کا باطل عقیدہ (خرافات)

ماہا "قائم ریکی کتا ہیں اور تمام ریکی اساتذہ ہر درجے کے درمیان 21 دنوں سے وقفہ کا ذکر کرتے ہیں۔ لیکن کوئی بھی ریکی ماسٹر اس کے لیے کوئی خاص تو فیض پیش نہیں کرتا۔ بس وہ تو صرف یہی کہتے ہیں کہ ایٹومسٹ کے بعد ہر پیکار کی صفائی کا عمل شروع ہو جاتا ہے اور ہر پیکار کی صفائی کے لیے تین دن لگتے ہیں۔ اس لیے سات پیکار کی صفائی کے لیے 21 دن درکار ہیں۔ لیکن اگر ایک پیکار کی صفائی نہ لے، تین دن درکار ہیں تو تمام پیکار ایک ہفتہ ہی صاف کیوں نہیں ہو جاتے۔ اس طرح ہوتو تین دنوں میں آپ کے تمام پیکار کا صاف ہو جائے گا۔

اگر پیکار اور مرکز کی پیکار کی صفائی پر 21 دن لگتے ہیں تو پھر لوگ ایٹومسٹ کے فوراً

بعد لوگ اپنے آپ کو اور دوسروں کو بھی دینا کیوں شروع کر دیتے ہیں۔ انٹرنیٹ کے ذریعہ بھی لوگ انٹرنیٹ کا بہاؤ محسوس کرتے ہیں۔

21 دنوں میں صفائی کا مکمل ایک مفاصلہ ہے۔ رہنما کی انٹرنیٹ حاصل کرنے سے قبل بھی صفائی انٹرنیٹ آپ کی پہنچ میں ہوتی ہے۔ جسم میں پھسل کی قابلیت موجود ہوتی ہے اور صفائی انٹرنیٹ فطرت میں موجود ہے۔ لیکن اس کے صرف 5 فیصد حصے تک آجکی رسائی ہوتی ہے۔ انٹرنیٹ کے بعد انٹرنیٹ کو پھیلنے کرنے کے لیے پیکر لائی گئی تلاش میں اضافہ ہو جاتا ہے۔ اس لیے انٹرنیٹ کے ذریعہ 90 فیصد پھیلنے کرنے کے لیے تیار ہوتے ہیں۔ چند دنوں میں اس انٹرنیٹ کا بہاؤ 90 فیصد سے 100 فیصد ہو جاتا ہے۔ کیونکہ انٹرنیٹ کے بعد بھی پیکر لائی ہوئی کام کر رہی ہوتی ہے۔ بہاؤ کے دورے کے حصول کے لیے چند دن لگتے ہیں۔ لیکن ہر شخص کے لیے یہ دورانیہ مختلف ہوتا ہے۔ 10 فیصد انٹرنیٹ اتنی نمایاں مقدار میں ہے۔ اس لیے آپ کو پریشان نہیں ہونا چاہئے اگرچہ پہلی کہا جاتا ہے کہ آپ رہنما کی پہنچ پر اپنا ذاتی وقت صرف کرتے ہیں، ہر دورے سے حصول کے بعد اپنے محسوسات پر غور کریں، پھر بہاؤ آپ اگلے دن کے لیے تیار ہوں تو کام جاری رہیں۔ بعض لوگ اگلے ہی دن سیکھ لیتے ہیں۔ جبکہ لوگ 21 دنوں کے بعد سمجھتے ہیں۔ کئی لوگ ایسے بھی ہیں۔ جو کہ تین مہینوں یا حتیٰ کہ ایک سال بعد سمجھتے ہیں۔ اس سب کا انحصار آپ سے اپنے جسم پر ہے۔ ہمارا طریقہ دراصل اپنی طرف سے ذرا مختلف ہے ہم کہیں کہ تمام دور جات کی انٹرنیٹ ایک سی اسٹسٹ میں دے دیتے ہیں۔

تقدیق کی چند مثالیں

1۔ "میں نہیں جانتا کہ مجھ سے کچھ چھانیا لیکن اگر مجھ کو وہ کچھ مسائل اور رکاوٹوں

کے بارے میں پوچھا گیا۔ میں اب انہیں چھوڑ رہا ہوں۔ (ختم کر دیا ہوں)۔ اب مجھے رہنمائی اور اپنے مکمل علاج کی ضرورت ہے۔ جس میں میرا علاج ہے، یہی ہے۔ یہی ہے۔"

2۔ اگر آپ کی ٹانگوں کو کوئی مسئلہ درپیش ہو

"میں مستقبل کی کامیابیوں سے متعلق اپنے تمام غمناکات ختم کر رہا ہوں۔ میں اپنی ساری زندگی میں توازن چاہتا ہوں۔ اور اس کے حصول کے لیے اپنی قابلیت پر یقین رکھتا ہوں۔"

3۔ نشے کی عادت تھا کو نوشی وغیرہ

"میں روزانہ کی سگریٹ پینے کی ضرورت ختم کر رہا ہوں۔ مجھے مزید سگریٹ پینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میرا جسم اب تھا کو نوشی سے سکون حاصل کرنے کی خواہش نہیں رکھتا تھا کو نوشی کی ضرورت ایک نئے صفحے میں تبدیل ہو گئی ہے۔ یہی وہ چیز ہیں جو میں کرنا چاہتا تھا۔ لیکن میں یہ سوچتا تھا کہ میرے پاس ان کے لیے وقت نہیں ہے۔ اس نئی سرگرمی میں تھا کو نوشی سے بچا ہونے والی غلام کو مکمل طور پر بھر دیا ہے۔"

شراب نوشی

"مجھے اب نذر کرنے کی کوئی ضرورت محسوس نہیں ہوتی۔ کیونکہ اب میں نے چیزوں کو ان کی اصلیت کے مطابق قبول کرنے کی قابلیت حاصل کر لی ہے۔ اب میں چیزوں کو ایک نئے انداز سے دیکھنا دیکھتی ہوں۔ اب میرے پاس مسائل کا حل موجود ہے۔ اور مانجوسی کی بجائے امید ہے۔ اب میں مکمل شعور کے ساتھ ایک بھرپور زندگی گزارنے کا کام ادا کر چکا رہی ہوں۔"

4۔ ماضی کے حوالے سے کوئی بھی کام

"وہ واقعہ ختم ہو چکا ہے۔ جس نے میرے جسم میں یہ صورت حال، محدود پابندی یا مرض پیدا کی ہے۔ میں اپنی یادداشت سے اس واقعے کو ختم کر رہا کرتی ہوں۔" یا "میں اس واقعہ کی یادداشت کے سہارے زندہ رہ سکتا رہ سکتی ہوں کیونکہ میں نے اسے قبول کر لیا ہے اور اس کا بہترین مطلب سمجھ لیا ہے۔ اس واقعے کے ذکر سے میری یادداشت اب ماضی کی طرح رد عمل ظاہر نہیں کرتی۔"

5۔ ڈر خوف

"میرے بچپن میں پیدا شدہ صورت حال اب میرے ذہن میں موجود نہیں ہے۔ میں چاہتا رہا ہوں کہ یہ انسانی میری یادداشت کے غفلوں سے اس نمونے کو دھوڑالے اور مجھے بلا پابندی ایک بحرِ پورندگی گزارنے دی جائے۔ اب میں (متعلقہ ڈر خوف کا نام) سے بالکل خوف زدہ نہیں ہوں میں بلا خوف و خطر (متعلقہ کام کا نام) کر سکتا رہتی ہوں۔"

6۔ ایک معلوم مستقبل کی جانب رواں دواں ہوں۔ میں جانتا رہا ہوں کہ اب مجھے صرف اچھائی ہی ملے گی، میں بہترین صحت و شادمانی اور ذاتی سکون کا مری حاصل ہوں۔ میں اپنی ہر نئی ہم اور سستی کی انجام دہی سے اپنا زندگی میں اعلیٰ و ارفع چیزیں حاصل کر رہا رہی ہوں۔"

7۔ "اور سب کے ساتھ انصاف کیا جا چکا ہے۔ اب میرے کوئی تنازعہ یا مؤخر معاملات نہیں ہیں۔ ہر چیز مکمل اور سادہ ہے۔"

8۔ تعلقات

اب میں تعلقات کے حوالے سے پہلے سے زیادہ بہتر اور گہرا فہم حاصل ہے۔ اب میں اچھی طرح جانتا رہا ہوں کہ وہ کیا محسوس کرتی ہے یا کرتا ہے۔ اور وہ بھی مجھے مکمل طور پر سمجھتی ہے یا سمجھتا ہے۔ اب ہمارے درمیان کوئی ابہام نہیں ہے۔ چیزوں کے حصول کے لیے میری قابلیت کی کمی اور خوف کی وجہ سے ہامی میں کنٹرول کرنے کی ضرورت تھی، اب کنٹرول کا مشروط محبت بالکل نہیں ہے۔ کیونکہ اب میں اپنی توقعات کے مطابق دوسروں سے سلوک کی ضرورت فہم کرتا رہا ہوں میں اس شخص کے ذاتی و فطری اہمیا کو تسلیم کرتا رہا ہوں اور ساتھ ہی میں مجھے اپنے دل سے میں سنا پاؤں کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ انہوں نے تعلقات روزانہ ہر طرح سے بخیر ہے ہیں، مگر سے دور ہے ہیں اور پہلے سے کہیں زیادہ بہتر ہو رہے ہیں۔"

9۔ بائیاں کندھا

"میں ماضی میں اپنی ذمہ داری صحیح طرح انجام نہ دینے سے متعلق اپنا جرم فہم کرتا ہوں۔ میں نے اپنے علم کے مطابق صحیح کیا۔ میں اُسے اللہ تعالیٰ کی مرضی کے طور پر قبول کرتا رہا کرتی ہوں۔ اور اپنے آپ کو معاف کرتا رہا کرتی ہوں۔ میں مستقبل کی ذمہ داریوں سے عہدہ براہ ہونے کے لیے راہنمائی اور طاقات کا سرکاری طلب گزار ہوں۔"

10۔ دایاں کندھا

"میں مستقبل کی تمام ذمہ داریوں کی پریشانی فہم کرتا رہا ہوں اور زمانہ حال میں زندگی کی تمام نعمتوں کو قبول کرتا رہا کرتی ہوں۔ اب مجھے مستقبل کے تحفظ کا یقین ہے کہ مستقبل کی ذمہ داریوں سے عہدہ براہ ہونے کے لئے مجھے سب کچھ بروقت مل جائے"

11۔ والدین سے نفرت فہم کرتا

"میں اس بات کو بخوبی سمجھتا رہا ہوں کہ میرے والدین اپنے حالات اور خدشات سے حائر ہیں۔ میں بدلتے ہوئے وقت سے باخبر ہوں اس لیے میں سب کچھ سمجھتا رہا ہوں میں اپنے متعلق والدین کے خدشات کے لیے ان سے محبت کرتا رہا کرتی ہوں۔ میں سمجھتا رہا ہوں کہ وہ ایسے لوگ ہیں کہ انہیں محبت اور جذبات و توجہ کی ضرورت ہے۔ میں ان سے محبت کرتا رہا کرتی ہوں۔ اور اپنے آپ کو فخر سے آزاد کرتا رہا کرتی ہوں۔"

12۔ میں بوجھ اپنے کو بخوبی قبول کرتا رہا کرتی ہوں مجھے فطری طریقہ کار سے لڑنے کی اب کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں اس بات سے بھی آگاہ ہوں کہ جسم خود بخود اعادہ شباب کی صلاحیتوں کا حامل ہے۔ میں اپنے محدود رویوں کو فہم کر کے اس طریقہ کار کا آغاز کرتا رہا کرتی ہوں۔ میں ماضی کی غیر فطری عادات کو اپنے جسم سے فہم کرتا رہا کرتی ہوں۔ اور سادہ اور فطری بننے طرز زندگی کو قبول کرتا رہا کرتی ہوں۔ میں اپنے جسم و باطن کو دل کش بنانا چاہتا رہا ہوں۔ میرا

جسم طاقت ور، لگد اور جست بن جائے۔ میں اپنے جسم کے ہر فیصے کی دوبارہ جوانی اور روشن خیالی چاہتا رہا جاتی ہوں۔"

13۔ "میں اپنا ماضی بھلا دینا چاہتا رہا جاتی ہوں اب میں نئی زندگی نئی خوش بنیاد اور قدر و قیمت کا رکھی حامل ہوں۔ میں اپنی نئی زندگی میں روشنی کا مرکز طلب کار ہوں۔"

14۔ "میں اس شخص سے بھٹکا رہا چاہتا رہا جاتی ہوں، میں اپنا چاہتا رہا جاتی ہوں کہ یہ شخص روزمرہ زندگی کا کام انجام دے اور مجھے اپنا کام کرنے دے۔ ہم مختصر وقت کے لیے ملے تھے اب کسی وابستگی کی ضرورت نہیں ہے۔ میری خوشی کا دار و مدار میری انفرادیت کے علاوہ کسی چیز پر نہیں ہے۔"

15۔ میرے حقیقی خیالات، شکوک میرے اپنے خیالات ہیں اور میں انہیں آسانی سے مثبت خیالات میں تبدیل کر سکتا رہتی ہوں۔ مجھے اپنے مثبت خیالات پر یقین کرنے سے کوئی نقصان نہیں ہوگا۔

16۔ "میں اپنا اندر بہت اچھے انداز میں دے رہا رہی ہوں۔ اندر و بیروں میں میری کارکردگی بہت اچھی ہے۔ اگر یہ میری بہتری، سکھنے اور دوسرے محقق لوگوں کی بہتری میں ہے تو مجھے یہ جاب (ملازمت) ملنی چاہیے۔"

17۔ مجھے اب اس سکھنے میں ملازمت مل گئی ہے جو میرے گھر کے قریب ہے۔ ٹرانسپورٹ کا تراب کوئی مسئلہ ہی نہیں ہے۔ کام کرنے کا ماحول اچھا ہے۔ ساجھی بہت معاون اور پائیدار لوگ ہیں۔ ملازمت بھرپور اور تھکا دہا جی ہے۔ میں اور دوسرے تمام لوگ میرے کام سے مطمئن ہیں۔"

18۔ میں اپنے شعور سے کہتا رہتی ہوں کہ مجھے نئی ملازمت کا موقع ملنا چاہیے۔ ایک حیران کن نئی ملازمت جس میں میری فیکلٹی ذہانت اور قابلیت کا بھرپور استعمال ہوگا۔ میں یہ نظریہ شتم کرتا رہتی ہوں کہ مواقع محدود ہیں۔ زندگی کے ہر مرحلے میں، میں مواقع میں گھرا ہوا گھرنی

ہوتی ہوں۔ یعنی زندگی کے ہر مرحلے میں میرے لیے بے شمار مواقع موجود ہیں۔

19۔ اب میرے پاس رہنے کے لیے اپنا خوبصورت گھر ہے۔ میرا گھر میری انفرادیت کی وسعت ہے۔ یہ ہم سب کے لیے بڑے جوش، دلکش ماحول اور بچوں کی تربیت کرنے والا ہے۔ یہ ہمیشہ خوش قسمتی اور خوشدہا سے معمور ہوتا ہے۔

20۔ اب مجھے اظہار کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ اب مجھے اپنی ذات کے بھرپور اظہار کے نئے طریقے معلوم ہو گئے ہیں۔ اظہار میرا الہی حق ہے۔

21۔ ہر واقعہ صحیح وقت پر رونما ہوا ہے۔ تمام تجربات وقت پر حاصل ہو رہے ہیں۔ حتیٰ کہ یہ بھی گزر جائے گا۔ یہ مشکل نہیں ہے۔ کوئی بھی صورت حال یا حالات و واقعات مشکل نہیں ہیں۔

22۔ کامیابی اور ناکامی کچھ بھی نہیں ہے۔ یہ تو ایک تجربے یا نمونے اگر نتائج میری توقعات کے مطابق نہیں ہیں تو میں اپنی کوشش ترک نہیں کرتا رہتی۔ ترجیب میری زندگی کی بنیاد و قوت ہے۔

23۔ لوگوں کو تار میں کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ میں ان چیزوں کے حصول کے لیے رابطاتی طلب کرتا رہتی ہوں جن کے لیے میں دوسروں پر انحصار کرتا رہتی ہوں۔

24۔ میں اپنی دلی محبت کو اپنے جسم کا ہر حصہ صاف کرنے اور اس کا علاج کرنے کی اجازت دیتا رہتی ہوں۔

25۔ خدائی ذہانت میری رابطہ ہے۔ میں دوسرے لوگوں کے خدشات اور شکوک و شبہات سے متاثر نہیں ہوتا رہتی۔

26۔ میں اپنی ہر سوچ کی ذمہ داری قبول کرتا رہتی ہوں۔ میں اس بات سے آگاہ ہوں کہ ہر ایک مثبت سوچ جس جسم میں قوت آ جاتی ہے۔ اور حقیقی خیالات سے جسم کی انرجی میں کمی واقع ہوتی ہے۔

27۔ میں اپنی نگاہ کی خیالات قسم کر رہا سر ہی ہوں۔ میں جانتا رہا جتنی باتوں کہ ہر ایک شخص کے لیے کافی کچھ موجود ہے۔ فطرت میں فراوانی ہے اور اس لیے ہر ایک شے انسانی زندگی کے لیے ہے۔

28۔ میں بالکل محفوظ اور سلامت ہوں کیونکہ میں کائنات کا ادبی حصہ ہوں۔ میں وہ چیز ضائع نہیں کر سکتا کرتی جس کا مجھ سے کوئی تعلق نہیں۔ خوف زدہ ہونے کی کوئی ضرورت نہیں۔

29۔ میں جانتا رہا جتنی باتوں کہ موت کا ایک دن نہیں ہے۔ میں اس بات کو تسلیم کرتا کرتی ہوں کہ ایک روز مجھے مر جانا ہے۔ ہر ذی روح نے موت کا اذیت بھگتا ہے۔ انرجی انکال تہیل کر کے برقرار رہتی ہے۔ میں اپنی موت کو اسی طرح قبول کرتا کرتی ہوں۔ جس طرح اپنی پیدائش کو، اپنی کامیابیوں کو، اپنے جسم کو اور اپنی زندگی میں موجود تمام چیزوں کو، زندگی تجربات کا مجموعہ ہے اور میں نے اپنی پھر پور زندگی گزار لی ہے۔

30۔ میں موت کو حقیقت قبول کرتا کرتی ہوں۔ میں اپنی زندگی کی تائید اور فطرت کو قبول کرتا کرتی ہوں۔ میں اپنی زندگی کا ہر دن بھر پر امن اور میں گزارنے کا پختہ ارادہ کرتا کرتی ہوں۔

من چو

اے مالک کل میرے والدین پر

والدین کی بھانگ میں تامل اور اجازت دینا



روحانی اور مادی امور کا تعلق



روحانی اور مادی امور کا تعلق



روحانی اور مادی امور کا تعلق

ایجنٹس ایسی ٹیٹ آف ایڈریل سائنسز میں کاسٹریگسوری جھلکیاں



لکھنؤ ہرور شاپ پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے



خواجہ دھرات پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے



خواجہ دھرات کو پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے

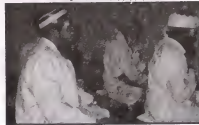
ایجنٹس ایسی ٹیٹ آف ایڈریل سائنسز میں کاسٹریگسوری جھلکیاں



لکھنؤ ہرور شاپ پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے

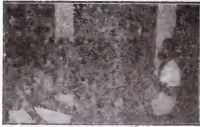


تیم لکھنؤ ہرور شاپ پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے



لکھنؤ ہرور شاپ پر چل ہائیک انری ڈائمنڈ کرتے ہوئے

انٹرنیشنل اسٹی ٹیوٹ آف پیرا نائل سائنسز میں کاسز کی تصویر کی جھلکیاں



پیرا نائل سائنسز میں کاسز کی تصویر کی جھلکیاں



پیرا نائل سائنسز میں کاسز کی تصویر کی جھلکیاں



پیرا نائل سائنسز میں کاسز کی تصویر کی جھلکیاں

ایوگا ماسٹر محمد انور ندیم



ایوگا ماسٹر سید اعجاز حسین بخاری



انٹرنیشنل اسٹی ٹیوٹ آف پیرا نائل سائنسز میں کاسز کی تصویر کی جھلکیاں

کندانی شہسکی کی بیداری کی ایک خاص ایوگا مشق کرتے ہوئے

اعتراف علی شہت آف ہی انارٹل ماسٹرز میں کلاسز کی تصویر کی جھلکیاں



پہ چائل میٹنگ نری کی ایک کلاس



تکیم نامہ سرور شاہ کار کمرہ لائیو سٹوڈیو



ریک کلاس کایک خوب صورت منظر

اعتراف علی شہت آف ہی انارٹل ماسٹرز میں کلاسز کی تصویر کی جھلکیاں



تکیم نامہ سرور شاہ کار کمرہ لائیو سٹوڈیو



ریک کلاس کایک خوب صورت منظر



پہ چائل میٹنگ نری کی ایک کلاس کا منظر

اعتراف پیش لاشی ثبوت آف دی انٹل سائنسز میں کاسمز کی تصویریں جھلکیں



تکیم چوئل ہینگ اور شاہ کی تصویریں جھلکیں



تکیم چوئل ہینگ اور شاہ کی تصویریں جھلکیں



تکیم چوئل ہینگ اور شاہ کی تصویریں جھلکیں

سپر چوئل ہینگ انرجی

(روحانی شفا بخشی کی طاقت)

سپر چوئل ہینگ انرجی کے بارے جاننے سے پہلے حمید اہم چند امور کی وضاحت کرنا ضروری سمجھتے ہیں۔ ہمیں یہ سمجھنا ہوگا کہ خیال کیا ہے؟ ہیومن انرجی فیڈ کیا ہے؟ وہ کون کیا ہے اور کس چیز سے بنا ہے؟ اس کے بعد ہم سپر چوئل ہینگ انرجی کو کپاسانی سمجھ پائیں گے۔ سب سے پہلے ہم خیال کے بارے میں معلوم کرتے ہیں۔

خیال کیا ہے؟

خیال کیا ہے؟۔۔۔ خیال ایک لہر ہے!۔۔۔ لہر کیا ہے؟۔۔۔ بجلی کی ایک رو ہے!۔۔۔ رو کیا ہے؟۔۔۔ وائبریشن Vibration ہے!۔۔۔ وائبریشن کیا ہے؟۔۔۔ وائبریشن دراصل انفارمیشن کا بہاؤ ہے!۔۔۔ جب یہ بہاؤ ٹکڑوں میں بٹ جاتا ہے تو بہاؤ کی ہر قسم ایک انٹیم بن جاتی ہے۔ یہ انٹیم ایک سے ہزاروں لاکھوں کروڑوں بن جاتے ہیں۔ اس کی مثال یوں ہے کہ آپ بائپ سے چلنے کے ساتھ پانی پھینکیں، پانی کے ٹکڑے سے قطرات نہیں گے ان قطرات کو کسی بھی طریقے سے شمار نہیں کیا جاسکتا۔ یہی صورت خیال کی ہے۔ خیال جب آپس میں Space سے ٹکراتا ہے تو کچھ کرائیوں میں تبدیل ہو جاتا ہے اور آپس میں قیام کے لئے اور ان کمرہوں کو گہرائی خاںے بنالیتا ہے اور جب ایک انٹیم اپنی جگہ سے چلا جائے گا تو ہے۔ چلا جائے گا تو ہے۔ بعد جس جگہ وہ گرنا ہے وہاں ایک خانہ یا بول بن جاتا ہے، یہی بول اور خانہ طیف Cell ہے۔ دوسری طرف جیسے ہی انٹیم چلا جائے گا تو ہے۔ اس کی جگہ دوسرا انٹیم آ جاتا ہے اور یہ سلسلہ اتنا طویل ہے کہ اس پر ساری کائنات کے قیام کا انحصار ہے۔

قدرت کاملہ نے انسانی جسم کو بھی بے شمار خلیات (Cells) سے بنایا ہے۔ یہ بیل Cell زندگی کی توانائی بخشنے ہیں اور اس توانائی سے زندگی قائم رہتی ہے۔ ان بیلز (Cells) یا خلیات کی جسم انسانی میں ٹکستہ روایت ہوتی رہتی ہے۔ ہر خلیہ کے اندر بہت سے اجزاء ہوتے

ہیں اور انہی اجزاء سے زندگی قائم رہتی ہے۔ جس طرح غلیات میں ٹوٹ پھوٹ ہوتی رہتی ہے وہی طرح جسم میں بھی ہمہ وقت تعمیر و تخریب کا عمل ہوتا رہتا ہے۔ تعمیر تخریب کا یہ عمل ایک طرف نشوونما میں اضافہ کرتا ہے تو دوسری طرف نشوونما کو ماضی میں پکارا کرتا ہے۔

جس طرح خیال اور پانی خود کا طریقہ سے ہزاروں اداکوں انٹیم بن جاتے ہیں اسی طرح کائنات سے ہر پرنکلی ہینگ انرجی ہم ایک خاص طریقہ سے کائنات سے وصول کر کے اپنے ہاتھوں، سانسوں اور خیالات کے ذریعے بنیاد، پتوں، ڈھنوں اور مثالی اجسام میں طرّافتر کر کے ان کو بنیادوں اور تعلق سوچ سے لاتے ہیں۔

ہیومن انرجی فیلڈ

”ہیومن انرجی فیلڈ (HEF) سے لوگ صدیوں سے آگاہ ہیں۔ انسان کے گرد اس علاقے میں فیلڈ کو ماضی قدیم کی مختلف تہذیبوں نے اپنے طریقہ علاج میں استعمال کیا ہے۔ اسی انرجی کو ”واصل انرجی“ (کائناتی توانائی) کا نام بھی دیا جاتا ہے۔ جو تمام اجسام میں سرایت کرنے کی اہلیت رکھتی ہے۔“

ذہن کیا ہے؟

”ذہن موت کے بعد بھی متحرک رہتا ہے اور اپنی شکل تبدیل کر لیتا ہے۔ یہ اپنے مادی جسم سے قطع تعلق کر کے کسی اور دنیا سے اپنا رابطہ بحال کر لیتا ہے۔ ہم اپنے دماغ کو ذہن خیال کرتے ہیں جبکہ حقیقت یہ نہیں، ذہن گوشت پوست کے دماغ سے آزاد ایک غیر مادی حیثیت رکھتا ہے۔“

انچ ایس پی (HSP)

”ذہن اندھیرے میں HSP (وہ صلاحیت ہے جس کے ذریعے شبی دنیا کو دیکھا جاسکتا ہے) کے ذریعے دیکھ سکتا ہے اور ہم کسی بھی مادی جسم کے اندر کام کرنے والی لہروں اور

دماغی ساخت سے ماہر ان اشیاء کے ارد گرد روشنیوں کے ہائے آسٹل لائٹ یا اورانی انرجی (Aura) کے ذریعے مشاہدہ کر سکتے ہیں۔“

ذہن کس چیز سے بنا ہے؟

کچھ غیر مربوط Unstable پارٹیکلز مربوط Stable ہو کر ایک طاقت ور فیلڈ بناتے ہیں۔ مثال کے طور پر ایک نیوٹران، نیوکلئیس کے اندر ضمیرا Stable ہوا کرتا ہے لیکن نیوکلئیس کے باہر Unstable ہوتا ہے اور اس کی زندگی تقریباً 15 منٹ کی ہوتی ہے۔ ایک Kaon نیوٹران اشار میں Stable ہوتا ہے جبکہ دوسری صورت میں نہیں ہوتا۔ جب ہمارا ذہن ایک Stable کنڈیشن میں آ جاتا ہے اور ہم جذباتی ہونا چھوڑ دیتے ہیں تو ہم ایک وہدلی طاقت Blue Sense حاصل کر لیتے ہیں۔ Blue Sense رکھنے والا شخص مثبت طرز فکر کا حامل ہوتا ہے اور وہ تمام مثبت باتوں سے اپنے آپ کو محفوظ رکھتا ہے۔

ذہن کی تحریکات

Blue Sense کا حامل شخص جو اپنے ارادے کی قوت سے ذہنی تحریکات کے ذریعے جسم پر کنٹرول حاصل کر لیتا ہے یا بصورت دیگر اپنے روشنیوں پر کنٹرول حاصل ہو جاتا ہے۔ بعض اوقات یہ صلاحیت فرد میں از خود بھی بیدار ہو جاتی ہے بعض اوقات طویل ریاضتوں سے بھی یہ صلاحیت بیدار نہیں ہوتی۔ باورانی صلاحیت پر تلف تجربات کر کے بھی نتائج اچھے گئے گئے ہیں۔ مثلاً NDE یعنی Near Death Experience اور OBE یعنی Out of Body Experience کے ذریعے ایک ایسے جسم کی شناخت کی گئی ہے جو مرنے کے بعد کسی اور دنیا سے رابطہ قائم کر لیتا ہے۔

کائنات کی ہر چیز سے لہریں نکل رہی ہیں

ہم ان لہروں کو لفظ ”جذبات“ سے بھی سمجھ سکتے ہیں۔ مثلاً بیدار ایک جذبہ ہے۔ نفرت

بھی ایک جذبہ ہے۔ اندر ہی ایک جذبہ ہے۔ اسی طرح دیگر جذبات ہیں۔ یہ جذبات لہروں کی شکل میں ہی ہم تک پہنچتے ہیں اور ہم انہیں وصول کرتے ہیں۔ اگر ہمارے اندر مثبت جذبات ہیں تو ہمارے اندر سے مثبت اور سکون کی لہریں خارج ہوں گی۔ منفی جذبات رکھنے والوں سے منفی لہریں جتنی بے چینی کا احساس ہوگا اور آستانہ محسوس ہوگی۔

ذاتی بنیادیں

”بہت سی ذاتی بنیادیں ہیں جن میں شیئر فریڈیا، ہسٹریا، ہسٹریا، فرسٹ لیٹن، اسٹریٹس، ہڈاؤ وغیرہ شامل ہیں۔ جسے ہم طرح بڑا اور راست جسم پر اثر انداز ہوتی ہیں اسی طرح بہت سی جسمانی بنیادیں مثلاً کینسر، گردوں کا کالکلیف، امراض قلب، اور مایڈو وغیرہ کا تعلق بھی سائنسی طور پر ذہن سے بہت کیا جاتا ہے“

سپر چوکل ہیملنگ انرجی طریقہ علاج

سپر چوکل ہیملنگ انرجی ایک یونیکورسٹ طریقہ علاج ہے جسے ہم پوری دنیا میں متعارف کروانا چاہتے ہیں اور پوری دنیا میں اسی طریقہ علاج کے ڈاکٹروں کو سپر چوکل ہیملنگ، سپر چوکل معالج، سپر چوکل پلٹرز کی تربیت کرنا چاہتے ہیں تاکہ انسانییت کی خدمت اور فلاح کی جائے اور ترقی پسندی، ملتی انسانییت کو بچا دیوں سے نجات دلائی جاسکے۔

ہم سمجھتی ہیں کہ جسم کی انرجی، الائف فورس یا مادی لہروں کی بات کرتے ہیں تو یہ سب کچھ سپر چوکل سائنسز میں آتا ہے۔ سپر چوکل انرجی جسے آپ الائف فورس بھی کہہ سکتے ہیں جو زندگی کو برقرار رکھتی ہے اسے یوں بھی کہہ سکتے ہیں کہ سپر چوکل ہیملنگ انرجی ایک ایسی روحانی فورس ہے جو شفا بخش انرجی ہے۔ آپ اسے کوئی بھی فورس کہہ لیں، کوئی بھی طاقت کہہ لیں، اور انہی لہریں کہہ لیں یا شفا بخش انرجی کہہ لیں اسے کوئی بھی نام دیں گے۔ یہ الائف فورس ہے جس کی وجہ سے ہم زندہ ہیں۔ ہم جو سنتے، دیکھتے اور محسوس کرتے ہیں۔ ہم کیوں سنتے، دیکھتے اور محسوس کرتے ہیں؟ ہمارے دماغ میں ہر وقت محسوسات کی مادی کیوں بنتی رہتی ہے؟ کچھ لہریں ہمارے دماغ

میں ہر وقت آ رہی ہے اور کچھ انرجی ہر وقت ہمارے دماغ سے نکل رہی ہے۔ ہمارے دماغ میں ایک پروگرام بن رہا ہے۔ یہ سب کیوں ہے؟ یہ کچھ میں نہیں آتا؟ اسے جی انٹیل اور سپر چوکل سائنسز کے ذریعے ہی ہمیں سمجھنا ہوگا۔ یہ ایک ایسی چیز ہے، ایک ایسی طاقت ہے، ایک ایسی انرجی ہے، ایک ایسی فورس ہے جو ہمارے اندر موجود ہے اور ہمیں ظاہری آنکھوں سے نظر نہیں آ رہی ہے مگر یہ سب جو ہو رہا ہے بہت پاورفل طاقت کے ذریعے ہو رہا ہے۔ ہمارے اندر بھی ایک کپیٹر ہے جس میں ہر طرح کی پروگرامنگ ہوتی ہے۔ یہ ایک ایسا کپیٹر ہے جو بہت بڑا ہے اور اس کی پروگرامنگ بھی بہت بڑی ہے۔ اس جیہ کپیٹور یا ٹیک نہ کوئی بن سکا ہے اور نہ بن سکے گا۔ ہم سپر چوکل ہیملنگ انرجی کے ذریعے انسانی دماغ کے اندر واقع کپیٹر میں ایک پروگرامنگ (جسے سپر چوکل ہیملنگ انرجی ہوگی یا انیوٹنٹ کہا جاتا ہے) کرتے ہیں جس کے ذریعے ہم انرجی دے سکتے ہیں۔ اور اس پروگرامنگ کے ذریعے ہم ایک یونیکورسٹ انرجی لے سکتے ہیں۔

جس طرح سورج کی روشنی میں ایک پلینٹ لگا دیتے ہیں اور اس کے ذریعے توانائی ذخیرہ ہو جاتی ہے جسے شمسی توانائی یا سولر انرجی کہا جاتا ہے۔ جس سے ہم امور زندگی کے کئی کام لیتے ہیں۔ اسی طرح کی انرجی ہمارے اندر موجود ہے جسے ہم دیکھی، سپر چوکل ہیملنگ انرجی، الائف فورس اور شفا بخش انرجی کہہ سکتے ہیں۔ اس انرجی سے ہم ایک دوسرے سے رابطہ کر سکتے ہیں۔ دنیا میں جہاں کہیں بھی کئی مریض ہوں اس کا علاج کر سکتے ہیں۔ ہم ایک خاص طریقہ سے اس انرجی کو (جو محفوظ اور ذخیرہ کر سکتے ہیں۔ آپ سوال کریں گے کہ ہم خود بخود اس انرجی سے کیوں قاعدہ حاصل نہیں کر سکتے؟ وہ اس لئے کہ ہمارے اندر وہ پروگرامنگ (ہوگی یا انیوٹنٹ) نہیں ہوتی ہوتی۔ جو دیکھی، ماسٹر اور سپر چوکل یا ماسٹر ہمارے اندر اس انرجی کی ایک پروگرامنگ کرتا ہے۔ مثلاً سائنس دان، پلازما دیا ہے آپ کو کئی بھی نام دیں گے (فیڈر دوتا ہے) تو پھر ہم اس انرجی کو استعمال میں لاتے ہیں۔ جس کی ایک خاص فریکوئنسی ہوتی ہے جسے بی وی، ڈبلیو، جیو یا موبائل فونز کے خلیوں نمبر یا کوڈز ہوتے ہیں۔ جب ہم ریڈیو بی وی یا ڈبلیو کا کوئی

پھونکنا کرتے ہیں تو اس کی بکریاں یا آواز آنا شروع ہو جاتی ہے یا فون کا جو نمبر ملا ہے جس کو مطلوبہ فرد سے فوراً بات ہو جاتی ہے۔ وہ خواہ وہ دنیا کے کسی بھی گوشہ میں موجود ہو۔ اسی طرح ریکی انرجی اور سپر چیکل انرجی کا بھی ایک خاص کوڈ، ایک خاص نمبر اور فریکوئنسی ہوتی ہے۔ اسی طرح یوسٹی آر کی کے چار (4) کوڈز یا پھونکنا اور سپر چیکل ہیلتھ انرجی کے آٹھ (8) کوڈز یا پھونکنا ہیں۔

دوراصل ہمارے جسم کے اندر وہ صلاحیتیں موجود ہیں، ریکی ماسٹر اور سپر چیکل ماسٹر ان صلاحیتوں کو ایک خاص طریقہ سے بیدار کرتا ہے۔ یہ طریقہ اصل انرجی سے ان کا رابطہ پیدا کرتا ہے، ہم آہنگ کر دیتا ہے جسے صوفی (Hope) دینا کہتے ہیں۔

طالبان روحانی و مادی علوم کے لئے ہم یوسٹی آر کی کے چار (4) پھونکنا آن کرتے ہیں اور سپر چیکل ہیلتھ انرجی کے آٹھ (8) پھونکنا آن کرتے ہیں۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی کے پہلے درجہ سے علاج کا طریقہ کار

میزننگ میں ایک ایسے ڈاکٹر سے (میزننگ کے لحاظ سے) صرف 25% مریض ٹھیک ہوتے ہیں۔ اور یہی حال اہلپنا اور سکھاء اور دیگر طریقہ علاج کا ہے۔ جبکہ سپر چیکل ہیلتھ انرجی کے ایک ایسے حملے سے 75% سے 85% مریض ٹھیک ہوتے ہیں۔ سپر چیکل طریقہ علاج میں (سپر چیکل ہیلتھ انرجی ویز) کام کرتی ہیں۔ اور یہ طریقہ علاج دنیا کا زبردست اور سب سے طاقتور طریقہ علاج ہے۔ باقی طریقوں کی نسبت اس میں زیادہ مریض ٹھیک ہوتے ہیں اور اس طریقہ علاج میں دوسری بھی ٹھیک ہو جاتے ہیں جو دوسرے طریقہ علاج سے لاپرواہ تھے۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی کے پہلے لیول سے ہی انسان ادویات سے بے نیاز ہو جاتا ہے اور اسے کسی بھی مرض کے لئے دوائی کھانے کی ضرورت نہیں رہتی۔ دوا پنا اور دوسروں کا علاج سپر چیکل ہیلتھ انرجی سے کر سکتا ہے۔ پہلے درجہ یا لیول میں سپر چیکل حملے کے دونوں ہاتھوں میں شفا بخش انرجی کی ایک طاقتور فورس آ جاتی ہے اور سپر چیکل حملے ہاتھوں کے ذریعے مریضوں کا علاج کرتا ہے۔ بدن انسانی میں جہاں کہیں بھی تکلیف ہوتی ہے۔ وہ ہاتھوں کو رکھتا ہے

اور سپر چیکل انرجی کے ذریعے شفا ملی لہر میں بدن انسانی میں چلنا شروع ہو جاتی ہیں۔ ہیلتھ (علاج) کے لئے مریض کو آرام دہ جگہ پر بیٹھا دیا جاتا ہے اور سب سے پہلے سر پر دماغ والے حصہ پر ہاتھوں سے انرجی دی جاتی ہے۔ پھر ساتھ دھبے پر ہاتھ رکھ کر انرجی دی جاتی ہے۔ تمام بدن میں جہاں کہیں بھی مرض ہوتا ہے یا انرجی اس جگہ پہنچ کر تکلیف یا مرض کو ختم کر دیتی ہے اور مریض بغیر ادویات کے تندرست ہو جاتا ہے۔ ہیلتھ انرجی کے ذریعے تمام امراض اور تمام مسائل کا علاج بغیر ادویات کے کیا جاتا ہے۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی درجہ جات کا مختصر تعارف

سپر چیکل ہیلتھ انرجی لیول 1

پہلے لیول میں ہاتھوں میں (ایک روحانی شفا کی طاقت) ہیلتھ انرجی آ جاتی ہے اور ہاتھ دست شفا بن جاتے ہیں۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی لیول 2

دوسرے لیول میں سانسوں میں (ایک روحانی شفا کی طاقت) ہیلتھ انرجی آ جاتی ہے اور پھر سانسوں کے ذریعے مریضوں کا علاج کیا جاتا ہے۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی لیول 3

تیسرے لیول میں دوسری چیزوں میں ہیلتھ انرجی فرسٹ کی جاتی ہے۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی لیول 4

چوتھے لیول میں دوسرے علاج کیا جاتا ہے۔ دینی، فاصلہ خواہ بھائی ہو، اس کی کوئی حد مقرر نہ ہے۔ بے شک علاج دنیا کا ایک کنارہ ہے اور مریض دنیا کے دوسرے کنارے پر ہو۔

سپر چیکل ہیلتھ انرجی لیول 5

پانچویں درجہ میں ہاتھوں میں انرجی منتقل ہو کر کیا جاتا ہے۔

سپرچوکل ہیلنگ انرجی یول 6

چھپے درجہ میں نور سے ہا آسانی علاج کیا جا ہے۔ یہ درجہ لیول 4 سے زیادہ تیز ہے اور طاقتور بھی ہے۔ اس سے علاج کا طریقہ بھی آسان اور فاسٹ ہے۔

سپر چوکل ہیلنگ انرجی لیول 7

ساتویں درجہ سے ہر قابل آپریشن امراض کا اس انرجی سے آپریشن کیا جاتا ہے مگر سردی کو کم کر سکتے ہیں اور غینہ کو کنٹرول کر سکتے ہیں۔

سپر چوکل ہیلنگ انرجی لیول 8

آفویں درجہ سے وزن کو کم کیا جاسکتا ہے، جنسی امراض کا علاج کیا جاسکتا ہے اور بہت سے مسائل کا حل کیا جاسکتا ہے۔

علاج میں سپر چوکل ہیلنگ انرجی درحالت کا کردار

سپر چنگ علاج میں ہر سپر چنگ ہیلتھ انرجی دوج کا پانی ایک جگہ ایک خاص مقام ہے اور بیماری کے جلد خاتمہ میں ایک دوسرے کی مدد کرتے ہیں اور ہر دوج کے ہوٹس مانیٹو فرسٹ اور اسٹیمل سالیج (Healer) کی ہیلتھ پاور میں بہت زیادہ اضافہ کر دیتے ہیں۔ سپر چنگ ایلر کے اپنے لئے اس کا زیادہ استعمال دوسروں پر بعد فائدہ مند ہے۔ سپر چنگ ہیلتھ انرجی دوسروں پر استعمال کرنے سے نئی زندگی اور انجائی خوشیوں کا آغاز ہوتا ہے۔ زندگی کے بیشتر مسائل خود بخود حل ہونا شروع ہو جاتے ہیں۔ اور ہیلرز کی شخصیت میں خود بخود تبدیلیاں ہونا دوسرے ہوجاتی ہیں۔

سپر چوکل ہیلنگ انرجی درجہ 1

یہ درجہ ایک وقت میں ایک یا دو مریضوں کے لئے استعمال کیا جاسکتا ہے۔ یہ زیادہ تر جسمانی بیماریوں، مثلاً سر درد، کمر درد، بڑے جوڑوں کا درد، چھوٹے جوڑوں کا درد، پسلی کا درد،

گھبراہٹ، دل ڈھونڈنا، بیٹائی، بھانڈا وغیرہ میں کام آ رہا ہے۔ ہرچنگ کی یاد اور ماضی جب اس دلچسپ کے
حواس میں تھک کر کودتا ہے تو اس کے ہاتھ دھس جاتے ہیں اور ہلکڑے کے ہاتھوں میں شعلاتی
نہیں آ جاتی ہیں اور یوں وہ علاقہ ہاتھوں سے نکل کر مریض کے حشرہ جسے میں نکل ہونا شروع
ہو جاتی جسے نکل اور مریض دونوں محسوس کرتے ہیں جیسے قرقر اسہلی ہوتی ہے یا پھر مریض کو کوشش
میں محسوس ہونا شروع ہو جاتی۔ بعض مریضوں کو دورانِ علاج غصہ، دگرگی، رنساہٹ اور قرقر
بھی محسوس ہوتی ہے یہ قرقر اسہلی شعلاتی اثری کو دہاں سے جاتی ہے جہاں تکلیف ہوتی ہے
اور یہ اثری ہماری سوچ اور تصور کے ساتھ بھی کام کرتی ہے۔ اس سے نفسیاتی اور روحانی بیماریوں کا
علاج بھی ممکن ہے۔ اس درجے کے دگر دوسرا اور تیسرا ہیں۔ ان تینوں کے یکے وقت
استعمال سے مریض کو فوراً آرام آ جاتا ہے اور یہ تینوں مل کر ہر قسم کی بیماریوں کا خاتمہ کر سکتے
ہیں۔ پہلے درجے سے کینسر جیسی بیماریوں کے علاج کے امکانات بہت کم ہیں۔ اس طرح لا علاج
بیماریوں کے لئے دوسرے اور تیسرے درجے کی دوا یعنی پتی ہے یہ تینوں مل کر کینسر جیسی بیماریوں
الٹیکر کر سکتے ہیں۔ تاہم کینسر جیسی بیماریوں کے لئے یا انجیوں درجہ کا دوا سب سے اعلیٰ ہے۔

سپر چوکل ہیلنگ انرجی درجہ 2

بے شک ہر چنگ افریقی دیوبندم سے تمام تفریقاتی اور جسمانی بیماریوں کا علاج کیا جاسکتا ہے لیکن اس کا خاص اثر تفریقاتی بیماریوں پر ہے۔ ڈپریشن، خوف، بے جا خوف، گھبراہٹ، قلبی مسائل، صافظہ اور یادداشت کی کمزوری، موٹے بہرے پن، کان کے امراض، مسمیٰ وقتی اور روحانی امراض میں اس کا اہم کردار ہے۔ اس دیوبند کی افریقی زوج اور مثالی جسم Aura کو تازگی دیتی ہے۔ بچوں کے علاج میں آسانی پیدا کرتی ہے۔ بچوں کا روکا ہوا مضمیٰ پن، بچوں کا ڈر خوف و دُچرہ کے لئے یہ دیوبند خوب کام کرتا ہے۔ بچوں اور بڑوں کے عمری یا جسمی امراض کے علاج میں تھلے تیسرے دیوبند سے بھی مدد مل سکتا ہے۔ دوسرا دیوبند انسان کے مثالی جسم پر بیرونی ذرے یا اثرات کو ختم کرتا ہے اور جسم کا دفاع کرتا ہے۔ یہ دیوبند حیوانات کے لئے بہت مفید اور سریع اثر علاج

ہے۔ اس سے تمام تر جانوروں کے امراض کا بھی علاج کیا جاسکتا ہے۔ علاوہ ازیں اس درجہ کو نباتات کے لئے بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔ لیکن نباتات کے لئے ہرچنگل ہیلتھ انرجی کا تیسرا درجہ زیادہ بہتر ہے تاہم دونوں کو یک وقت استعمال کرنا نباتات اور حیوانات کے علاج میں مؤثر کردار ادا کرتا ہے۔

ہرچنگل ہیلتھ انرجی درجہ 3

تیسرے درجہ کی ہرچنگل ہیلتھ انرجی تمام طریقہ ہائے علاج سے ہم آہنگی پیدا کرتی ہے۔ اور دیات کے مضر اثرات کو ختم کر دیتی ہے اور علاج میں ہر درجہ کی ہیلتھ انرجی کی مدد کرتی ہے۔ اس کو ہر قسم کی بیماریوں کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ نباتات اور حیوانات کے لئے بھی بہت مفید و مریخ الاثر اور آسان طریقہ علاج ہے۔ یہ صرف بیماری کو ہی نہیں بلکہ جسم کے تمام قاسمہ مواد کو باہر نکال دیتی ہے۔ جسم کو ہر قسم کی بیماریوں سے نجات بخشتی ہے۔ گھروں کو توانا (Energize) کرتا۔ اور ان سے حتیٰ اثرات (Negativity) ختم کر دیتا۔ مثلاً گھروں میں سے شریر جنات اور ارواح اور اہل خبیثہ و بھوت پرست، مصلیٰ اور گندی ارواح کے بے اثر اور بے اثر بنادے، پھلے، مصلیٰ اور غلیظ کھنڈے، علم کے تمام بد اثرات کو بھی اسی درجہ کی انرجی سے ختم کیا جاسکتا ہے۔ گھروں کے کشیدہ ماحول کو اس درجہ کی انرجی سے خوشگوار بنایا جاسکتا ہے اور یہ جانوروں مثلاً گدڑی، بچھڑ، پانی، دھماکے، کپڑے وغیرہ میں اس درجہ کی انرجی ڈالی جاسکتی ہے اور بھاری چیزیں جس حقیقی ماحول میں رکھی جائیں گی وہاں یہ مثبت انرجی خارج کرتی رہیں گی۔ گویا ایک مٹاؤ مٹاؤی لہر اس خارج کرنے والی آلہ تیار ہو جاتا ہے۔ اس درجہ سے ہلکے ہرچنگل میڈیٹیشن بھی تیار کر سکتا ہے جو ہر مرض سے نجات دلاتی ہیں۔ ہرچنگل اور دیات برادر راستہ دونوں پر اثر انداز ہو کر بدن انسانی میں پیدا ہونے والی تمام مہاسم مرض کو ختم کر دیتی ہیں۔

ہرچنگل ہیلتھ انرجی درجہ 4

جب اس چوتھے درجہ کے ہوئیں ہلکے زکول جاتے ہیں تو یہ انرجی بیدار ہو جاتی ہے تو اس کی رفتار روشنی کی رفتار سے کئی سو ارب (Billion) گنا زیادہ ہوتی ہے اس کا رابطہ کائنات میں پائی جانے والی تیز رفتار توانائیوں کے ساتھ بھی شلک کیا جاسکتا ہے۔ چوتھے درجہ کی ہیلتھ انرجی سے ہلکے دور فاصلے سے علاج کر سکتا ہے۔ ہرچنگل طریقہ علاج ایک ایسا ذراثر اور حیرت انگیز ہے کہ ہوئیں لینے کے بعد ہرچنگل ہلکے زکول کے پاس چند منٹوں کے اندر اندر روزانہ سر میں جڑاڑوں کی تعداد میں آٹا شروع ہو جاتے ہیں۔ اس درجہ سے اجتماعی علاج یعنی (Group Healing) کی جاتی ہے۔ جو کہ بہت سی مفید ہے اس کا ذکر دیکھنا درجہ ہے۔ جب ہرچنگل ہلکے زکول کے مریضوں کی تعداد جڑاڑوں لاکھوں تک بڑھ جائے تو چوتھے درجہ سے کام لیا جاتا ہے۔ بہت سے مریضوں کو ایک جگہ شلک کی شکل میں بیٹھا کر ہر طرح کی بیماریوں کا علاج منوں میں کیا جاسکتا ہے۔ انرجی کے لئے فاصلہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ مریض چاہے دور ہو یا نزدیکی اس کا اثر ایک ہی جیسا ہوتا ہے ہرچنگل ہیلتھ انرجی کے ضرورت مند دنیا میں جہاں کہیں بھی ہوں ہرچنگل ہلکے زکول سے ٹیلی فون پر رابطہ کر کے اپنی بیماریوں کے بارے میں بتا کر علاج کر دیتے ہیں۔ اس طریقہ علاج میں ہرچنگل ہلکے زکول کوئی ناظم تیار ہوتا ہے کہ اس وقت پر آپ بیٹھ جائیں یا بیٹھ جائیں میں آپ کو ہرچنگل ہیلتھ انرجی بھیج دوں گا۔ اس طریقہ علاج میں ناظمین تیار کرنا بہتر ہوتا ہے کیونکہ کبھی کبھی مریض پر اسے سکون کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے کہ وہ نیند کی آغوش میں چلا جاتا ہے۔ اس لئے وقت مقرر کرنا ایک بہتر طریقہ ہے۔

ہرچنگل ہیلتھ انرجی درجہ 5

اس درجہ کی انرجی کا قطعاً جسم کے تمام حصے سے انرجی سٹارٹ ہے۔ جب اس پانچویں درجہ کے ہوئیں ہلکے زکول جاتے ہیں تو یہ انرجی بیدار ہو جاتی ہے۔ جب یہ انرجی بیدار ہو جاتی ہے تو جسم کی تمام غیر منظم اور غیر متوازن قوتیں منظم اور متوازن ہو جاتی ہیں۔ اس کے بیدار ہونے سے

اس درجہ کی انرجی لوہے جسم کے (Aura) مثالی جسم) میں شامل ہو جاتی ہیں۔ اس طرح جسم کے کسی بھی حصہ سے دوسرے لوگوں کا علاج کیا جاسکتا ہے۔ مگر اس درجہ سے زیادہ تر تھلز اپنے بدن کے انرجی سینٹرز کو طاقت ور کرنے کے لئے استعمال میں لاتے ہیں۔ جبکہ یہ درجہ کینسر اور وچا چنٹس جی ایوری وغیرہ کے امراض کے لیے بھی خوب کام کرتا ہے۔ ایسی تمام مہدوی تکنائیک جو پہلے چاروں درجات سے مکمل طور پر ختم نہ ہو رہی ہوں اس درجہ کی انرجی سے علاج کیا جاتا ہے۔ اس درجہ کی انرجی بدن میں ریش کے ہر ایک ظلیہ میں پہنچ کر تکلیف کو ختم کر دیتی ہے۔ نیز اس درجہ کی ہر چوٹ انرجی جسم مثالی کی روشنیوں کو حوازن کر دیتی ہے جب اور اس کی روشنیاں حوازن ہو جاتی ہیں تب تکلیف خود بخود ختم ہو جاتی ہے۔ اس درجہ کی انرجی تھلز کے لیے ایک طرح کی بار بار انیوٹنٹ بھی ہے جو تھلز کی ہر چوٹ میں ایک انرجی پاور کو طاقت ور کر دیتی رہتی ہے۔

سپر چوٹک ہیلنگ انرجی درجہ 6

اس درجہ کی بیداری یعنی سپر چوٹک پاور ماسٹر سے عموماً لینے کے بعد ہوتی ہے۔ جب تھلز کو اس درجہ کے موصوفے مل جاتے ہیں تب اس کی سائنس جسم سے باہر کی سپر چوٹل انرجی سے منسلک ہو جاتی ہیں اور سپر چوٹک ہیلنگ انرجی درجہ چھارم کی طرح ذرے سے اعلیٰ سائنسوں کے ذریعے مرینٹوں کا علاج کر سکتا ہے۔ ذہنی، قاعدہ خواہ کشاف کیوں نہ ہو چھٹھوں میں مرینٹوں تک ان شعلی لوہوں کو پہنچا کر انہیں بیماری سے نجات دلائی جاسکتی ہے۔ ایک بڑے اعظم سے دوسرے بڑے اعظم تک مرینٹوں کی شعلی انرجی کو کم از کم پانچ سو تک محسوس کرتا ہے۔ یہ درجہ جو ختمے درجہ سے زیادہ طاقتور اور زیادہ جزی سے کام کرتا ہے۔ قاعدہ صلاقی مرینٹوں کا علاج کرنے کے لئے یہ درجہ اللہ تعالیٰ کی ایک خاص نعمت ہے جس سے سپر چوٹک تھلز چھٹھوں میں مرینٹوں کو شعلی لوہے میں پہنچ کر انہیں بیماریوں سے نجات دلا سکتا ہے۔

سپر چوٹک ہیلنگ انرجی درجہ 7

اس درجہ کے موصوفے لینے کے بعد اس کی انرجی بیدار ہو جاتی ہے۔ اس کی خصوصیت یہ

ہے کہ یہ ہر طرح کی قوتوں کا مقابلہ کر سکتی ہے۔ اس درجہ کی انرجی سے مرینٹوں کے آپریشن کے جاتے ہیں۔ بدن انسانی میں ضرر رساں چیزیں مثلاً دروں کی چھری، مٹانہ کی چھری، پتہ کی چھری، نندوں کا بازو، بدن کے کسی بھی حصہ میں رسولیاں بن جانا، امراض دل، امراض معدہ وغیرہ جی کھام تر قابل آپریشن امراض کا علاج اس درجہ کی انرجی سے کیا جاتا ہے۔ اس درجہ سے کیے جانے والے آپریشن بے ضرر ہوتے ہیں مگر لطف یہ کہ مرینٹوں کو جراحی کے تکلیف دہ مراحل سے بھی نہیں گزارنا پڑتا اور مرینٹوں کی آپریشن بھی ہو جاتا ہے۔ مگر چند عام مرینٹوں کو پرہیز ضرور کرنا پڑتا ہے جیسا کہ جراحی آپریشن کے بعد پرہیز ہوتا ہے۔

سپر چوٹک ہیلنگ انرجی درجہ 8

تھلز کو جب اس آٹھویں درجہ کے موصوفے سپر چوٹک پاور ماسٹر سے مل جاتے ہیں تب تھلز میں اس درجہ کی انرجی بیدار ہو جاتی ہے۔ اس درجہ کی انرجی سے انسان اپنا اور دوسرے لوگوں کا حسن بڑھا سکتا ہے۔ یہ انرجی جنسیات سے متعلق ہے جنسی کشش، پیاس اور سرکشی کا باعث بھی انرجی ہے۔ انسانی زندگی اور حیات کو اڑاتا بھی دیتی ہے اور ختم بھی کر سکتی ہے۔ اس انرجی سے انسان زندگی میں اپنی مرضی سے خوشیاں دلا سکتا ہے اور اپنی صلاقیوں کو بڑھا بھی سکتا ہے۔ اس کے ذریعے مرد اور عورت سے تمام تر جنسی امراض کا علاج کیا جاتا ہے۔ جنسی اعضاء کی خوبصورتی کے لئے بھی اس درجہ کی انرجی کو استعمال میں لایا جاتا ہے۔ جنسی قوتوں کو کنٹرول بھی کیا جاسکتا ہے اور انہیں بڑھایا بھی جاسکتا ہے۔ چہرے کی خوبصورتی اور کشش کے لئے بھی یہ انرجی خوب کام کرتی ہے۔ علاوہ ازیں اسے وزن اور عمر کو کنٹرول کیا جاسکتا ہے اس انرجی کے ذریعے آپ اپنے وزن اور قد کو نازل کر سکتے ہیں۔ جمریاں ختم کر کے چہرے کو انسانی بڑھکشی بخلیا جاسکتا ہے۔

ہیرو تارمل سائنس میں (شش اور دائرہ) کیا ہے؟

کائنات کی ہر چیز شش Triangle اور دائرہ Circle کے تانے بانے میں بنی ہوئی ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ کسی نوع کے اوپر دائرہ غالب ہے اور کسی نوع کے اوپر شش غالب ہے۔ شش کا نلپہ ناظم اینڈ ایکس Time and Space کی تشکیل کرتا ہے اور جس نوع پر دائرہ غالب ہوتا ہے وہ تقویٰ لطیف اور باورانی کہلاتی ہے جو ہمیں نظر نہیں آتی، جیسے جنات اور فرشتے اور ان جیسی دیگر مخلوقات ہیں۔

شش اور دائرے کا مطلب ہے۔ حاکم قوانین کا مجموعہ یا گروپ آف ہر چکل پاور یا انرجیز۔ اسے آپ کائنات اور ہستی پر اندازہ ہونے والے ان ذرات کا مجموعہ بھی کہہ سکتے ہیں جس سے پوری کائنات اور زندگی وجود میں آئی۔ دوسرے الفاظ میں ہم یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ کائنات میں موجود ہر فیضی واسطی اور تعلق قوانین کا نام شش ہے۔ ایک شش میں سات توانائیاں موجود ہوتی ہیں۔ تمام ششوں کی شکل و صورت یکساں طرح ہوتی ہے جو کہ اوپر سے دائرہ اور اندر سے شش توانائیاں ہوتی ہیں۔ شش انسان پر حاکم ہے اور دائرہ ہر چکل پاور پر حاکم ہے۔ جب انسان اپنے اوپر محیط شش کی گرفت کو ختم کرے دائرہ میں داخل ہو جائے تو اس کا رابطہ ہر چکل پاور سے ہو جاتا ہے۔ ہماری کائنات پر شش محیط ہے اور ہر چکل دائرہ پر دائرہ محیط ہے۔ اسے آپ سمجھنے کے لئے اس طرح بھی کہہ سکتے ہیں۔ دائرہ (گن) اور شش (فکون) ہے۔ شش عالم باسوت و امثال ہے اور دائرہ عالم امر ہے۔ یعنی عالم ملکوت سے ہر لمحہ برآں ہر چکل دائرہ سے حاکم توانائیاں عالم باسوت کی طرف نزول کر رہی ہیں۔ اس کے درمیانی فاصلہ میں سات اہم ستون ہیں۔ انہی آپ سات قسم کی توانائیاں بھی کہہ سکتے ہیں۔ آسانی کے لئے ہم کہہ سکتے ہیں کہ شش زندگی ہے اور یہ کھٹکاؤں سے مربوط ہے۔ شش کے اوپر دائرہ تمام نظام مٹھی اور دیگر کھٹکاؤں کے نظام کو ظاہر کرتا ہے۔ شش ہی زندگی کی ابتدا ہے۔ اور دائرہ کا انا پکر زندگی کا خاتمہ یا قیامت ہے۔ ہر چکل پاور ہی کائنات کی احساس ہے۔ جب کوئی ہر چکل

فرد انکی اشیا دیکھتا ہے جو ہمارے حواسِ فہم سے بالاتر ہیں تو وہ انہیں ایک اور قسم کی فضا یا خلا میں دیکھتا ہے۔ جسے ذاتی فضا یا ہر چکل دائرہ کہتے ہیں۔ ہر چکل دینوری ہر قسم کی لہروں مثلاً (آواز کی لہریں، بکس، روشنی یا خیالات کی لہروں) کو ایک جگہ سے دوسری جگہ لے جانے کا ذریعہ ہیں۔

انسان بے شمار صلاحیتوں کا مجموعہ ہے اللہ تعالیٰ خالق ہے۔ لہذا انسان کی ہر صلاحیت فطری طور پر تخلیقی قوت رکھتی ہے۔ آدمی جب اپنی صلاحیتوں کو استعمال کرتا ہے تو ان صلاحیتوں کے استعمال کا نتیجہ اپنے کام کی صورت میں دیکھ لیتا ہے اور اس کا تنہیدی ذہن اس کام کی خوبی یا خرابی سے آگاہ کر دیتا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اسے دو قسم کے حواس پیش کئے ہیں۔ ایک حواسِ ناظم اینڈ ایکس کے پابند ہیں اور دوسرے حواسِ ناظم اینڈ ایکس کی پابندی سے آزاد ہیں۔ آزاد حواس کی ہر اطلاع آدمی کی ایک باطنی صلاحیت ہے۔ اس اطلاع پر انسان کے دو جسم ہر وقت متحرک ہیں۔ ایک خواب کا جسم یعنی جسم مثالی۔ دوسرا مادی جسم۔ جسم مثالی کی ہر حرکت ناظم اینڈ ایکس سے آزاد ہے۔ جب کوئی بندہ اپنے (Inner) یعنی ذات سے واقف ہو جاتا ہے اور اس کی آنکھوں کے سامنے سے زمان و مکان (Time & Space) کا پردہ اٹھ جاتا ہے تو وہ دیکھ لیتا ہے کہ سب کچھ میرے اندر ہے۔ ذات انسانی کے اندر ایک نقطہ ہے اور یہ نقطہ کائنات کی مائیکرو ظلم ہے۔ اس نقطہ کو جب سمجھتے اور نظر ہونے کا موقع دیا جاتا ہے تو ساری کائنات دماغ کی سکرین پر ظہور بن کر متحرک ہو جاتی ہے۔ اس نقطہ کی ایک ہر ہر اور وکٹ کش مثال برآمد کے درخت کے سچ سے دی جا سکتی ہے۔ برآمد کا سچ جو ششائش کے دانے سے چھوٹا ہوتا ہے۔ جب زمین ایک خاص پردوس Process کے تحت اس کو حرارت پہنچاتی ہے تو سچ کے اوپر کا پرت آتر جاتا ہے اور اندر سے برآمد کا پورا نمودار ہو جاتا ہے۔ لہذا اس کی جسامت اتنی بڑھ جاتی ہے کہ اس کے نیچے بارشیں تک ٹھہر جاتی ہیں اور اس کی دھت بھر بھر برقرار رہتی ہے۔ جب ششائش سے چھوٹے دانے میں ایک برآمد کا درخت چھپا ہوا ہے تو انسان جو اشراف المخلوقات ہے اس کے اندر کیا کچھ نہیں چھپا

ہوگا۔۔۔ غور کریں اور اپنے اندر جھانکیں اور پھر مشاہدات کریں۔ اللہ تعالیٰ نے ہر انسان میں ہر چکن یا دھن کی کچی سپائٹی اپنی حیثیت کے مطابق آپ جتنی چاہیں حاصل کر سکتے ہیں جسم یا دماغ میں اطلاعات کہاں سے آتی ہیں یہ سوال ہزاروں سالوں سے مفکرین کا نقطہ تحقیق رہا ہے یونانی مفکر ارسطو کا نام فلسفہ کی تاریخ میں بڑی اہمیت کا حامل تصور کیا جاتا ہے۔ ارسطو کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ انہوں نے فلسفہ کی بنیادیں انیما و کرام کی تقسیمات سے استوار کی تھیں۔ ان کے فلسفہ کی جڑیں گیلوین کو نظر انداز کر کے جب ان کی تعلیمات پر غور کیا جائے تو اس خیال کی تصدیق بھی ہوتی ہے۔ وہ اپنی کتاب (Republic) میں تحریر کرتے ہیں کہ پوشیدہ طاقت کا مقام دل پر ہے۔ ارسطو زندگی کی حرکت کو "نہما" قرار دیتے ہیں۔ ماہرین نے "نہما" کو بلا اشتقاق روح قرار دیا ہے ارسطو کے مطابق نہما انسانی جسم میں کرنٹ کی مانند حرکت کرتی ہے۔ چنانچہ "نہما" ہی کی وجہ سے خیالات اور خواہشات ہوتی ہیں۔ "جسم" زور کی جنم اقسام کے تحت کام کرتا ہے۔ پہلی روح حقیقی (Natural Spirit) ہے جس کا مقام جگر ہے۔ دوسری روح حیاتی (Vital Spirit) جس کا مقام دل کے بائیں وینٹریکل پر ہے۔ جب کہ تیسری روح حیوانی (Animal Spirit) ہے جس کا مقام دماغ پر ہے۔

گروپ ہیلنگ کے لئے

گروپ ہیلنگ کے لئے جتنے زیادہ مریض ہوں مثلاً میں، دیکھاں، سو یا دوسو مریضوں کے گروپ کا علاج کرنے کے لئے یہ طریقہ استعمال کریں۔ سب کو شٹل کی شکل میں بیٹھا دیں اور نو کھڑے ہو کر لیول 4 کی ہر چکن انٹری دیں۔ تمام مریضوں کو پہلے سے آگاہ کر دیں کہ جس جس کو اتفاق ہو جائے وہ اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کے لئے اپنے ہاتھ اٹھائے اور دعا مانگنے کے بعد اپنی آنکھیں کھول لے۔ اے گروپ سے الگ کر دیں۔

گروپ ہیلنگ کا طریقہ یہ ہے کہ لیول 4 کی ہیلنگ دیتے ہوئے مریضوں کو شٹل کی شکل میں بیٹھا کر خود شٹل کے ایک کونے کی طرف کھڑے ہو کر ہاتھوں سے شٹل کی شکل بنا

کر (انگوٹھے نیچے ہانک کی طرف کریں اور انگلیوں کو اوپر ہاتھ کی طرف کریں اور آنکھیں بند کر کے ہر چکن ہیلنگ انٹری دیں) مریضوں کو انٹری لے کے اس طرح زیادہ سے زیادہ مریضوں کو انٹری دی جاسکتی ہے۔

انٹری بال کے ذریعے فاصلاتی مریضوں کا علاج کرنا

ہر چکن ہیلنگ انٹری لیول 4 میں آنکھوں کو بند کر کے دونوں ہاتھوں میں انٹری بال پکڑیں پھر ہاتھوں کو کھاتے چاہیں یعنی (موو) کرتے چاہیں۔ اور چند بار درجہ 4 کی فریکوئنسی گھمائیں۔ جب انٹری بال سے ہاتھوں کو انٹری محسوس ہو تو دنیا میں کسی بھی جگہ اپنے مریض کی طرف انٹری بال فضا میں پھینک دیں۔ مریض جہاں کہیں بھی ہوگا اُسے شطانی انٹری محسوس ہوگی اور اس سے چندہر منٹ تک اُسے انٹری محسوس ہوگی۔ جس کا شطانی اثر چوبیس گھنٹے تک رہے گا۔ چوبیس گھنٹے بعد دوبارہ اُسے انٹری بال کے ذریعے شطانی لہر دیں (ہر چکن ہیلنگ انٹری) سمجھ دیں۔ چندہر کے علاج سے مریض صحت یاب ہو جائے گا۔

ہر چکن لیول 4 سے آپ انٹری بال بنا کر دنیا کے کسی بھی کونے میں کسی کی طرف پھینک سکتے ہیں وہ محسوس کرے گا۔ اگر کسی کی تصویر ہے تو اس پر بھی آپ لیول 4 کے ذریعے انٹری سمجھ سکتے ہیں مریض جہاں کہیں بھی ہوگا اُسے شطا ہو جائے گی۔ کیونکہ تصویر اور فرد کے درمیان بھی ماورائی لہروں کے ذریعے رابطہ ہوتا ہے۔ انٹری بال بنانے کے لئے کھڑے ہو کر ہر چکن لیول 4 کی فریکوئنسی ڈال کر کریں اور ہاتھوں کو تھوڑے فاصلے پر اوپر نیچے دائیں بائیں سو کر کرتے چاہیں۔ تھوڑی دیر میں آپ اپنے ہاتھوں میں انٹری خارج ہوتی ہوئی محسوس کریں گے۔ پھر انٹری بال کا آپ کو احساس ہونا شروع ہو جائے گا۔ جیسے جیسے آپ کے ہاتھوں کے درمیان انٹری بال محسوس ہو تو تصور سے جہاں آپ کا مریض ہے وہاں انٹری بال پھینک دیں۔ انٹری بال کی توانائی کو مریض دنیا کے کسی کونے میں 50 سے 100 منٹ تک محسوس کرے گا اور اس کے اثرات بدن انسانی میں 24 گھنٹے تک رہیں گے۔ یعنی یہ انٹری 24 گھنٹے تک اپنا ورک کرتی رہے

کی۔ اگلے روز آپ دوبارہ انرجی بھیج سکتے ہیں۔ اس طرح چند بار سے آپ کا مریض تندرست ہو جائے گا۔ اس کے لئے فائبر کے کوئی قدر ضرور ہے۔ ذہنی قاصر خواہ کتنا ہی ہو آپ پر چنک لیول 6 سے بھی قاصداتی مریضوں کا علاج کر سکتے ہیں۔ یہ لیول چار سے 1 سے زیادہ طاقت ور ہے اور آسان بھی ہے آپ بائیں ہاتھ کی پہلی تین انگلیوں سے نرائی انگلی ہٹا کر اپنے ہاتھ پر یعنی تیسری انگلی کے مقام پر رکھیں اور لیول 6 کی فریکوئنسی ڈال کر کریں اور انرجی بھیج Send کر دیں۔ یعنی e-mail کی طرح چند لمحوں میں انرجی وہاں پہنچ جائے گی جہاں آپ کا مریض ہے اور وہ محسوس بھی کرے گا۔ اور اس سے جو مرض یا تکلیف ہوگی اس سے نجات حاصل کر لے گا۔ یہ طریقہ بڑا ذہر دست ہے۔

انسان اور سپر چنک انرجی

انسان کے اندر بھی ایک نظام لپکتا ہے اس کی طرح ہے۔ انسان کے اندر بھی ایک یونڈرسل فورس موجود ہے۔ اس کو ایک خاص طریقہ سے حرکت دینا گیا سپر نیچرل دنیا میں داخل ہوتا ہے (SUPERNATURAL WORLD) سپر نیچرل دنیا کیا ہے؟ چنانچہ باورانی دنیا ہے نیچر کے قانون میں کہ ہم اپنی باڈی کو کچھ خاص حرکت دے کر نیچر کے ساتھ ہم آہنگ ہو سکتے ہیں۔ براہِ مہل سائنس میں سپر چنک ہینک ایک ذہر دست طریقہ علاج ہے جو ہر اندرونی بات کے ہے۔ سپر چنک ہینک انرجی کوس میں کسی قسم کی ریاضت، کسی خاص مشق، کسی خاص عمل، کسی خاص پلڈ تکنیکی کی ضرورت نہیں ہوتی۔ بس ایک علم آپ کو فراہم کر دیا جاتا جو مرتے دم تک نہ کوئی آپ سے جھین سکا ہے نہ آپ کے علم میں کسی واقع ہوگی اور اس علم کی کسی رجعت ہوگی اور آپ کے مریضوں کے قصد اور ہزاروں تک پہنچ جائے گی۔ سپر چنک انرجی ایک ذہر دست روحانی فورس ہے جس سے آپ ہر مرض کا کامیاب علاج کر سکتے ہیں۔ نہ وہاں خاتمہ بنانے کی ضرورت اور نہ کسی طرح کی میڈیسن لانے کی ضرورت ہے۔ چند لمحوں میں آپ کو ایک سپر چنک انسان بنایا جاتا ہے کہ پھر آپ اپنا اور دوسروں کا بھی علاج کر سکتے ہیں۔ میرا کوئی بھی کمزور سے کمزور شاگرد میڈیسن

استعمال نہیں کرتا کیونکہ اس کے پاس ایک ذہر دست طریقہ علاج موجود ہے جسے ہم نے سپر چنک ہینک انرجی کا نام دیا گیا ہے۔ میرے بچے شمار ایسے شاگرد ہیں جو یہ علم حاصل کرنے سے پہلے دو سازی کرتے تھے میڈیسن استعمال کرتے تھے یا دویات سے مریضوں کا علاج کرتے تھے مگر جب انہوں نے یہ طریقہ سیکھ لیا تو وہ دویات سے بے نیاز ہو گئے۔

سپر چنک ہینک انرجی کیا ہے؟

ظاہر کیوں بنتا ہے اور جب بنتا ہے تو کس انرجی کے ذریعے بنتا ہے؟ زندگی کیا ہے اور زندگی کی توانائی کیا اور کون سی ہے؟ ہم بتا دیں گے تو جہاں اور جب بتا رہے ہیں تو کبھی کبھی بغیر میڈیسن کھائے کیوں تندرست ہو جاتے ہیں؟ میڈیکل سائنس کی ترقی سے پہلے بتا دیں کہ کیوں حسیں اور علاج کے عام طریقوں سے انسان جلدی کیوں تندرست ہو جاتا تھا یا کوئی طریقہ علاج استعمال کئے بغیر بھی بیماری کچھ عرصہ بعد خود بخود ٹھیک ہو جاتی تھی؟ کیا میڈیکل کی میڈیسن ہماری قوت حیات کو کمزور تو نہیں کرتی؟ ان تمام سوالات کے جوابات ہی براہِ مہل سائنس ہی دے سکتی ہے۔ چرت انرجی ظاہر کو فعل اور تازگی دیتی ہے ظاہر کے لئے تمام ضروری مواد فراہم کرتی ہے اور اضافی مواد کو ختم کر دیتی ہے۔ اگر مواد میں کمی بیشی ہو تو اس کو بھی پورا کرتی ہے اور ظاہر اس قابل بن جاتا ہے کہ وہ خوش و غلام ہو سکے۔

انسان ہزاروں سال سے سپر چنک پاور کی تلاش میں رہا ہے جس نے اسے خود راہت سمجھا بھی ہے اور حاصل بھی کیا ہے اور جتنا چاہا ہے اس کے مطابق کم از کم ایک درجن کے قریب اس کے مختلف نامہ رکھے ہیں۔ مثلاً، باہرانی، باہر کا کسک فورس، باہر کا نام، یکمل فورس، ذاتی قوت، کائناتی قوت، ہوا چاڑھیک فورس، مینیکٹک فورس، روحانی طاقت، پیکرا، ہیڈ انڈل فورس، مانا مائن ریز، اوکسل فورس، کنڈر شائی قوت، جی پاور، چاکس، نیلی جینیٹی، انٹرکٹک قوت، اور ہزاروں اور ہزاروں ایسے اور بھی ہے شمار نام ہیں۔

زیادہ تر باہری لوگ انسان کو باطن خانی سمجھتے ہیں۔ ان کے نزدیک انسان میں کوئی

صلاحت موجود نہیں ہے۔ سوائے لائی ریلوں کے اور بس۔

ایک مافوق الفطرت قوت کی تلاش میں ازل سے انسان سرگرداں ہے

انسان روزِ ازل سے اب تک ایک برتر قوت کا عقیدت مند رہا ہے اور اس برتر قوت کی تلاش میں حکما دینے والی ریاضیں بھی کی اور کوششیں ہو کر چلی گئیں بھی کی اور نہ جانے کیا کیا مشقیں کی ہیں۔ اس برتر قوت کی خاطر قسم کے عقائد وجود میں آئے۔ برتر قوت کو ہر عقیدت مند الگ تصور سے دیکھتا ہے، ہر مذہب کے پیروکار خدا کے نام سے بیخفا مات، احکامات، الہامات، ہجرات اپنے طور طریقے سے دیکھتا ہے اور دوسرے مذاہب کے پیروکار غلط سمجھتے ہیں کہ خدا نے ایسے فیصلے بنائے ہیں۔ دوسرے کہتے ہیں ایسا بنایا ہے۔ دوسری طرف اس طرح کی باتوں نے انسانوں کے ذہن ان لڑکیں، احمد، بگ، نظری، غرور اور خود غرضی کی دیواریں کڑی کر دی ہیں۔ دنیا میں نقص ہر مذہب کی نظر پر ایک لاکھ شاخیں یعنی فرقے بن رہے ہیں۔ یہ فرقے ایک دوسرے کے خلاف بھی ہیں، ظاہر ہے کہ فرقے بنانے کی ضرورت اس وقت پڑتی ہے جب دین میں یہ سوال پیدا ہو جائیں کہ انار یا کر، ارسلک وغیرہ مذاہب کے بارے میں درست نہیں ہے یا خدا نے انہیں نہیں لکھا یا نوا کیا۔ خدا کے فرمان اور ہیں اور ہم کچھ اور سمجھتے ہیں۔ کچھ فرقے سائنسی علوم کو بھی گمراہی سمجھتے ہیں۔ جبکہ سائنس کی اچھی اور مضبوط بات کو خوب استعمال بھی کرتے ہیں۔ سائنس بھی تو اس کائنات میں موجود چیزوں سے بحث کرتی ہے۔ یعنی ان چیزوں سے بحث کرتی ہے۔ جو برتر قوت (خدا) نے بنائی ہیں۔ تو اگر ہم خدا کی بنائی ہوئی چیزوں سے بحث کرتے ہیں تو ہر اعتراضات کا کیا فائدہ ہوگا۔ ان غلط فہمیوں نے ہمیں گمراہ کر دیا ہے۔ ہمارا مادی سائنس کے کچھ مظہر اثرات بھی ہیں لیکن سب سے زیادہ غفری، انشادات، اختلافات، اعتراضات اور خود غرضیاں چاہ گئیں ہیں۔ سائنسی علوم کا کیا تصور ہے؟ تصور تو ہمارا ہے کہ سائنس تو کیا مذہب کو بھی غلط استعمال کرے گی۔ خدا کے بارے میں ڈاکٹر شدہ غلط ہے ہمارا مقصد یہ ہے کہ جب تک ہمارے اندر قدرت، احمد، بگ، نظری، غرور اور خود غرضی ہو تو جسم بیمار ہیں

گے بلکہ ہماری روح بیمار ہے۔ کیونکہ یہ سب بیماریاں ہیں۔ اس کی وجہ سے ہم برتر قوت تک رسائی حاصل نہیں کر سکتے ہیں اور نہ ہی برتر قوت کو سمجھنا جاسکتا ہے۔ برتر قوت ہمیں محبت سے دیکھ رہی ہے نہ کہ غضب، نفرت اور انتقاد سے، انسان کی طبیعت (نہج) سرنے اور مارنے والی نہیں ہے۔ اس لئے ہمیں ایک دوسرے کی تباہی کے بارے میں سوچنا ہی بیماری ہے۔ ہمیں قدرت کے حکام کے مطابق چلنا چاہئے۔ جس کے ذریعے ہمارا ہی قوتوں کو حاصل کریں اور حقیقت سامنے آئے۔

سپر چوکل اینجیل انرجی کے درجہ جات یا لیوٹر

لیول 1 (پہلا درجہ)

پہرٹ انرجی غلیہ کو کھلے اور تازگی دیتی ہے۔ غلیہ کے لئے تمام ضروری مواد مہیا کرتی ہے اور اضافی مواد کو ختم کر دیتی ہے۔ اگر مواد میں کمی دیکھی ہو تو اس کو بھی پورا کرتی ہے اور غلیہ اس قابل بن جاتا ہے کہ نشوونما پانے سکے۔

A۔ یہ توانائی ہمیشہ خود کار طریقہ سے چلتی ہے جو گوشت، ہڈی، پوست، Skin اور خون کو زندہ رکھتی ہے۔ یہ کچھ خاص مدت کے بعد ختم ہو جاتی ہے کسی جاندار میں اس توانائی کے ختم ہونے کا مطلب اس کی موت ہے۔

B۔ یہ لازوال اور لافانی توانائی ہے۔ کوئی جاندار اگر مر بھی جائے تو بھی یہ اسی حالت میں لڑائی انگل کے اندر رہتی ہے۔ اس توانائی کو سپر چوکل پاور یا ایک خاص طریقہ سے بیدار (حوصلے) کرتا ہے۔ جس کی شدید، تیز اور خوشگوار لہریں جسم میں دور تا دور شروع کر دیتی ہیں۔ جب یہ توانائی بیدار ہوتی ہے تو پھر ہم کائنات میں موجود تمام توانائیوں سے خشک ہو جاتے ہیں اور ہم اپنے اندر سپر چوکل انرجی اور کائنات میں موجود حیاتیاں تائی توانائی (سپر چوکل پاور) دونوں کو استعمال کرتے ہیں اس سے ہم اپنا دور دوسروں کا علاج کر سکتے ہیں۔

C۔ یہ جراثیمات یعنی "اورگزمز" والی توانائی ہے جو کہ ان تینوں کو ہم آہنگ (حوصلے)

یا سر جوڑا کرنے کے ساتھ خود بخود دیکھ اور ہوجاتی ہے۔ یہ سلیفٹ انٹرنی یعنی شٹائی توانائی کو براہ راست وہاں لے جاتی ہے جہاں تکلیف دینا پڑی ہوتی ہے اور ہماری سوچ اور تصور کے ساتھ بھی کام کرتی ہے۔

اب آپ کچھ بچے ہوں گے کہ سب سے پہلے ہر چنگ پاور ماسٹر ہمارے ہاتھوں کی انٹرنی کو بیدار کرتا ہے جس سے ہاتھوں میں شٹائی لہر (سلیفٹ انٹرنی) آ جاتی ہیں اور ہاتھوں سے آگے نکل کر مرینل کے ساتھ دھبے میں منتقل ہوجاتی ہیں اور ہاتھوں سے علاج کیا جاتا ہے۔ جب اس توانائی کو اپنے اور دوسروں لوگوں کی پیادیاں ختم کرنے میں استعمال کر لیا جائے تو پھر اگلے مرحلہ یعنی (دوسرا درجہ) لینے کے لئے تیار ہوجاتے ہیں تو ہر چنگ پاور ماسٹر آپ کو ہر چنگ ہیملنگ انٹرنی کے دوسرے درجہ کے صوبوں دے دیتا ہے۔ اب آپ اس توانائی کو استعمال میں لا کر پھر اگلے یعنی تیسرے مرحلہ کے لئے تیار ہوجاتے ہیں تو ہر چنگ پاور ماسٹر تیسرے درجہ کے صوبوں آپ کو دے گا اس انٹرنی کو جا کر کرتا ہے اور اسی طرح یہ سلسلہ آخر تک چلتا رہتا ہے۔

لیول 2 (دوسرا درجہ)

اس کا تعلق سائنس سے ہے اور ہمارے نظام حمل کو حیات بخشتا ہے اس کا A حصہ آکسیجن جیسی توانائی کو جسم کے پچاس کربب ٹھنڈا کو بھجواتا ہے مگر ہر چنگ پاور ماسٹر B حصہ کے صوبوں دیتا ہے یعنی بیدار کرتا ہے تو شٹائی Heating توانائی ہماری سائنسوں کے ساتھ شلک ہوجاتی ہے۔ اس طرح بذریعہ سائنس علاج کیا جاتا ہے۔

لیول 3 (تیسرا درجہ)

اس انٹرنی کے صوبوں لے کر ہر چنگ ٹھنڈا سے بے جان چیزوں میں منتقل کر دیتا ہے جنہیں پھر میڈیسن اور ادویات کے طور پر علاج کے لئے استعمال میں لایا جاتا ہے اور اس انٹرنی سے کھر ہا دوا اور سیب زدہ گھروں سے کھر ہا دوا اور سیب کے اثرات کو ختم کیا جاتا ہے۔ کیونکہ کھر ۹۹۹ اور سیب، ادویات، شیش، بجوت، نہت، ٹیو، و سب کی خیر (V) ہیں۔ اور تیسرے درجہ کی

انٹرنی (V) کو ختم کرے (V) + یونزی زیادتی کر دیتی ہے۔ اس لئے گھروں کے کھینچ و ماحول کو بھی خوشگوار اسی گھری سے بنایا جاتا ہے۔ یعنی گھروں کو انجانہ کر دیا جاتا ہے اور اس خانہ ایک دوسرے سے کچھ لگے رہنے کی بجائے خوش خرم رہنے میں شامل خانہ کے لڑائی جھگڑے اور گھر کیلئے اختلافات ختم ہوجاتے ہیں۔ محروم و آسپ زندہ افراد کو اسی توانائی سے کوئی بے جان چیز انرجیکل کر کے دی جاتی ہے۔ جس سے ہر وقت مثبت ویلز کا اخراج ہوتا رہتا ہے۔ اور فرد حقی اثرات سے محفوظ رہتا ہے۔

لیول 4 (چوتھا درجہ)

جب یہ انٹرنی بیدار (صوبوں) ہوتی ہے تو اس کی رفتار روشنی کی رفتار سے لگی سوار ب (Billion) گنا زیادہ ہوتی ہے۔ اس کا رابطہ کائنات میں پائی جانے والی سچو رفتار توانائیوں مثلاً (کاسمیک ریج، کائناتی توانائی، بیٹا نائل فورس، سپرنچرل فورس، وغیرہ) کے ساتھ بھی شلک کیا جاسکتا ہے۔ اس انٹرنی کے ذریعہ مرینل جتنی بھی ڈوبی ہو ہو ہر چنگ ہٹلر اس انٹرنی کو استعمال میں لا کر اس کا علاج کر سکتا ہے۔

ہر چنگ ہیملنگ انٹرنی کے فوائد

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے اس انٹرنی سے بدلتا انسانی میں پیدا ہونے والی تمام امراض بشمول تفسیلیاتی پر ابھڑ اور آسٹیل باؤسی کے ٹھنڈوں کو بھی اس انٹرنی سے دُور کیا جاتا ہے اور ایسے امراض جسے ہم بے نیل سائنس نے اطلاع قرار دے دیا ہو ہر چنگ ہیملنگ انٹرنی سے ان کا مائن ممکن ہے۔ فاصلاتی مرینل کا مان و فوجی بھی اس میں شامل ہے۔ یعنی مرینل اگر دُنا سے ایک کوئے اور علاج دُنا کے دوسرے کوئے پر موجود دہو بھی علاج کیا جاسکتا ہے۔

جسمانی نظام میں شہد اور خوش گوار تہہ طلیاں لاتی ہے۔ بہت سے لوگوں میں ناقص اور مضمر صحت توانائیاں صوبہیں مل کے دوران ہی ختم ہو جاتی ہیں۔ صوبہیں بے لطم قوتوں کو منظم کر دیتا ہے۔ توانائیوں کی ناقص کارکردگی کو مثبت قالب میں ڈھال دیتی ہے۔ لوگوں نے جس وجہ سے بھی صوبہیں لیا ہو وہ اپنے آپ میں تبدیلی ضرور محسوس کرتے ہیں ایک عام تبدیلی سکون کی کیفیت ہے۔ صوبہیں دینے کے بعد سہر چوکن پاور ماسٹر شاگردوں کو بچھا کرے۔ حیادت کرتا ہے کہ آپ ایک دوسرے سے بچیں کہ صوبہیں کے دوران کہ محسوس کیا؟ اور آپ اپنے اندر کیا تبدیلی محسوس کرتے ہیں۔ تقریباً بہت سے لوگ یہ کہتے ہیں کہ ایسی خوشگوار پر لطف اور پُر سکون حالت تمام زندگی میں کبھی محسوس نہیں ہوتی جتنی کہ صوبہیں کے دوران محسوس کی ہے۔ اب ہم بٹاش بٹاش اور تردنازہ ہیں۔ اور ایسے لگتا ہے کہ جیسے ہم کسی دوسری لطیف دنیا میں ہوں یا جیسے ہمیں نئی زندگی ملی ہو اور اس پر یقین کن اور بے یقین دنیا سے ہمارا رابطہ منقطع ہو گیا ہو جس میں ہم رہتے تھے۔ نہ کہ لوگ زیادہ تبدیلی محسوس نہیں کرتے مگر بہت سی لطیف تہہ طلیاں رونما ہو چکی ہوتی ہیں۔ اس طرح کے لوگوں کو بعد میں سہر چوکن ہیملنگ انرجی کو استعمال میں لانے سے محسوس ہوتا ہے۔ اس ہیملنگ انرجی کو بچتا دوسراں اور اپنے آپ پر استعمال کرتے ہیں انہی خیر خواہی و مشاہدات اور خوشگوار تہہ طلیاں رونما ہوتی ہیں اور سہر چوکن توانائیوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ سہر چوکن پاور کے زیادہ استعمال سے ہی ہم دوسری باوقی انقدرت قوتوں کو زیادہ حاصل کر سکتے ہیں۔ سہر چوکن پاور کا استعمال مراقبہ بھی ہے اور عبادت بھی ہے اس کے استعمال سے ہمیں اہل اور مطمئن قلب حاصل ہوتا ہے اور ہم اپنی صلاحیتوں پر فخر محسوس کرتے ہیں۔ دوسرے لوگ بھی ہماری کارکردگی پر فخر محسوس کرتے ہیں۔ اگر آپ کسی کے فم دکھ رو رہے یا بیانی اور تباری کہ سہر چوکن ہیملنگ انرجی سے فخر کرتے ہیں تو ان کے اندر آپ کے لئے مثبت سوچ کی انرجی پیدا ہو جاتی ہے اور وہ مثبت انرجی بھی ہماری صلاحیتوں اور کارکردگی میں اضافہ کرتی ہے اور اگر آپ کے لئے دوسرے لوگ منفی دقت سمجھتے ہوں تو آپ میں بھی منفی انرجی اچا کر ہو جاتی ہے۔ لیکن آپ سہر چوکن پاور سے اپنے منفی

خیالات کو فوراً مثبت بنا سکتے ہیں یا کنٹرول کر سکتے ہیں۔ اس لئے اگر ہم زندگی کی کبھی کوئی مشکل مقصود تکب خوشیوں اور سکون کے ساتھ صحیح سلامت پہنچانا چاہتے ہیں تو دوسروں کی خدمت کرنے میں ہے۔ خوشی صحت اور ہر کام میں کامیابی اور دوسروں کی خدمت کرنے میں ہے۔ آج کل کی دنیا بے ادب دینے کی دنیا ہے اس لئے اگر آپ دوسروں کو خوشی دھت دھتے ہیں تو دوسرے بھی آپ کو خوشی دیں گے۔ جب آپ سہر چوکن پاور ماسٹر بن کر صوبہیں دیتے ہیں یا سہر چوکن بطریق کر علاج کرتے ہیں تو آپ ایک اچھا کام کرتے ہیں۔

کیا سہر چوکن ہیملنگ پاور سب بھی سکتی ہے؟

آپ یہ بات تو جان چکے ہیں کہ سہر چوکن ہیملنگ انرجی ایک باقاعدہ علم اور فن ہے۔ جسے صوبہیں کے ذریعے سہر چوکن پاور ماسٹر سے حاصل کیا جاتا ہے۔ صوبہیں کے بعد سہر چوکن ہیکلز میں ایسی شفا کی انرجی پیدا ہو جاتی ہے۔ جس سے صرف وہ اپنا اور دوسرے افراد کا علاج کر سکتا ہے۔ بلکہ نباتات و حیوانات کو بھی تیار یں اسے نجات دلا سکتا ہے۔ آپ کو یہ بھی معلوم ہو گا کہ ماورائی علوم یا وہدائی صلاحیتوں سے متعلق یہ بات بھی زمانہ زمام ہے کہ یہ علوم اور صلاحیتیں سب بھی ہو جاتی ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کے ذہن میں بھی یہ سوال پیدا ہو کہ سہر چوکن ہیملنگ کی پاور بھی سب ہو سکتی ہے؟ اس سلسلہ میں ہم آپ پر یہ بات واضح کر دیں کہ جب کوئی فرد ایک مرتبہ سہر چوکن ہیملنگ انرجی کے ہو سنے لے لیتا ہے تو مرتے تک اس کی یہ قوت ختم نہیں ہوتی اور نہ ہی کوئی دوسرا فرد اسے سب کا فخر کر سکتا ہے۔ ایک مرتبہ جو فخر داریہ ہو جس اس قوت کو اپنے اندر جاری و ساری کر لیتا ہے تو یہ قوت اس کے ساتھ عمر بھر رہتی ہے۔ مگر اگر آپ اپنے سہر چوکن پاور اساتذہ کا احترام نہیں کریں گے تو اس قوت میں تھوڑی بہت کمی واقع ہو گا اور شروع ہو جاتی ہے۔

اس بات سے تو سب ہی آگاہ ہیں اگر کوئی فرد کتاب، لہجہ اور اساتذہ کا احترام نہ کرے تو وہ عظیم شخصیت نہیں بن سکتا۔ سہر چوکن ہیکلز جو ہمیشہ اپنے اساتذہ کا احترام کرتے ہیں اور مسلسل رابطہ میں رہتے ہیں۔ انہیں سہر چوکن پاور ماسٹر سے اضافی قوتیں ملنا سفر ہوتی رہتی ہیں۔

ہم سپر چوکل ہیلتھ انرجی کو کس طرح اپنے اندر جاری کر سکتے ہیں؟

سپر چوکل ہیلتھ پاور کتب کے مطالعہ، چیدگئی، مختلف عملیات اور یا ضات سے ہم اپنے اندر بھی کئی طرح جاری ساری نہیں کر سکتے۔ کیونکہ اس میں تمام تر تیزی اور مشکل ترین ریاضیں سپر چوکل پاور ماسٹر نے کی ہوتی ہیں، اور وہ ایک خاص طریقہ سے شاگردوں میں پاور ٹرانسفر کرتا ہے۔ جس میں وہ اپنی بہت ساری جراثیم قوتوں کو استعمال میں لا کر شاگردوں کو سپر چوکل ورلڈ سے ہم آہنگ کر دیتا ہے۔

سپر چوکل ہیلر بننے کے لیے کتنا عرصہ درکار ہوتا ہے

سپر چوکل ہیلر بننے کے لیے سالوں، مہینوں اور ہفتوں کا عرصہ درکار نہیں ہوتا اور نہ ہی اس کے لیے آپ کا سابقہ تجربہ ہونا ضروری ہے۔ زندگی کے تمام شعبوں سے حلقہ رکھنے والے افراد میں جن خواتین و حضرات بچے، نوجوان اور بوڑھے بھی سپر چوکل ہیلرز بن سکتے ہیں۔ کیونکہ اس میں پختہ دل بات زیادہ اہمیت نہیں رکھتی بلکہ علم کی منطقی ایک خاص اہمیت رکھتی ہے۔ سپر چوکل ہیلتھ روایتی طریقوں سے پڑھائی نہیں جاتی اور نہ ہی اس میں سال یا سال کی پختہ ضروری ہوتی ہے۔ اس کے حصول کے لئے ضروری ہے کہ شاگرد اپنے استاد سپر چوکل پاور ماسٹر کے پاس موجود ہو۔ چند ہفتوں میں پچھرا اور عرصوں کے عمل کے بعد اسے علم ٹرانسفر کر دیا جاتا ہے۔ اگلے لمحے وہ سپر چوکل ہیلر بن کر اپنا اور دوسرے افراد کا علاج شروع کر دیتا ہے۔

کیا سپر چوکل ہیلتھ سے مضرا اثرات بھی مرتب ہو سکتے ہیں؟

سپر چوکل ہیلتھ انرجی ایک مثبت اور دوست انرجی ہے جس کی بنیاد اس بات پر ہے کہ اللہ تعالیٰ کے نور سے یہ انرجی حاصل کی جاتی ہے۔ قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے کہ
اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَنْ نُورِهِ فَلْيُشْكِرْهُ فِيهَا مِصْبَاحُ الْمُنِصْبَاحِ
فِي زُجَاجَةٍ أَلْوَحَاةٌ كَأَنَّهُ نَارٌ خَالِدَةٌ فِيهِ نُورُهُ: ترجمہ اللہ نور ہے آسمانوں اور

زمین کا۔ مثال اس کے نور کو کسی لہسی ہے جسے ایک طلاق ہو جس میں درگھا ہو چراغ ہے چراغ ایک فانوس میں ہوا وزہ فانوس ایسا ہو جسے ایک ستارہ مونی کسی طرح چمکنا ہوا۔ (سورۃ النور آیت 35)

سپر چوکل پاور ماسٹر ایک خاص طریقہ سپر چوکل ورلڈ میں ڈوب جاتا ہے جس کے لیے وہ اپنی بے شمار جراثیم قوتوں کو عمل میں لاتا ہے۔ یہ عمل ہی نورانی کا کائناتی انرجی جسے ہم نے سپر چوکل ہیلتھ انرجی کا نام دیا ہے۔ سپر چوکل پاور ماسٹر کے رگ و بدن اور سانسوں میں بھی انرجی کافی مقدار میں سرایت کر جاتی ہے۔ جسے وہ عموماً عمل کے ذریعے اپنے شاگردوں میں منتقل کر دیتا ہے۔ اس انرجی کا کائناتی استعمال ممکن ہے۔ اس لیے بدن انسانی پر اس کے کسی قسم کے مضر اثرات بھی مرتب نہیں ہو سکتے۔ نوزائیدہ بچوں بلکہ جین میں موجود بچے کو بھی یہ انرجی دی جا سکتی ہے۔ جس سے پیدا ہونے والا بچہ موروثی بیماریاں، اعظماء، سوکڑا، جب دق اور دیگر بے شمار بیماریوں سے محفوظ رہتا ہے۔ اس بات کی بھی وضاحت کر دی جائے کہ اس طریقہ علاج میں نہ تو مریض کی بیماری ہلکے ہو سکتی ہے اور نہ ہی ہلکے ہو سکتی ہے۔ گویا سپر چوکل ہیلتھ انرجی آپ حیات سے کسی بھی طرح کو نہیں ہے۔ جو فریج عموماً لیتا ہے۔ اس کے اندر سے اتنی انرجی ختم ہونا شروع ہو جاتی ہے اور اس کی شخصیت میں بے شمار تبدیلیاں آنا شروع ہو جاتی ہیں۔

کیا سپر چوکل پاور کا کسی خاص مذہب سے بھی تعلق ہے؟

سپر چوکل سائنس جسے باورانی طرکی سائنس بھی کہا جاتا ہے۔ اس سائنس سے مذہب عالم کے لوگوں نے استفادہ کیا ہے۔ روحانیت دنیا کے تمام مذہب کے لوگوں میں پائی جاتی ہے باورانی اور روحانی علوم قانون حاصل کرنے کے لیے کسی خاص مذہب اور کسی خاص قسم کے عقائد کا پابند ہونا ضروری نہیں ہے۔ سپر چوکل ہیلتھ انرجی کا روحانیت سے گہرا تعلق ہے۔ سپر چوکل ہیلتھ انرجی پر مریض کا یقین ہو یا نہ ہو۔ اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ یہ انرجی خود بخود اپنا کام

کرتی ہے۔ ہر پنکھ بیٹنگ اڑتی سیکھنے اور سکھانے کے لیے بھی کسی خاص عقیدے کے ہونے یا نہ ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ اسے دنیا کے ہر مذہب کا کوئی بھی فرد سیکھ سکتا ہے اور ہر پنکھ پاور ماسٹر بن کر دوسروں کو اس کے صوفیوں دے سکتا ہے۔ جس طرح فزکس، کیمسٹری، الجبرا، اور ریاضی اور میڈیکل سائنس سیکھنے کے لیے کسی خاص عقیدہ یا مذہب کا ہونا یا نہ ہونا ضروری نہیں ہے۔ اسی طرح ہیراتارنل (ہاورائی) علوم جن کا روحانیت سے گہرا تعلق ہے اور روحانیت عقائد و مذاہب کی قید سے آزاد ہے۔ جس سے مذاہب عالم کے لوگ عقیم فرائد حاصل کر رہے ہیں

من چہ

ای مالک گل میرے والدین پر

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیراتارنل سائنسز حویلی لکھاے 2006ء میں
علاقہ کوہ سرگرمی کرنے والے حکیم غلام سرور شہاب کے اسٹوڈنٹ کی تصاویر



پرنسپل
وزیر مالک سائنسز، حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے



پرنسپل
الکھنڈ سائنسز، حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے



پرنسپل
آکاسیہ شورش اور ریاضی - حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے



پرنسپل
محکمہ تعلیم، حویلی لکھاے

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیڈانٹل سائنسز حویلی لکسا سے 2006ء میں مختلف کورسز مکمل کرنے والے حکیم غلام سرور شہاب کے اسٹوڈنٹ کی تصاویر



پہنچا پور
کیا پور پور
مولا محمد احمد پور پور - مولا پور



پہنچا پور
راکو کا راکو - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیڈانٹل سائنسز حویلی لکسا سے 2006ء میں مختلف کورسز مکمل کرنے والے حکیم غلام سرور شہاب کی اسٹوڈنٹ کی تصاویر



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور



پہنچا پور
مولا محمد احمد پور - مولا پور

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیراناٹل سائنسز جو بی کلساے 2006ء میں
مختلف کورسز مکمل کرنے والے تیسیم غلام سرور شہاب کے اسٹوڈنٹ کی تصاویر



رکی بٹلر
بھلاق احمد زلمی۔ کراچی



رکی بٹلر
میرزا علی احمد۔ کراچی



رکی بٹلر
ماہی سرور آزاد۔ لاہور



رکی بٹلر
تیسیم غلام سرور شہاب



رکی بٹلر
میاں نیاز احمد۔ جلی کسا



رکی بٹلر
اکرم حسین زبیب لی گڈالہ۔ راولپنڈی



رکی بٹلر
میرزا محمد رحیم۔ لاہور



رکی بٹلر
احمد خان۔ بہاول



رکی بٹلر
قصور حسین۔ بنی

پریشان
ہونے کی ضرورت نہیں

آپ اپنا نزم کی تعلیم حاصل کر کے

ہزاروں روپے کما سکتے ہیں۔

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیراناٹل سائنسز

میں روحانی کارنامہ سرور شہاب کی زیر سرپرستی اپنا نزم کی مکمل تعلیم اور مناسب عملی
تربیت کا معقول انتظام ہے۔ شائقین خواہ تین اور حضرات اپنا نزم سیکھ کر دینی اور نفسیاتی مرانیوں
کا کامیاب علاج اور تعلیمی کاروباری ماڈروائی اور شخصیت کے مسائل بھی اپنا نزم کے ذریعے حل
کر سکتے ہیں۔ اپنا نزم کے ذریعے پریشن، مایوسی، اداسی، شرمیلہ پن، احساس کمتری اور عادات بد
سے چھٹکارا حاصل کیا جاسکتا ہے علاوہ ازیں شہرت، عزت اور دولت حاصل کر کے باوقار زندگی
گزار سکتے ہیں۔

جواب طلب امور کے لئے جوبلی اتفاق آنا ضروری ہے۔

پہل: غلام سرور شہاب

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیراناٹل سائنسز

اسلام نگر حویلی لکھا ضلع اوکاڑہ پنجاب پاکستان

معلومات حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل فون نمبرز پر رابطہ کریں۔

0333-6974734 0300-4967412

کیا آپ کامیاب روحانی معالج بننا چاہتے

تاکہ ادویات سے بے نیاز ہو کر روزانہ ہزاروں مریضوں کا کامیاب علاج کر سکیں۔
تو آج ہی دنیا کے دیگر تمام طریقہ ہائے علاج سے زیادہ قوی الاثر سریع الاثر اور کامیاب ترین
طریقہ علاج

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانارمل سائنسز

کوس کر لیں

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانارمل سائنسز

میں روحانی، کارلنظام سرور شباب کی زیر سرپرستی پیر چکل ہیملنگ انرجی کوس کر لیا جاتا
ہے۔ پیر چکل ہیملنگ کا علم آپ کو نافس کر لیا جاتا ہے جس کے لئے نہ کسی پئے، وغیرہ کی ضرورت
ہے اور نہ ہی کچھ جڑے، علمیات پڑھنے کی ضرورت نہ روزانہ ادویات کی ضرورت، ایک مرتبہ
جب آپ یہ سائنٹفک علم حاصل کر لیں گے کامیاب آپ کے پاس رہے گا نہ اسے کوئی جین سکا
ہے نہ اس میں کوئی ہوتی ہے نہ کسی قسم کی رجعت بلکہ جس وقت گزرے گا علم کی طاقت بڑھتی
جائے گی۔ اس علم سے آپ بدن انسانی میں پیدا ہونے والی تمام امراض کا پسمانی کامیاب علاج
کر سکیں گے۔ جواب طلب امور کے لئے جوابی الفاظ آنا ضروری ہے۔

پرنسپل نظام سرور شباب

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانارمل سائنسز

اسلام نگر حویلی لکھا ضلع اوکاڑہ پنجاب پاکستان

معلومات حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل فون نمبر پر رابطہ کریں۔

0333-6974734 0300-4967412

کائناتی انرجی

یوسوکی ریکی (Usui Reiki)

ریکی دو جاپانی الفاظ کا مرکب ہے "رے" اور "کی" "رے" کے معنی یونیورسل پاور
کا، اور "کی" اللہ کی طاقت اور "کی" انسانی پاور۔ جب یہ دونوں قوتیں ملتی ہیں تو ریکی وجود میں آتی
ہے۔ ریکی دوسرے طریقہ ہائے علاج سے مختلف ہے دوسرے طریقوں میں مشقت اور کمالات
پہنچ کرنا پڑتا ہے۔ جبکہ "ریکی" صرف کمالات پر مشتمل ہے اور باقی کام آپ خود پہنچ کر کرتے
رہتے ہیں۔ کائناتی انرجی کو "ریکی" یا "سٹر" ایک خاص طریقہ سے دوسروں کو نافس کر دیتا ہے تو ان
میں ہیملنگ پاور (خفا بخشی کی طاقت) آجاتی ہے۔ جس سے ریکی جملہ انسانوں، جانوروں،
نباتات کی تمام تر بیماریوں کا علاج کر سکتا ہے۔ ریکی طریقہ علاج پوری دنیا میں مشہور اور کامیاب
طریقہ علاج ہے۔

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانارمل سائنسز

میں روحانی، کارلنظام سرور شباب کی زیر سرپرستی ریکی کوس کر لیا جاتا ہے۔ یعنی ریکی کا
علم نافس کر لیا جاتا ہے۔

جواب طلب امور کے لئے جوابی الفاظ آنا ضروری ہے۔

پرنسپل نظام سرور شباب

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانارمل سائنسز

اسلام نگر حویلی لکھا ضلع اوکاڑہ پنجاب پاکستان

معلومات حاصل کرنے کے لئے مندرجہ ذیل فون نمبر پر رابطہ کریں۔

0333-6974734 0300-4967412

چی پاور کورس

یہ یاد رکھو کہ میں سات ماہ تک صحت پریشانی میں تھی۔ جسے دوا دیا جاتا ہے جس سے منہ نہ کھانا حاصل ہوتے ہیں

۱۔ روزانہ پانچ منٹ کی مشق سے گردوں پر توانائی کا بہاؤ متوازن ہو جائے گا اور آپ گردوں اور پیشاب کی دیگر تکالیف سے محفوظ رہیں گے۔

2۔ دینی صلاحیتیں اور سوچنے کی قوت میں بیدار ہوتی ہیں۔ اس سے چہرے کی کئی خوبصورتی میں اضافہ ہوتا ہے اور جھریاں ختم ہو جاتی ہیں اور بوجھ ہوئی عرش بھی چہرہ و شاداب رہ جاتا ہے اور نسوانی حسن میں اضافہ ہوتا ہے۔

3۔ اس مشق سے جنسی قوت میں اضافہ ہوتا ہے، مثلاً ذہنی قوت ملتی ہے۔

4۔ اس کے ذریعے اپنی صلاحیتوں میں اضافہ ہوتا ہے۔ اور ہر نیکی ہوئی، ہوئی چیز میں
آسانی سے ایمان ہو جاتی ہے۔

5۔ یہ عمل بھی پانچ منٹ کا ہے۔ اس سے ذہنی صلاحیتوں میں اضافہ ہوتا ہے۔

6۔ اس مشق سے پیچھے والی کوتاہی تلافی ہے۔ سانس کے مریضوں کے لئے فائدہ مند ہے۔

7۔ پانچ منٹ کی یہ مشق ہر طرح کے چھٹی تھوڑے، حصن اور اعصابی کھپاؤ کے لئے مفید ہے۔

اس کے ذریعے آپ اپنے اندر خفی توانائی اور کام کرنے کا نیا جوش و ہول اور محسوس کریں گے۔

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرانا رمل سائنسز

میں روحانی سکالر غلام سرور شہاب کی زیر سرپرستی جی پاور کوڈس کرایا جاتا ہے۔

پرنسپل: غلام سرور، شباب

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف پیرائٹارمل سائنسز

0333-6074734 0300-4967412

[illegible]

پیرانارمل علوم کا خلاصہ

الزلاقات

حکیم الامر و شہاب

شماره ۱۰۰

انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ آف ہیومنارل سائنسز حوالی لکھا

ملنے کا پتہ قیمت مبلغ = 250/- روپے

اوارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان[®] محکمہ اسلام گروہ علی گڑھ ضلع علی گڑھ

www.roohaniyat.com

800-44-4774734 • 800-44-4008834

E-mail: ghujamsarwanthabab@hotmail.com

آپ بھی

"ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان" کی مہر شپ اختیار کر کے روحانی و جنتی علوم و فنون کی اشاعت میں ہمارے ساتھ شامل ہو سکتے ہیں۔

ادارہ کے اغراض و مقاصد یہ ہیں۔

- 1۔ جنتی علوم و فنون کی تعلیمات، حقیقتات اور اشاعت اور ترقی کے لئے کوشاں۔
- 2۔ روحانی علوم و فنون پر کتب کی اشاعت کرنا۔
- 3۔ ادارہ ہذا کے تمام مہر ان کوشاں کو روکھ کر وہ کتب پر ڈاک خرچ فرمے۔
- 4۔ ادارہ کے تمام مہر ان کوشاں کو روکھ کر وہ کتب کے جملہ اعمال کی ان کے پوچھنے پر بلائیں راہنمائی کرنا۔
- 5۔ روحانی علوم کو مادی علوم کے مقابلہ میں لانے کی کوشش کرنا۔
- 6۔ جنتی علوم پر کانفرنس اور سناں منعقد کرانے کی کوشش کرنا۔
- 7۔ روحانی علوم کی تعلیم و تربیت کے لئے تدریسی اداروں کی قیام کی کوشش کرنا۔ اگر

آپ ان اغراض و مقاصد سے اتفاق کرتے ہیں تو آج ہی درج ذیل پتہ پر جوابی لٹاف بھیج کر ادارہ کا مہر شپ مفت حاصل کریں۔

منگوانے کا پتہ:

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان (رجسٹرڈ)

اسلام نگر حویلی کلسا ضلع اوکاڑہ

فون: 0092-44-4008534

لوح شرف شمس

عروج و ترقی، تحفہ خلاق، حصول شان و شوکت، اور علوم مہر شپ کیلئے روحانی تحفہ
شمس سارگان فلکی میں سب سے بڑا اور شہنشاہ کا درجہ رکھتا ہے۔ سب سے نورانی
اور طاقت ور اثر زمین پر ڈالنے والا ہے زندگی اور روح کی ترقی اسی سے فائدہ پاتی ہے۔
شمس برج حمل میں حرکت کرتا ہوا جب ۱۹ درجے پر پہنچتا ہے تو اسے شرف ۳۴ ہے۔ اس
وقت جو جنتی قوتیں زمین پر اثر انداز ہوتی ہے۔ اگر ان کو ضبط میں لایا جائے تو وہ اعلیٰ طاقت
سے حامل کیسے عظیم ہیبت اور عبادت اور قوت پیدا کرے گا اور ممتاز حیثیت لائے گا۔ شرف شمس
کی لوح جس فرد کے پاس ہو۔ اللہ تعالیٰ اسے عزت و توقیر عطا فرمائے۔ حامل لوح کی شان
و شوکت ہر خاص و عام میں بڑھ جاتی ہے۔ حامل لوح کی عزت و شہرہ عروج و ترقی اعمال
بندہ یوں تک پہنچ جاتی ہے۔ سب دشواریاں اور مشکلیں حل ہو جاتی ہیں۔ محامد و ملاس مسئلہ
فرماں بردار ہو کر ہر حکم مانتے ہیں۔ شرف شمس کی لوح خود تین اختراعات سب سے لئے ملے
یکساں ہے۔ گورنمنٹ اور پرائیویٹ ملازم تا جرح حضرات، ڈاکٹر، لہجہ روا کا، سب اس لوح
مبارک سے یکساں فائدہ حاصل کر سکتے ہیں۔ جن خوش نصیبوں کے پاس شرف شمس کی لوح
ہوگی۔ وہ سمجھ لیں کہ دوسرے تمام لوگوں سے مستقبل کی کامیابی زندگی کے حصول کیلئے
انہوں نے میدان مار لیا ہے۔

ہر لوح شرف شمس چاندی پر = 3000 روپے

منگوانے کا پتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان (رجسٹرڈ) محلہ اسلام نگر حویلی کلسا ضلع اوکاڑہ

لوح شرف مرتب

لوح شرف مرتب حصول قوت و شجاعت - دل کو قوی کرنا - غلبہ بر اعداء - دشمنوں کے شر سے محفوظ رہنے اور موذی جانوروں و آسیب سے تحفظ کے لئے مؤثر ترین ہے - مقدمات میں فتح یابی - دشمنان سے تحفظ - لوح شرف مرتب فتح و نصرت کے لئے بڑی کارآمد ہے - جن میاں بیوی میں تفرقہ ہے - یا کسی بڑی جماعت میں عرصہ سے دشمنی و خصومت چلی آ رہی ہے - یا کسی کو کسی کے دشمن کا خوف اندیشہ ہے - یا کسی میدان جنگ یا خطرناک مقام پر جانے کا خوف ہے - یا کسی بڑی جماعت پر فتح مقصود ہے اور اس سے حفاظت بھی درکار ہے - یا مقدمہ یا فتح پاتا ہے - تو ان تمام مقاصد کے لئے لوح شرف مرتب نہایت قوی الابر ہے - جس شخص کے پاس یہ لوح ہوگی - اس کا مقابلہ کرنے والا ہمیشہ ذلیل و خوار ہوگا اور کبھی نلایت پاسکے گا - امراض میں تقویہ و توبہ اور عشا اور بقی مزارع کے لئے بھی مفید ہے -

بدیہ لوح چاندی = 3000 روپے

منگوانے کا پتہ

ادارہ فیضان روحانیہ پاکستان (رجسٹرڈ)

محلہ اسلام گھر جو ملی لکھا ضلع اوکاڑہ

فون: 0092-44-4774734

لوح شرف مشتری

حصول مال و دولت اور اسباب مال کے لیے

خواہ تین و حضرات کے لئے یکساں مفید

انجانی سدا اور پرتا شیر اوقات کا عظیم کارنامہ ہے - یہ مالی امور میں غرضی طبقہ کو اس طرح

کشش کرتی ہے جیسے مقناطیس لوہے کو - اسے دیکھئے، اسے کھینچئے

اور تمنا دل میں قائم کر کے دعا کھینچئے پسے رکھیں - انشاء اللہ مالی معاملہ اور

روپیہ کے حصول کے لئے جو اسباب بھی کریں گے - ان سے روپیہ ملے گا - اور رقم و

ایسے اسباب پیدا فرمائے گی جن سے چند سالوں میں زندگی بن جائے گی - اس لوح

میں حضرت یوسف کی دعا ہے جو قرآن پاک میں ہے - ترجمہ: "اللہ کھلا اپنے فضل سے غنی کر دے۔"

اگر آپ دولت مند بننا چاہتے ہیں تو اسے پاس رکھیں اور یہ دعا پڑھنے لگیں

- اس سے اقتصادی بد حالی کے دور میں اسے امیدوں کا مرکز بنائے ورنہ حال کے

تقاضوں کے ساتھ نہ چل سکیں گے۔

بدیہ لوح چاندی پر = 3000 روپے

منگوانے کا پتہ

روحانی - کالز تکیم نظام سرور شایب ماہر علوم غلی

محلہ اسلام گھر جو ملی لکھا ضلع اوکاڑہ

معروف روحانی نگار علامہ حکیم غلام سرور شہاب کی تصانیف



ادارہ فیضانِ روحانیہ پاکستان (مدینہ) اسلام آباد، کراچی، لاہور، بنکاک

فون: 03-42333-42333-42333-42333-42333-42333

Website: www.roohaniyat.com